

QUIMPER ENCHERES

11 rue Marcel Paul - ZI Kerdroniou

29000 QUIMPER

Tel 02.98.94.62.30 - Mail quimper-encheres@wanadoo.fr

Samedi 23 juin 2018

Frais de vente 20.06%. Paiement comptant. Enlèvement immédiat ou par transporteur. Exposition préalable publique. Les ordres d'achat remis en salle devront être accompagnés d'un chèque. Les ordres d'achat à distance pourront ne pas être retenus au moindre doute sur l'enchérisseur. Pour les acheteurs étrangers, les lots pourront ne pas être délivrés immédiatement après le règlement s'il existe des délais de rétractation de paiement pour les pays concernés. Les règlements par carte bancaire à distance seront refusés pour certains pays notamment le Royaume-Unis. Pour les règlements en espèces, présentation d'une pièce d'identité obligatoire et respect impératif de la législation fiscale. Pour les acheteurs étrangers, tout paiement en espèces devra être obligatoirement accompagné d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile à l'étranger selon la réglementation fiscale française. Les ordres téléphoniques ne seront acceptés que pour les lots dont la mise à prix est supérieure à 200 €. En cas de problème technique ou si le nombre d'appels dépasse le nombre de lignes téléphoniques, certains ordres téléphoniques pourront être rejetés sans responsabilité de Quimper Enchères. Toute demande d'ordre téléphonique implique que l'enchérisseur soit preneur à la mise à prix. Tous les lots techniques dont l'horlogerie sont vendus en l'état, toute révision ou remise en l'état étant à la charge de l'adjudicataire. En cas de défaut de paiement, le recouvrement sera confié à Me Villard, huissier de justice à Quimper. Les enchères doivent être portées visiblement. Expéditions à la charge de l'adjudicataire, emballage et expédition sous-traité à la société MAIL BOXES Quimper à charge à l'acquéreur de choisir un autre prestataire. Tel 02 98 94 62 30 – Mail : quimper-encheres.com.

N° de vente : 998

Ordre Désignation

		Estimation
1	Collection complète des 20 monnaies de 2f argent de 1898 à 1920 (dont les rares 1900 et 1914C)	150/250
2	Pour étude, lot de monnaies antiques (romaines, byzantines, etc...), plus de 900 grs, environ 140 monnaies, tous états	100/150
3	Album de monnaies contenant une sélection de 27 pièces françaises peu courantes (1 ct de 1969 queue longue, 1fr 1935, 2fr 1920, 2fr 1935, 2 fr 1943B, 5 frs 1946C, 10 fr Schuman, 5 frs 1954B, 100 frs 1958B, etc...)	70/100
4	Vrac de plus de 11 kgs de monnaies France et Monde XIXème et XXème	80/100
5	Sesterce de Faustine Mère (année 141), épouse d'Antonin le Pieux	50/70
6	Sesterce d'Antonin le Pieux (138-161)	50/70
7	France - Rare monnaie de 20 centimes en fer 1944	40/60
8	France - Lot de 5 monnaies 100 f argent de 1990 à 1994, état sup.	40/60
9	France - Lot de 6 monnaies 100 f argent de 1984 à 1989, état sup.	40/60
10	3 thaler autrichien en argent Marie-Thérèse, poids 84 grs	30/50
11	France - Rare essai de frappe de la 20 francs bi-métallique Mont Saint Michel, Pessac 1992	30/45
12	France - Lot de 4 monnaies 100 f Panthéon Argent de 1982 à 1985, état sup.	30/45
13	Lot de 50 médailles en 4 coffrets, sujets divers : débarquement, Richard Wagner, Personnages célèbres, etc...	30/40
14	Lot de pièces de monnaie pays étrangers, France (essentiellement). Poids 5950 grs	40/50
15	Lot de 2 pièces en argent : 10F "1969" et 5F "1960", poids 37,10 grs ; on y joint une copie de montre de gousset à décor d'un chasseur et ses chiens	8/15
16	Collection de 59 billets de banque dont France, Chine, Mongolie, Cambodge, etc...	10/20
17	France - Classeur contenant environ 80 roulettes. Cote : plus de 1700€ dont variétés de phosphore non comptées	100/150
18	France - N°182 (Congrès de Bordeaux 1923), neuf sans charnière, signé. Cote 925€	100/120
19	France - Album de TP neufs : Conseil de l'Europe, Unesco, préoblitérés et taxes. Cote : 1400€	80/120
20	SUISSE - Album de TP neufs sans charnières, cote de plus de 1200€	80/100
21	France - Lot de timbres neufs sans charnière de La Libération, dont bonnes valeurs, cote 800€	60/90
22	France - Classeur contenant une collection de 36 blocs souvenirs dont le fameux "Rouge Gorge", dans un album Safe	60/80
23	France - N°348 à 351, centre du bloc feuillet n°3, neuf sans charnière. Cote 450€	50/60
24	France : lot de plus de 800 entiers postaux neufs	40/60
25	France - N°252, 252b, et 256, neufs avec charnière. Cote 460€	40/50

Ordre	Désignation	Estimation
26	France - Lot de petites variétés : cote : + de 430€ (un carnet non compté)	30/40
27	Lot de 17 différentes Emissions communes (1984-2006)	30/40
28	MALI - Classeur de non dentelés et épreuves de luxe. Parfait état.	30/50
29	ALLEMAGNE DE L'EST - Classeur Leuchturn de TP neufs et oblitérés années 68/69/70/77/78 (marron)	30/35
30	ALLEMAGNE - Classeur de plus de 700 TP neufs et oblitérés, Ille Reich, Berlin, DDR, Allemagne Fédérale (vert)	25/30
31	MONDE - Boite plastique bien garnie contenant plusieurs milliers de TP divers	25/30
32	France - Bloc n°65, le Rouge Gorge, neuf sans char nière. Cote : 100€	20/25
33	DANEMARK - Classeur d'env. 690 TP oblitérés	20/30
34	EUROPE DE L'OUEST - Classeur de plus de 1100 TP oblitérés (bleu)	20/30
35	OUTREMER et COLONIES - Petit classeur de plus de 100 TP + Catalogue numéroté et signé de l'exposition "Le courrier s'expose" de Michel Bohbot sur le thème des enveloppes peintes du 5 au 31 mai 2003 dont des reproductions sont rassemblées dans cet album; on y joint 22 enveloppes décorées (classeur rose) + FRANCE - LUXEMBOURG - Classeur contenant 34 enveloppes timbrées essentiellement France années 50/70 + 17 cartes 1er jour Luxembourg années 90 (timbres avec surtaxe) (noir)	20/25
36	GRECE - IRLANDE - ITALIE - DANEMARK - Classeur de plus de 900 TP oblitérés (bordeaux)	20/30
37	FRANCE - Classeur contenant env. 600 TP majorité d'autoadhésifs dont 16 séries complètes, certains sur fragments (rouge)	15/20
38	PORTUGAL - Classeur Kabe vide avec feuilles imprimées avec support 1985-1990, qqs timbres oblitérés et 2 blocs neufs Europa (rouge)	12/18
39	Lot de TP France et pays étrangers : TP oblitérés, timbres USA neufs, planches de TP neufs, vrac de timbres	20/40
40	FRANCE - 2 albums de TP oblitérés sans charnière modernes (vert/bordeaux)	60/70
41	FRANCE - 2 cahiers de TP oblitérés de la fin du XIXe aux années 50 env., sur charnières, forte cote (cahiers marron et noir)	50/60
42	FRANCE - COLONIES FRANCAISES - USA - MONDE - Cahier de TP oblitérés pour l'essentiel sur charnières des origines aux années 40 dont n°1/11/12/33 France, forte cote (beige)	130/150
43	Allemagne - Autriche - Belgique - divers monde et colonies françaises - 2 cahiers contenant des TP oblitérés sur charnières, qqs collés entre 1870 et 1940 environ (beiges)	40/50
44	COLONIES FRANCAISES avant et après indépendance - Qqs MONDE - 3 albums de TP neufs et oblitérés sans charnières (2 rouges peu remplis et 1 vert)	30/40
45	Collection de TP neufs et essentiellement oblitérés comprenant : un album France ; un album Colonies Françaises ; un album Italie ; un album et des feuilles Amérique du Sud	70/100
46	Lot de 5 classeurs vides sous emboîtages YVERT & TELLIER bon état (France 1991/1998 - 1973/1985 - 1960/1974 - série Timbres du Musée imaginaire de 1961 à 2010,	30/50
47	FRANCE - EUROPE - COLONIES FRANCAISES - Album de TP neufs et oblitérés années 40/60 pour l'essentiel, qqs blocs, qqs USA et Afrique du Sud, qqs GB plus modernes (vert)	35/40
48	FRANCE et divers MONDE - 2 albums de TP neufs et oblitérés dont blocs, France Libre, Madagascar, carnets dt Monaco...des années 30 à 90 env. (rouge/vert)	25/35
49	Album PRESIDENCE vide sous emboitage + album de TP MONDE et COLONIES FRANCAISES oblitérés (noir) + album divers France oblitérés (vert) + album MONDE neufs et oblitérés dt Monaco (noir)	25/35
50	Lot comprenant un classeur de flammes des années 30/60, 2 albums Monde avec TP sur charnières, 2 albums vides, des plis oblitérés anglais, ...	8/10
51	Lot de cartes postales sur le thème de la Préhistoire, des pierres taillées	5/10
52	Deux caisses d'objets publicitaires dont pichets "Anisette 51", carafes en verre "Ricard" ; cendriers "Ricard anisette" ; assiette "Suze" ; chope Milka ; etc...	15/25
53	AIR France - Menu de la ligne Paris-Alger du 11 juin 1956 (léger saut de matière sur la 1ere page)	7/10
54	Illustrateur GUILLAUME - Affichette en chromolithographie en couleurs pour la "BIERE WEBEL", 47 x 32 cm (encadrée ; qq mouillures et taches)	15/20

Ordre	Désignation	Estimation
55	Collection de cendriers la plupart publicitaire dont "Gauloises blondes" ; "Schweppes"	8/15
56	Albert MONNIER (1915-1998) - Lot de 3 tirages photographiques en noir et blanc ; on y joint un tirage du même artiste ; un bois gravé "Femmes au travail", par Louis FRANK (act. 1879-1900), épreuve d'artiste signée ; et une aquarelle en couleurs "Bords de l'Odette"	20/40
57	Lot d'affiches de cinéma, environ 700, essentiellement années 80/90	30/50
58	Médaille de la guerre 39/45, dans un cadre à vue ovale, avec photographie du soldat	10/15
59	Petit pistolet de gilet fin XIXème	15/30
60	Deux pistolets à poudre noire, mécanisme accidenté sur l'un, en l'état	30/40
61	Deux poignards nord africain ; on y joint un oiseau décoratif en métal et verre soufflé, H 35 cm et 2 céramiques souvenir de voyage	15/20
62	4 pistolets et revolvers XIXe et une baïonnette sans fourreau, des accidents, le tout en l'état	40/50
63	Révolver à percussion 2nde moitié XIXème avec plaquettes en nacre (petits accidents), finition nickelée (usures), canon à bascule 5 coups. Porte une marque "GH". L 19 cm	120/150
64	Dague de chasse nord africaine	20/30
65	Lot comprenant 2 poignards et une petite épée dans son fourreau d' Afrique du Nord (accident à la garde sur l'épée), 2 fourreaux vides de baïonnettes, ouvre lettre en cuivre (travail probablement de poilu)	15/20
66	Masque à gaz militaire dans son bidon, en bon état	10/20
67	Pistolet à coffre XIXe à deux canons juxtaposés, à pans et rayés, crosse noyer, vers 1840/50, L. 21 cm (piques)	60/80
68	Pistolet à broche XIXe à double canon basculant à clé, coffre gravé, détonateurs rétractables (ressorts à revoir, clé du canon à revoir, piqûres) L. 23 cm	40/60
69	Pierre PLOUHINEC - Jardinière en biscuit peint à décor d'un breton et d'une bretonne en buste, et arabesques. Décor peint et verni. H 19 x L 50 cm (le biscuit de la jardinière avait un manque au talon)	50/70
70	KERALUC Près Quimper - Assiette à bords contours en faïence polychrome à décor d'une grand-mère au parapluie, diam. 26 cm	15/20
71	KERALUC Près Quimper - Assiette à bords contours en faïence polychrome à décor d'un couple de jeunes bretons, diam. 26 cm	15/20
72	KERALUC Près Quimper - Assiette à bords contours en faïence polychrome à décor d'un couple de bretons, diam. 26 cm	15/20
73	HB QUIMPER - Service de table en faïence à décor d'un coq à la barrière en camaïeu bleu : 12 assiettes plates, 6 à dessert, une soupière ronde, un dessous de plat, un plat ovale, un plat à tarte à anses, un plat rond (une restauration), un sucrier, un beurrier (2 petits éclats), un crémier, un petit caquelon, 7 bols en 2 tailles (petite égrisure sur l'un)	50/70
74	HB HENRIOT QUIMPER - Grand vase en faïence polychrome à décor de marguerites, H 41 cm	20/25
75	QUIMPER - Lot de 7 pièces en faïence : coupe sur piedouche à décor révolutionnaire, une tasse avec sous-tasse, un beurrier, une coupelle à décor d'un oiseau, ravier (éclats), une tasse en grès et une bolée	8/15
76	Jean-Claude COURJAULT - Pied de lampe en grès, H 35 cm ; on y joint une assiette à décor de loups, signée M.LACOSTE Kergoël, diam. 25 cm et 3 plaques en bronze et laiton "Congrès interceltique de la coiffure Bretagne 1994", "Profil de fougèresnantaïse" et "Profil de marin à la pipe"	20/40
77	KERALUC près Quimper - Cafetière, sucrier et crémier en faïence émaillée rouge ; on y joint de la même manufacture 4 petites tasses à liqueur de 4 couleurs différentes	15/20
78	Lot de faïences de QUIMPER, MALICORNE, et divers : 2 pichets trompeurs, tasse, sous-tasse, bols, cornet "Souvenir de Normandie", pichets, assiettes, etc...	20/30
79	Lot de faïences de QUIMPER et divers : soupière Kéraluc en grès, pichet en grès Kéraluc, pichet Fouillen, pic cierge par l'Helguen, cornet d'applique, etc...	20/30
80	HENRIOT QUIMPER (marque au tampon) - 12 assiettes calottes à décor de fleurs (7) et d'oiseaux (5)	20/40
81	HENRIOT QUIMPER - Plat à tarte (fêlé) et 4 assiettes "Au goûter breton" ; on y joint 2 assiettes à décor d'oiseaux diam. 21 cm et un plat à huîtres diam. 34 cm (petit éclat en bordure)	18/25
82	Lot de 5 pièces en faïence de QUIMPER : plat de forme ovale 45 x 31 cm, plat rond diam. 29 cm, cendrier, crémier et petite aiguière	20/30

Ordre	Désignation	Estimation
83	Jean-Claude COURJAULT - Grand pichet en grès dans les tons brun et bleu-gris, H 36,5 cm ; on y joint 4 assiettes calottes en grès Kéraluc, décor G6 et une coupelle	20/30
84	YOUEN - "Chaumière en bord de mer" tableau en carreau de faïence encadré, carreau 39x15 cm (qq usures au velours du cadre)	12/18
85	Jean-Claude TABURET (Xxème) - Plat de forme allongée à décor de deux paons affrontés, d'un soleil et d'un cœur. 15,5 x 36,5 cm	30/50
86	HB QUIMPER et HENRIOT QUIMPER - Plat à anses à décor d'une bretonne au bouquet, L 32,5 cm (HB Quimper) et 4 assiettes à bords contours Henriot Quimper à décor de bretonnes ; on y joint un petit cochon de la FAB et un lot de faïences de Quimper dépareillées dont saucière Fouillen, bols à oreilles, tasses, etc...	20/30
87	Lot de faïences polychromes : un plat à tarte KERCY à décor de fleurs bleues et oranges ; une assiette de Bastian Le Pemp à décor d'un coquillage et 6 coupelles par LE MAO à thème bateaux et poissons	12/20
88	Manufacture FOUILLEN - Carafe à liqueur comprenant une carafe (saut d'émail au bouchon) et 4 gobelets à liqueur ; on y joint de la même manufacture une bonbonnière couverte, et un coffret breton en bois	12/18
89	HB HENRIOT QUIMPER France - "Pêcheur au thon", sujet en faïence polychrome, H 14 cm ; on y joint 3 petites statuettes en terre cuite figurant des marins (accident au socle sur l'un)	15/25
90	HB QUIMPER - Coupe ronde et creuse en faïence polychrome à décor de ROUEN, sur le bord oblique droit des lambrequins, et sur le fond un bouquet fleuri dans un cercle jaune pointillé noir. Au revers marque HB Quimper et monogramme "P". H 7,5 x Diam. 32,5 cm. Epoque début Xxème	60/90
91	HENRIOT QUIMPER - Plat à langoustines en faïence polychrome à décor genêt et bruyère, L 40 cm ; on y joint 3 beurriers coquilles	20/30
92	Marjatta TABURET - Petit vase en faïence à décor floral, H 14 cm	12/20
93	HENRIOT QUIMPER - Saleron double en faïence polychrome à décor d'un couple de normands, L 16 cm	10/18
94	HB QUIMPER début Xxème - Vase à deux anses en faïence polychrome à décor d'une bretonne au panier et botanique, H 27 cm (petit fêle de cuisson au col et défaut de cuisson)	30/50
95	HB HENRIOT QUIMPER France - Lampe à pétrole à réservoir en faïence à décor d'un couple de bretons et fleurs, base bois, avec son verre de lampe	10/15
96	Maurice FOUILLEN - Lot de 3 pièces : un plat à anses 33 x 28 cm et 2 pichets à anse en faïence polychrome à décor stylisé, H 20 cm	20/30
97	HENRIOT QUIMPER France - "Ste Vierge", sujet en faïence polychrome, H 27 cm ; on y joint une coupe sur piédouche à décor d'une bigoudène en médaillon, marguerites et motifs à l'éponge	60/70
98	HENRIOT QUIMPER - "Ste Vierge", sujet en faïence polychrome, H 15 cm (égrisures à la couronne)	25/30
99	HB QUIMPER - "Ste Anne", sujet en faïence polychrome, H 9 cm	20/30
100	HENRIOT QUIMPER - Paire de vases à anses à décor de marguerites et couple de bretons, H 24 cm	20/30
101	HB HENRIOT QUIMPER - Lot de 3 pièces à décor floral : un cache pot, H 18 cm ; un vase H 26 cm et un plat à bords contours, diam. 34,5 cm	20/30
102	HB HENRIOT QUIMPER - Coupe sur piédouche à décor d'une bretonne au bouquet, quadrillage et fleurs, H 14,5 x diam. 25 cm ; on y joint 2 bols à oreilles (fêle sur l'un)	10/12
103	Lot comprenant un corsage de femme en velours noir, 3 jupes dont une en velours noir, des bouts de manches et divers dont morceaux de velours noir	20/30
104	Lot de vêtements bretons d'enfant années 50/60 : 3 manteaux, une cape de baptême, 3 robes tabliers, un tablier, un corsage, une paire de gants en filet et un napperon	20/40
105	Cie Générale Transatlantique - 4 menus du Paquebot France, 1964, illustrations par ROHNER, CARZOU, MAC AVOY et Michel CIRY	20/40
106	"Manuel du manoeuvrier à l'usage des élèves de l'école navale et de l'école d'application", 3 tomes à reliure toilée, Paris Augustin Challamel, 1903, avec nombreuses illustrations et planches dépliantes (qq usures, en l'état)	25/35
107	Navire en bouteille sur support en bois ; on y joint un tirage en couleurs représentant un trois mâts en mer	15/20
108	Carte d'Atlas XVII - XVIII s encadrée représentant la Bretagne, non signée (rousseurs et trace plus claire), à vue 35,5 x 26 cm	30/50

Ordre	Désignation	Estimation
109	5 tapes de bouche de la marine en métal argenté "Sous-marin nucléaire Le Foudroyant" ; "Ecole du commissariat de la marine" ; "B.S.M. Rhin" ; "Régate Cassard" ; "Bâtiment hydrographique L'Espérance"	25/30
110	Planche de l'Encyclopédie encadrée "Filets de pêche, de chasse & différentes opérations de la fabrique des filets, outils et ouvrages", encadrée 24 x 35,5 cm ; on y joint une gravure encadrée thème Marine et Ecole Française 1930 "Epagneul breton", dessin au fusain, signé bas droite, daté "39", 23 x 28 cm (qq rousseurs)	15/30
110	Grande maquette en acajou et placage d'acajou, sous vitrine. Fabrication d'un ébéniste de Bénodet. Maquette 107x107 cm. Hauteur de la vitrine 195 cm	200/300
111	Lot de 2 maquettes de voiliers L. 36 et 55 cm	25/30
112	Lot de 2 maquettes de voiliers L. 50cm à 70 cm	30/50
113	Lot de 2 maquettes décoratives L. 75 cm et L. 49cm	20/30
114	Longue vue en bois , cuir et laiton (cuir décousu); on y joint des encadrements thème marine	20/30
115	Poule en bronze patine sombre, H 13 x L 19 cm	30/50
116	20 Planches pédagogiques et 2 cadres bois (13 planches et 7 planches) dont les gratte-ciels, la vie sous-marine, les nomades du désert, l'inondation, la plaine, la toundra, l'oasis, la montagne, ...)	40/60
117	Salvatore MELANI (1902-1934) - "Diane chasserresse", sujet en plâtre patiné, années 30, H 35 x L 88 x P 17 cm	60/80
118	Coupe à fruits en faïence émaillée rouge, diam. 34 cm ; on y joint un pichet design en verre bleu années 60/70, H 28 cm et un broc à eau en verre vert, H 21 cm	15/25
119	Pendule en placage, années 30/40, en état de marche, H 20 x L 36 x P 11 cm	25/30
120	Lot comprenant un coffret à cigarettes en cuir gaufré, 2 miniatures encadrées, un couteau pliant Laguiole, moulin à poivre, 2 bavoirs brodés et housse d'oreiller de bébé brodée, 2 pendentifs croix en nacre	10
121	Jardinière en métal laqué blanc L. 50 x larg 32 x H. 62 cm	20/30
122	2 caisses en platique + poubelle à pédale + 2 carafes en verre "Cheval" et "Tour Eiffel" + 1 portant à vêtements en métal blanc	12/20
123	BOSCH - Taille bordure sans fil ; on y joint une raclette et une brosse à barbecue	20/30
124	BOSCH - Perçuse PSB 1000 RCA Electronic	35/40
125	Lot de DVD dont "Les mystères de l'amour"	8/15
126	Félix JOBBÉ-DUVAL (1879-1961) "Marché breton", tirage en couleurs encadré, 30 x 40 cm imprimerie Oberthur Rennes Paris ; on y joint une gravure en couleurs "Jeune fille de Huelgoët", 20 x 12,5 cm	15/20
127	Sellette en fer forgé travaillé, H 80 cm	20/30
128	2 cartons de DVD thème enfant dont Albator, Capitaine Flam, Aristochat, Laurel et Hardy...	10/15
129	Lot comprenant une cave à liqueur en faïence de Quimper, un moulin à café Peugeot, une mesure et un pot à lait ; on y joint une coffret bois contenant 4 poids et une pince	10/18
130	Paire d'appliques modernes avec corolles en verre en partie dépoli	8/15
131	Rostre L 71 cm (petits accidents)	30/50
132	Pied de lampe en fer forgé à décor d'un chien de chasse, H 27 x L 24 cm	15/25
133	"Figure féminine", sujet contemporain en laiton sur socle marbre, H 41 cm	15/20
134	Seau à champagne en métal argenté à décor de pampres de vigne, H 20 x diam. 26 cm	10/15
135	Porte torchère en forme de colonne en bois sculpté, H 156 cm	50/80
136	Grand cache pot en terre cuite, H 32 x diam. 38 cm	20/30
137	Ecole Xxème - Trois petits tableaux de fleurs, encadrés, 12 x 17,5 et 18 x 11,5 cm ; on y joint un petit lot de pampilles	15/20
138	Lot de santons miniatures "Ste Marie" ; "Ste Laure" ; "Ste Hélène" ; couple de bretons ; 5 petits personnages (3 femmes / 2 hommes)	20/40
139	Poissonnière en cuivre	20/30

Ordre	Désignation	Estimation
140	Grand broc pouvant former porte parapluie en cuivre, H 53 cm ; on y joint un cache pot à décor de papillons style Art Nouveau et une paire de vases obus	20/30
141	Paire de cendriers à décor de danseuses, rapportés d'Indochine en 1955 ; on y joint une applique de piano ancienne, une assiette en porcelaine à décor d'un cuisinier, un candélabre, un bougeoir, un souvenir de bord de mer en terre cuite (petit éclat), et divers	12/20
142	Lot de 2 petites trompettes décoratives en laiton (en l'état), L 21,5 et 15 cm	10/20
143	Tableau à décor de deux chevaux en terre cuite fixés sur un panneau en écorce, 41x66 cm	8/15
144	Carte XIXe du Finistère illustrée en couleur, V. Levasseur; on y joint deux gravures encadrées "Cathédrale de Quimper" et "Quimper - entrée du port"	15/30
145	Lot thème BD, DISNEYS et Dessins Animés : 2 bols TINTIN ; peluche Mickey ; tire-lire Barbapapa ; assiette 101 dalmatiens ; tasse déjeuner Mickey et Minnie ; 2 figurines (panthère rose ; daisy)	12/20
146	Mouvement d'horloge à décor d'épis de blé, pampres de vigne, soleil et fleurs	20/30
147	Lot de réveils : 1 réveil Jaz ; 2 réveils à cloches dont un à décor "Titi" ; 3 réveils dont 2 de voyage ; on y joint un briquet de table en porcelaine à décor galant (usures à la dorure) et une petite pendule en marbre années 40	12/20
148	Lot de 3 cannes anciennes dont une en os	20/40
149	6 bouteilles anciennes en verre, porte bouteilles et chandelier en fer forgé, lot d'anciens ustensiles anciens dont apiculture, cuisine, etc...	20/30
150	Vitrine contenant diverses pipes en terre, travail anglais, 44x58 cm	15/20
151	Appelant ancien en forme de canard, L 31 cm ; on y joint une paire de jumelles en étui (petit choc) et 3 flacons de parfum en verre	15/20
152	Lot de 2 plaques publicitaires pour la marque GUINNESS dont une émaillée, 25,5 x 18 cm et 28 x 19 cm	25/30
153	Lot de 4 outils anciens : 2 vilbroquins, et 2 rabots	12/20
154	Tenture d'après la "Tapisserie à la chasse royale", Le Médaillon Franklin, avec sa barre de présentation	15/30
155	Balance ancienne en bois noirci, plateau marbre, L 46 cm ; on y joint un lot de pharmacie dont burette en verre, plusieurs flacons, ventouses, broc à lavement, etc...	20/30
156	9 pots à pharmacie anciens en verre et couvercles métal, H 22, 24 et 27 cm	70/90
157	8 petits pots à pharmacie anciens en porcelaine (un couvercle manquant, petits accidents d'usage), H 9,5 cm	30/50
158	"Buste de jeune Bacchus", sujet en terre cuite, H 31 cm (petit éclat dans un angle à la base)	40/60
159	Grand pied de lampe en bronze doré à décor dans le goût du XVIIIème siècle, H 57 cm (qqs salissures et oxydations)	25/30
160	Pendule de forme rocaille en faïence fine et bronze à décor polychrome et or de fleurs. Marquée à l'intérieur "France D.152". H 26 x L 30 cm (manque le balancier)	25/30
161	Paire de panneaux de portes décorés de vitraux multicolores fin XIXe. H. 71 x L. 75 cm (petit manque sur l'un, sur l'autre fragilité de l'encadrement en bois)	25/30
162	Vase de jardin en fonte sur piédouche, à deux anses. H. 30 x Diam 38 cm + L. 58 cm	40/60
163	Support de procession pour statue religieuse en bois doré, formé de 4 montants feuillagés et surmontés d'une couronne. H. 100 cm. Base 43 x 43 cm (qqs accid.) Epoque XIXe	70/100
164	Casier de grainetier (?) ouvrant à 3 tiroirs (manque la vitre du tiroir central) H. 33 cm x L. 45 cm x P. 34 cm	25/30
165	Pendule 1ere 1/2 XIXe en bronze et marbre surmontée d'une femme antique au globe. Très oxydée, en l'état. Mouvement à fil. Manque le balancier. H. 54 x L. 40 x P. 16,5 cm (petit accident au marbre à l'arrière)	150/200
166	Suspension en faïence fine émaillée bleu de four, monture en laiton, H. 70 cm	40/60
167	Lot comprenant un gobe mouches en verre, 2 moules à beurre en bois, l'un à décor floral (diam. 14,5 cm), l'autre à décor d'une vache (diam. 18 cm) et 2 lanternes	25/30
168	Chauffe-bain en cuivre à 3 orifices avec couvercles, H 49 cm	30/40
169	Patère en bois façon bambou, L 112 cm	40/50

Ordre	Désignation	Estimation
170	Lot de 9 plaques émaillées en réédition dont "Air France", "Larousse", "Dedion Bouton", etc...	10/20
171	Paire de lampes à pétrole XIXème sur leur support, en bronze et laiton, H 54 cm (électrifiées)	50/60
172	Série de 5 pots à épices en tôle émaillée blanche mouchetée bleu et une cafetière en tôle émaillée à décor floral	20/40
173	Pied de lampe ancien en bronze et laiton à décor de 3 visages féminins, acanthes et piètement sabots, H 48 cm	25/30
174	Moulin à café de comptoir, H 49 cm	40/60
175	Coffret en acajou, intérieur compartimenté, H 38 x L 42 x P 23 cm	25/35
176	Important piètement en bronze doré à décor de rubans et guirlandes de roses, style Louis XVI. H 33 cm	25/35
177	Deux flambeaux, l'un de style Louis XVI (H 18 cm), l'autre de style rocaille (H 26 cm)	12/20
178	Vasque de jardin en fonte reposant sur un piédouche, anses latérales anneaux avec mufles de lion, corps godronné, col mouvementé. H 29 x diam. 43 cm (oxydations)	50/60
179	D'après MOREAU "Mignon" - Pendule en métal composition et base marbre, figurant une jeune fille à la mandoline, H 47 cm (oxydations)	25/35
180	Oeufrier et support à papier ménage en métal laqué bleu à motif d'une poule	12/18
181	"Buste de Poincaré" en verre opalin blanc, H 32 cm ; on y joint un huilier-vinaigrier en métal argenté à décor de palmettes (réparation à l'anse)	12/20
182	Bouilloire ELO Pyramid gold, stock neuf, prix affiché 825 F	15/30
183	Globe de mariée avec sa garniture : fleurs et oiseau en métal doré, couronne de mariée sur fond de velours rouge, socle en bois noirci. H 42 x L 27 cm	30/50
184	Petit globe de mariée en verre sur socle en bois noirci contenant un petit vase en porcelaine (fêles) et une couronne de fleurs, H 29 cm	25/35
185	Deux presse à batiks en bois	15/30
186	Pot en granit formant jardinière, H 25 x L 28 cm	30/50
187	GROSFILLEX - Petite poubelle à pédale en plastique orange, années 70, H 23 cm	15/20
188	Mortier en pierre reconstituée, H 18 x diam. 30 cm	20/40
189	Paire de statues de jardin portant une jardinière en fonte laqué vert, H 96 cm	200/250
190	Deux vases de jardin forme Médicis en fonte patinée vert, H 22 et 26 cm et une jardinière style Art Déco en fonte (patine à revoir), H 15 x L 32 cm	30/50
191	Suspension à pampilles à 8 bras de lumière. H 72 x diam. 53 cm	80/120
192	Grand miroir doré à décor d'un vase fleuri et feuilles d'acanthe, fabrication Xxème dans le goût du XVIIIème. H 142 x L 78 cm	100/150
193	Lanterne dans le style ancien en bronze et verre, H 40 cm environ	20/40
194	Cheval musical ; paon en verre filé ; arbre miniature en pierre dure ; 4 coffrets en forme d'œuf ; 2 pièces en porcelaine de Coalport (petit vase et petite coupe vide poche) ; 5 oiseaux décoratifs ; 5 petites assiettes décoratives	20/30
195	TEPPAZ Lyon modèle "Oscar" - Electrophone. Vitesses 16, 33, 45, 78 tours. Réglage de volume et de tonalité.	20/40
196	CHAUMETTE - Pied de lampe en terre cuite représentant un panier de fruits. Haut. 36 cm	25/35
197	Mortier en bronze à décor d'étoiles, H 8 cm	12/18
198	ETAINS DU PRINCE - "Anne de Bretagne" ; "Les 4 mousquetaires" ; "Scorpion, sur socle"	12/18
199	SUISSE - Coffret à bijoux en bois sculpté à décor de fleurs et de 2 oiseaux au nid (petits manques aux ailes). H 25,5 x L 19 x P 10 cm	20/30
200	Deux oeufriers, l'un en faïence blanche, l'autre en métal, contenant une collection de 19 œufs de différentes matières	20/30
201	Trois œufs décoratifs en malachite	10/20
202	Lot comprenant 2 coffret dont un en loupe, un bilboquet, 2 sculptures féminines en laiton sur socle bois	20/30

Ordre	Désignation	Estimation
203	Deux bracelet en cloisonné ; on y joint un lot de bracelets fantaisies de différentes matières	12/20
204	Citrine sur papier de forme carrée, 2 x 2 cm	8/15
205	Lot comprenant des accessoires de toilette en bakélite et ivoire (brosse, polissoir, écarteur à gants, chausse pied), 4 fumes cigarettes, 2 ouvre lettres et un fermoir de sac en ibakélite	20/40
206	D'après HOUDON "Buste de jeune garçon", grand sujet en plâtre patiné, H 50 cm	30/50
207	Téléphone vintage en onyx vert	12/20
208	Lampe décorative années 80 en laiton avec abat-jour perlé	10/20
209	Lot de 3 miroirs en bois doré style rocaille, une console d'applique et 2 miroirs en bois naturel	20/30
210	D.H CHIPARUS (1886-1947) "Jeune femme au coquillage" sujet en régule à patine verte, base restaurée, signée sur la terrasse, petite griffure sur une cuisse, L. 75 x H. 34 cm	120/180
211	"Sainte-Anne apprenant à lire à la Vierge", sujet en bois sculpté en bas relief, polychrome. 41 x 16,5 cm ; on y joint un "Saint Fiacre", statuette en bois sculpté, H 21 cm et une gravure de Derveaux d'après LALAISSE "Homme de St Thoix" (encadrée), 36,5 x 25 cm	30/50
212	"Elégante au châle", miniature à vue ronde peinte sur ivoire, diam. 7,5 cm ; on y joint 2 petites plaques en porcelaine "Rose" et "Scène galante"	18/25
213	Grand pot à lait en galva et un embouteilleur	20/30
214	Petite dame jeanne en verre ; on y joint un panier à volaille (qq accidents) et une lampe à pétrole	15/25
215	Petite auge en granit, H 17 x L 32 x P 28 cm	40/60
216	Tire bouchon à décor d'angelots, sur socle en bois noirci ; on y joint un réveil IMOF en métal (mécanisme à revoir), années 40 ; une cafetière italienne en métal et porcelaine ; on y joint un lot de divers dont vase en faïence, pied de lampe en forme de potiche, etc...	12/20
217	"Georges Lepape", reproduction d'affiche en couleurs, figurant 3 élégantes des années 20, 1984, 76 x 58,5 cm, encadrée ; on y joint une 2nde reproduction "Femme au divan"	20/30
218	Paul Mae Green "Femme au perroquet", reproduction en couleurs, 67 x 50 cm, encadrée	15/25
219	Mortier et son pilon en laiton, H du mortier 14 cm	15/25
220	Tête de femme pour chapelier, années 60 /70, H 46 cm	50/60
221	Lampe Napoléon III en céramique noir et or à décor de feuillage et papillon, base et col en métal doré, électrifiée	20/30
222	Service à dessert en bakélite comprenant 12 fourchettes et 11 couteaux, en écrin (qq fentes)	15/20
223	Triptyque décoratif en bois doré et reproductions en couleurs avec donateurs, anges, etc... H 70 x L 47 cm (fermé) (petits accidents)	20/25
224	Ecole Italienne fin XIXème - Paire de bustes de napolitain et napolitaine, H 38 cm (petite tache de peinture verte dans le dos de l'homme, trace de vernis dans un pli de tissu)	100/150
225	D'après Louis et François MOREAU - "Les Tourterelles", pendule en métal composition et base marbre. H 40 x L 60 cm (petite déformation du cerclage du verre du cadran)	100/150
226	12 fourchettes à huîtres en métal argenté décor joncs noués (en écrin marron)	10/18
227	CHRISTOFLE - Dessous de bouteille en métal argenté décor de joncs noués en bordure, diam. 15 cm	10/20
228	12 fourchettes à gâteaux en métal argenté (en écrin) et un dessous de bouteille forme Art déco en métal argenté	12/20
229	12 cuillères à glace en métal argenté style Art Déco	20/40
230	Plat couvert en métal argenté anglais de forme ovale, bel état, L 29 cm	30/40
231	Deux coupelles en métal argenté dont une à anses	12/20
232	CHRISTOFLE - Pelle à tarte en métal argenté à décor joncs noués	15/30
233	Pelle à tarte manche argent fourré, poinçon minerve, lame inox (refaite) ; on y joint un manche à gigot manche en argent minerve et 6 cuillères à moka en métal doré	25/30

Ordre	Désignation	Estimation
234	Petit lot de métal argenté dont paire de vases, 2 timbales, 2 petites coupes piédouche ; on y joint 3 assiettes à salade	10/15
235	Nécessaire de toilette en argent anglais comprenant 2 brosses (qq manques) et un face à main	15/25
236	CHRISTOFLE Modèle "JAPON" - Ménagère en métal argenté comprenant 9 fourchettes de table, 10 cuillères de table, 11 fourchettes à entremet, 12 cuillères à entremet, une louche et une pelle à tarte ; on y joint de la maison CHRISTOFLE, 5 repose couteaux de forme design	30/50
237	CHRISTOFLE - 6 couteaux de table et 6 couteaux à entremet ; on y joint un dessous de bouteille Christofle et 5 couverts à entremet en métal argenté décor rocaille	20/30
238	Ernest COMBEAU (Orfèvre à Paris, 1914-1924) - Tasse à anse en argent, poinçon minerve, à décor d'une frise végétale, poids 58,20 grs (qq chocs)	15/25
239	BOULENGER - Anneau de serviette en argent, poinçon minerve, à décor de chardons, gravé "Yvonne", époque Art Nouveau. Poids 32,70 grs (fente)	8/15
240	Timbale et anneau de serviette en métal argenté (en coffret) ; on y joint une pince à sucre en métal argenté ; 5 repose couteaux en cristal Val St Lambert, 2 repose couteaux d'un autre modèle, 5 coupelles, petit vase boule rehaussé de dorure; on y joint un plat en métal argenté	10/15
241	Maître Orfèvre GELB A. - Seau à champagne en métal argenté, anses anneaux, décor de godrons, H 23,5 cm	30/50
242	CHRISTOFLE - Pelle à tarte en métal argenté ; on y joint une pince à sucre et une fourchette	20/30
243	12 couteaux de table manche en métal argenté, lame inox (en écrin marron) ; on y joint une ménagère en métal argenté, bel état, comprenant 10 couverts, 10 petites cuillères et une louche	20/40
244	Paire de plats de forme ovale en métal argenté, 23 x 36 cm ; on y joint un lot de métal argenté : couvert d'enfant 3 pièces (écrin rose) ; une timbale et un anneau de serviette (écrin bleu) ; 5 coquetiers et un autre coquetier d'un autre modèle ; 4 verres à liqueur ; une corbeille ajourée et un plateau rond à bordure ajourée	25/35
245	Service thé café en métal argenté anglais comprenant 2 verseuses, un crémier, un sucrier, un passe thé (usures à l'argenture) et une coupelle	30/50
246	Verseuse en métal argenté, maître orfèvre L.AUZOLLE, manche en bois noirci (petit choc à la panse, anse restaurée)	10/12
247	Bonbonnière ancienne en cristal, sur son plateau servant, diam. 15,5 cm	15/30
248	9 coupes à champagne en cristal, travail ancien, sans marque	40/50
249	BACCARAT - Garniture de toilette en cristal de couleur, modèle bambou, comprenant un porte épingles (manque le couvercle), et 2 pots à poudre, signés ; on y joint un plateau rectangulaire ancien en cristal, sans marque (petit éclat en bordure), 30 x 21 cm	30/50
250	SAINT LOUIS - Garniture de toilette en cristal vert, non marqué, comprenant un vaporisateur, un porte peigne et 2 flacons avec bouchons facettés	40/60
251	Coupe à fruits en verre bleu, diam. 21 cm ; on y joint 6 tasses à moka et sous-tasses en porcelaine blanche et or ; 2 assiettes en porcelaine à décor polychrome d'une scène de taverne sur l'une et de salon animé sur l'autre	10/15
252	BACCARAT - Coupelle en cristal gravé, non marqué, diam. 13 cm	10/20
253	Deux boules presse papier à décor mille fiori ; on y joint un petit brûle encens	12/20
254	BACCARAT (Avant la marque) - 10 verres à liqueur de cerise en cristal	30/50
255	Lot de 6 verres ballons, H 18,5 cm et 7 verres à pied d'un autre modèle	18/25
256	Bouteille d'eau de seltz en verre bleu "Lambezellec" ; on y joint 2 assiettes en verre opalin à décor du drapeau américain, aigles et fleurs de lys, diam. 18,5 cm	12/18
257	Paire de flambeaux XIXème en cristal moulé, H 26 cm	40/50
258	Flacon Baccarat en cristal rouge (accident au bouchon) ; on y joint une assiette en porcelaine de Limoges à décor floral, un vaporisateur parfum style Art déco (manque la poire), paire de flambeaux en cristal moulé, burette en verre peint de roses, une tasse et sous-tasse en porcelaine et 2 verres à pied anciens	8/10
259	Deux paires de vases en verre rose, l'une à décor d'hirondelles H 25 cm, l'autre à décor floral H 19 cm ; on y joint une petite coupelle en porcelaine à décor de 2 putti sur une branche fleurie, L 15 cm	20/30
260	Huilier-vinaigrier en bois noirci avec ses burettes ; on y joint un pichet en verre à décor d'un lion et un beurrier en verre moulé rouge et transparent	12/18

Ordre	Désignation	Estimation
261	KROSNO - Carafe en cristal avec son bouchon (éclat au col) ; on y joint une 2nde carafe en cristal avec bouchon, sans marque	15/20
262	BOHEME - Coupe sur piédouche en cristal à décor gravé sur fond or de fleurs et de rocailles, H 20 cm ; on y joint 2 coupes en forme de panier et un vase en cristal, H 19 cm	25/30
263	Coupe sur piédouche en verre opalin bleu, H 16 cm ; un vase en PORTIEUX en verre bleu, H 21 cm et une paire de salerons en cristal	12/20
264	DAUM France et CRIEFF Scotland - 2 boules presse papier (léger choc sur la Daum)	15/25
265	Lot de bouchons de carafes	8/15
266	Petit vase Art Nouveau en verre, étain repoussé et cabochons en verre de couleur (un manque) à décor de 2 papillons de nuit. H 8,5 x L 12,5 cm	10/20
267	Les Filets Bleus - Lot de 5 grands bocaux en verre pour biscuits et confiserie (un couvercle manquant ; un fêlé sur un couvercle), H 26 cm. L'un a encore son étiquette d'origine avec un décor de paquebot	25/35
268	Suspension ancienne avec vasque centrale et 3 corolles en verre jaune citron et vert (fêlé sur une corolle)	40/60
269	SCAILMONT - Henri HENSKERCK, manufacture Belge - Vase en verre pressé moulé à décor floral ART DECO, vers 1925, H 25 cm	40/60
270	VENISE - Grand poisson en verre de couleurs, H 34 x L 23 cm	40/60
271	8 grands verres anciens à pans coupés, H 17,5 cm	20/30
272	L'ATELIER DU VERRE à SAINT-MELOIR - Deux vases boules en verre de couleur, un bleu et un vert, H 12 et 13 cm, signés ; on y joint un vase en verre moulé à décor de raisin, H 17 cm ; et un petit vase boule moderne en cloisonné, H 10 cm	20/40
273	SWAROVSKI - Papillon sur son socle ; on y joint 2 cygnes et un canard dans le même esprit ; du mobilier miniature en porcelaine (1 divan, un pouf, un piano, un fauteuil, 3 chaises, 1 table), 2 tasses miniatures, sur plateau miroir ; et on y joint un lot de petits bibelots décoratifs, coffrets, baguier en forme de chat ; et divers...	20/30
274	SAINT LOUIS - Service ancien en cristal moulé comprenant une carafe avec bouchon, 2 verres à pied, une bonbonnière, signés.	50/80
275	Service à porto en verre transparent et verre couleur ambre comprenant une carafe avec bouchon et 8 verres assortis	12/20
276	CRISTALLERIE DÉE LORRAINE - Service de verres à pied en cristal comprenant 9 verres à vin rouge (H 18 cm), 12 verres à vin blanc (H 16,5 cm) et 6 verres à porto (H 14,5 cm)	80/120
277	Cristal d'Arques - 6 verres à vin "Dampierre" et 12 flûtes "Matignon", en emboîtages	18/25
278	Service de verres à pied en cristal comprenant : 7 verres à vin, 10 flûtes (légère égrisure sur une), 12 verres à porto en cristal	40/60
279	Lot de 4 boules presse papier	15/25
280	Lot de 5 boules presse papier	20/30
281	LA ROCHERE - Vase en verre de couleurs dans les tons vert et violine, signé, H 30 cm ; on y joint deux vases modernes l'un en verre transparent, l'autre en verre violet, H 20 à 21 cm	30/40
282	Lot de 3 vases en cristal, H 24,5 cm ; 20,5 cm et 10 cm ; on y joint un drageoir couvert en cristal, H 21 cm	15/25
283	Lot de 5 boules presse papier dont mille fiori	20/30
284	Lot de 5 boules presse papier dont mille fiori et un canard	15/30
285	Lot de 4 boules presse papier dont mille fiori et un modèle d'exposition (coupé en 2)	20/30
286	VILLEROY & BOCH - Vase en cristal à long col, H 38 cm	15/30
287	Lot de verreries de couleurs : vase dans les tons rouges, H 26 cm ; on y joint une coupe en forme de panier, une coupe jaune sur piédouche et une coupe forme étoilée ; un haut bougeoir	15/20
288	BACCARAT - Grenouille en cristal transparent, sans marque, L 10 cm (éclat près d'une patte avant)	20/30
289	BACCARAT (avec accidents) - Carafe en cristal pour « Grande Champagne Louis XIII », maison Rémy MARTIN et Cie. H 20,5 cm (manque le bouchon) et 2 boules presse papier "Lincoln" et "Taureau", non signés	20/30
290	Manufacture THARAUD à LIMOGES - Service à café en porcelaine blanche, modèle "Ecume", comprenant une verseuse, un crémier, un sucrier, 12 tasses et sous-tasses	25/35

Ordre	Désignation	Estimation
291	LIMOGES - Chastagner & Cie - Service à café en porcelaine blanche et or à décor de fleurettes en polychromie comprenant une verseuse, un crémier, un sucrier, 10 tasses et sous-tasses	12/20
292	Vase de mariée en porcelaine blanche à décor en polychromie d'un bouquet fleuri, H 28,5 cm	12/20
293	Paire de vases en porcelaine de PARIS blanche, bleu et or, à décor floral en polychromie, H 25,5 cm (accident au col sur l'un d'eux)	45/60
294	SAXE - Paire de tasses et sous-tasses en porcelaine blanche et or à décor floral en polychromie ; on y joint une petite tasse à moka et sous-tasse en porcelaine	8/12
295	LIMOGES Manufacture Medard de Noblat - Vase en porcelaine à décor de fleurs et instruments de musique, H 30 cm ; on y joint de la même manufacture 7 tasses à café et sous-tasses à décor floral	15/25
296	LIMOGES Manufacture Medard de Noblat - 6 tasses et sous-tasses en porcelaine à décor de frises grecques ; on y joint 10 assiettes à dessert de la même manufacture, d'un autre décor et un vase en cristal, H 25,5 cm	12/20
297	Porte menu en porcelaine blanche et or à décor d'une couronne, H 13,5 x L 8,5 cm	8/15
298	ROSENTHAL - Vase design en porcelaine et biscuit blanc, année 70, H 26cm	15/25
299	Trois coffrets en porcelaine anglaise à couvercles à décor floral (petit fêle de cuisson sur l'un) ; une tasse Royal Albert à décor floral "January" ; une tasse avec sous-tasse en porcelaine de Limoges à décor de roses ; une coupelle vide poche à décor de roses "Pavillon de la Porcelaine Limoges" ; 2 coupelles en porcelaine à décor Imari et une boîte à musique figurant un couple de danseurs sous globe	20/30
300	Service de table 30 pièces en porcelaine : 6 assiettes plates, 6 creuses, 6 dessert, 6 tasses et 6 sous-tasses	12/20
301	LORIOUX - Création Ph.Deshoulière - 6 pots à épices en porcelaine à décor floral ; on y joint 4 bougeoirs en porcelaine blanche en forme de rose	12/20
302	Vase de mariée en porcelaine blanche à décor floral polychrome, H 19 x L 30 cm (petits acc.) ; on y joint une verseuse en porcelaine blanche, bleu et or, à décor floral polychrome (acc. Au couvercle et à l'intérieur du col) et 3 portes brosses anciens en porcelaine dont un à décor floral	20/30
303	Service à thé en porcelaine ancienne blanche et or à décor floral polychrome : une théière (acc. Au bec), un sucrier, un crémier, 7 tasses et sous-tasses	10/15
304	Potiche en porcelaine couleur pêche et or à décor en médaillon de fleurs en polychromie, base en bronze à décor de godrons, H 25 cm	12/20
305	Bougeoir en porcelaine à décor d'un putti et de fleurs, H 19,5 cm ; on y joint une élégante, sujet en porcelaine et tulle, une paire de souliers en faïence et bartotine à décor floral (qq accidents), L 17 cm ; une lampe Berger en verre rose ; et un sujet en porcelaine figurant un sabotier ; une bonbonnière en verre bleu en verre bleu gravé de rocailles	12/20
306	Ecole Française XIXème "Homme de la Renaissance", sujet en bronze, H 33 cm (lame de l'épée accidentée)	40/60
307	Petite vitrine ancienne garnie de fleurs, d'une Vierge à l'Enfant et d'une paire de vases de mariée en porcelaine blanche et or, H 36,5 x L 32 cm (qq piqûres à la vitrine)	40/60
308	Crucifix ancien en laiton, H 50 cm	15/30
309	Hampe pour procession à décor d'une croix émaillée blanche et bleue, H 39 cm	12/20
310	Paire de lampes de procession en métal laqué blanc et or (qq petits manques et accidents), H 80 cm	50/70
311	CHINE - Importante jarre en terre cuite émaillée à décor de poissons, dragon (qq fêles au col), H 50,5 x diam. 50 cm (diam intérieur : 39 cm)	70/100
312	BADONVILLER - Cache pot en barbotine à décor floral, H 18,5 cm ; on y joint une aiguière HB Quimper à décor de marguerites (2 éclats à la base), H 31 cm	10/20
313	Cache pot ancien en faïence et barbotine à décor de pensées (qq accidents), H 21 x diam. 30 cm	20/30
314	Ensemble à petit déjeuner en faïence jaune comprenant 6 tasses, 6 sous-tasses et 4 coquetiers ; on y joint une théière Villeroy & Boch	10/15
315	Deux plats (diam. 37 cm, saut d'émail sur l'un, agrafes sur l'autre) et une assiette en faïence dite "cul noir" à décor floral ; on y joint un petit récipient à anses émaillé vert, H 16,5 cm	15/25
316	Garniture en barbotine comprenant une jardinière et une paire de vases (petits accidents)	12/20

Ordre	Désignation	Estimation
317	Verseuse et sucrier en faïence à décor d'un couple de bretons et de fleurs, probablement Malicorne	10/18
318	Porte cuillères en bois et ses cuillères ; on y joint 6 filtres en métal argenté	20/30
319	Grand pichet en céramique émaillée bleu, intérieur émaillé rouge, H 27,5 cm	10/20
320	LONGWY - Plat rond à bords contours à décor floral polychrome sur fond noir, L.Valenti, diam. 34 cm	20/40
321	F. & SONS Dudley Burslem - Légumier en faïence fine anglaise à décor en camaïeu bleu et filet or. L 32 cm	12/18
322	Bouquetière en barbotine dans les tons rose, vert et turquoise (col accidenté), H 30 cm ; on y joint une jardinière en barbotine à décor floral (petits fêles au col), H 18 x L 38 cm et une coupelle à base tripode en faïence fine (manque le couvercle ; usures à l'intérieur)	12/20
323	BADONVILLER - Important cache pot à 3 anses en faïence fine bleu et or à décor émaillé de rocaïlle et papillons. Piètement tripode en forme de serres tenant un globe (éclat au col, petit saut d'émail), H 33 cm	40/60
324	GUILLLOT - Coupe à fruits ajourée en céramique verte, années 60. H 19 x L 39 cm	20/40
325	LONGCHAMP - Décor "Pavots" - Broc de toilette (H 30 cm) et son bassin (L 45 cm) en faïence fine à décor en camaïeu rose	40/60
326	Bastian LE PEMP Quimper - Porte bouteilles en faïence émaillée couleur crème	20/30
327	SAINT AMAND et HAMAGE - Décor "Paysage" en camaïeu bleu - Service de table en faïence fine comprenant 26 assiettes plates, un plat rond plat, 2 ravieres et une soupière	30/50
328	CHOISY-LE-ROI H.Boulenger & C° - Décor "Kyoto" en camaïeu bleu - 12 assiettes plates	15/25
329	Paire de canards décoratifs en céramique noire et or, L 29 cm (petit éclat sur l'un)	12/20
330	GIEN - Plat rond en faïence décor style Renaissance, diam. 30 cm	15/20
331	LUNEVILLE - Bouquetière en faïence fine à décor floral et motifs au peigné, H 10 cm ; on y joint un lot de faïences : un plat à bords contours à décor d'un coq et coupe fleurie, diam. 30 cm ; un bougeoir décor Strasbourg, H 12,5 cm ; cafetière, sucrier et crémier en Sarreguemines décor floral en camaïeu rose ; une saucière et une assiette en camaïeu bleu par Sarreguemines	20/30
332	Coupe à fruits en faïence blanche en trompe l'œil de vannerie, L 37 cm ; on y joint un lot de faïences dont bols à oreilles (Quimper, Malicorne, etc...), beurrier en Quimper, pot à farine, coupelle Elchinger (éclat au col), vase Schmitter, etc...	15/30
333	SAINT-CLEMENT - Jardinière à décor floral, H 12,5 x L 28 cm ; on y joint un vase décor de pavots, H 28,5 cm et une paire de vases décor floral, H 25 cm	20/40
334	SAINT-CLEMENT - Cache pot à décor floral sur fond vert, H 20 cm	15/20
335	Vase à anses en faïence polychrome à décor d'un oiseau branché et fleurs, H 25 cm	10/12
336	Cache pot en faïence blanche, H 22 cm	8/10
337	Bracelet en or jaune, poids 25,90 grs	520/580
338	Chaîne de montre en or jaune, poids 33,10 grs	680/700
339	Bague et pendentif en plaqué or sertis de 2 pierres style pierre de lune, entourées de petites pierres bleues	20/30
340	Croix pendentif en or jaune, poids 4,70 grs	90/100
341	Paire de boucles d'oreilles en or jaune serties de petits diamants, système alpa, poids brut 3,70 grs	70/100
342	Pendentif en or en forme de libellule serti de 2 petits saphirs et petits diamants, poids 1,60 grs	30/40
343	Paire de BO en or jaune, perles de culture et petits saphirs, poids 1 gr	20/40
344	Paire de BO en or jaune et perles de culture, poids 1 gr	20/30
345	Pendentif en or jaune en forme de cœur et perle de culture, poids 1,50 grs	20/30
346	Bague en or jaune sertie d'un motif couleur turquoise veinée, poids brut 4,40 grs	70/90
347	Trois petites montres de dame vintage, boîtiers or jaune. Poids brut 31,80 grs	120/150
348	Broche barrette en or jaune sertie d'un saphir navette, poids 2,60 grs	50/60

Ordre	Désignation	Estimation
349	Paire de BO en or jaune, poids 1,30 grs	25/35
350	Pendentif en or jaune serti d'un petit saphir et petits diamants, poids 1 grs	20/30
351	Paire de BO en or jaune et perles baroques, poids 1,30 grs	20/30
352	Pendentif croix en or jaune, poids 0,90 grs	20/30
353	Paire de BO en or jaune et perle de culture, poids 1,10 grs	20/30
354	LANCEL - Montre de dame boîtier acier (pile neuve)	20/30
355	SEIKO et CITIZEN - Deux montres bracelet de dame en acier (piles neuves)	20/40
356	Marie LOURDES - Montre bracelet de dame, cadran bois, bracelet cuir, pile neuve	10/15
357	Pierre LANNIER - Montre de dame, boîtier en métal doré, fond du cadran bleu	15/30
358	CACHAREL - Bracelet jonc ouvrant ; on y joint 4 bijoux fantaisie : 2 colliers de perles fantaisie dont un avec fermoir argent, une montre de col sur chaîne (qq usures), un collier fantaisie et 2 pièces en porcelaine de Limoges (vaporisateur et pot couvert)	10/18
359	GROSSE - Collier en plaqué or de belle qualité, avec sa pochette d'origine (La maison Grossé a travaillé pour Christian Dior)	30/50
360	CHRISTIAN DIOR - Broche fantaisie en métal couleur argenté, 9 x 5 cm (avec sa pochette d'origine)	30/50
361	Deux broches fantaisie vintage ; on y joint une montre bracelet LIP	10/15
362	Bague jonc en argent, poids 6,80 grs	10/15
363	Bague ancienne deux ors sertie au centre d'un diamant taille rose entouré de petits rubis calibrés, poids 2 grs	70/100
364	Pierre LANNIER - Montre bracelet homme boîtier acier à fond rouge ; on y joint un lot de montres bracelets dont Lip, Festina, etc... (en l'état) et une paire de boutons de manchette	10/18
365	Trois colliers style ethnique	15/30
366	Lot de 11 paires de clips d'oreille et une bague en métal (qq usures sur celle-ci)	10/15
367	Lot de 2 broches barrettes anciennes, l'une sertie d'une pierre rouge, l'autre de strass style Art Déco	12/20
368	Bracelet jonc en laiton et cabochons couleur corail, écartement intérieur 55 mm	12/20
369	Lot comprenant un lot de montres vintage dont 2 montres bracelet caoutchouc (une LIP homme, une LIP femme, HERMA, MOVADO, TISSOT, JEAN RICHARD, ANCRE, en l'état), une montre LIP homme moderne, un briquet, un poudrier, un collier style Murano, etc...	20/40
370	DUPONT Paris - Montre bracelet homme, boîtier acier, bracelet cuir noir	40/50
371	Lot de bijoux fantaisie divers dont colliers, bagues, montres bracelets, etc...	12/20
372	Collier de 69 perles de culture monté en schoker, fermoir or jaune serti de 3 petits rubis	160/200
373	Broche en or jaune et malachite, poids brut 5,70 grs (à charge de contrôle)	45/60
374	Paire de boucles d'oreilles clips en or jaune 18 carats et grenats de forme ovale, poids brut 4,30 grs	45/60
375	Bague en or jaune 14 carats sertie de grenats, poids 5,70 grs	70/100
376	Lot de bijoux fantaisie : 4 broches, 2 boucles de foulard, un bracelet de cheville, 3 colliers, 2 bracelets dont un maille serpent	10/20
377	Lot de 7 colliers fantaisie dont un sautoir "étriers" dans l'esprit HERMES ; on y joint un bracelet assorti à un des colliers	12/20
378	Lot de colliers fantaisie, dont plusieurs en perles fantaisie	12/20
379	Lot de 2 colliers style ethnique en métal doré et perles en verre dans les tons verts pour l'un et pierres orangés pour l'autre ; on y joint un lot de colliers fantaisie	20/30
380	Lot de paire de BO fantaisie et un collier assorti à une paire	15/25
381	Petite bague en or sertie d'une perle (petit TDD), poids 1,50 grs	20/30
382	Pendentif en or blanc serti d'une perle, style Art Déco, poids 1,40 grs	40/60
383	Paire de boucles d'oreilles en or jaune et émeraudes, poids 1,40 grs	30/40

Ordre	Désignation	Estimation
384	Bague de fillette en or jaune, perles et lapis lazuli, poids brut 0,60 grs	10/15
385	Elément de gourmette en or jaune 18 cts et pendentif dauphin en or jaune (bélière accidentée ; poids 2,70 grs) et une gourmette (acc.) en or 9 cts (poids 2,30 grs)	70/75
386	Elena MEYER - Bracelet de créatrice en métal doré et cuir, bel état	12/15
387	Paire de boucles d'oreilles en or jaune et perles de culture, poids 1,30 grs	20/30
388	Paire de boucles d'oreilles en or jaune et saphirs, poids 0,90 grs	20/30
389	Paire de boucles d'oreilles en or jaune forme cœur, poids 0,70 grs	15/20
390	Petite montre de col en argent, poinçon crabe, poids 21,80 grs (mécanisme non bloqué mais à réviser)	10/20
391	Gianni VERSACE "Versus" - Montre bracelet de dame ou jeune fille en acier, bracelet cuir rose, siglée et signée du couturier Italien. Etat neuf, avec sa boîte, certificat et notice	40/60
392	Bracelet jonc ouvrant en alliage d'argent, travail nord africain, poids 51,20 grs (petit accident au fermoir)	15/20
393	LE MINOR - Pendentif en forme de cœur en métal argenté sur chaîne en métal	25/30
394	TOUL HOAT - Pendentif en argent, signé (poids 4,10 grs), sur chaîne en métal	12/20
395	Pendentif en forme de cœur en métal argenté à décor de fleur et feuillage ; on y joint une pièce en métal montée en bague	10/15
396	CHRISTIAN DIOR - Echarpe en soie à décor de pois gris sur fond ivoire	20/40
397	NINA RICCI - Carré en soie brochée à décor floral	30/50
398	Lot de 2 foulards en soie BASLER et Claude d'ARCY Paris	15/25
399	LANCEL - Sac de dame à bandoulière en cuir de couleurs (orange, fushia, taupe, gris souris et crème), 18 x 24 cm (avec son sac à poussière)	40/60
400	LANCEL - Sac de dame à bandoulière en cuir de couleurs (bleu marine, lie de vin et et mauve), 16 x 27 cm	30/50
401	LONGCHAMP - Sac de dame à bandoulière en cuir blanc, beige et marron clair, 17 x 27,5 cm (avec son sac à poussière)	30/50
402	LONGCHAMP - Sac de dame à anse en cuir noir, 21 x 33 cm (avec son sac à poussière)	30/50
403	LONGCHAMP - Sac de dame à bandoulière en cuir vert façon serpent, 16 x 24 cm (qq usures à la dorure du fermoir)	20/30
404	CHRISTIAN DIOR - Sac week-end de dame à anses en cuir et daim frappé à motifs siglés de la marque, H 20 x L 30 cm	60/90
405	HERMES - Porte répertoire en cuir noir, 13,5 x 9,5 cm, qqs marques d'usage	25/30
406	Didier LAMARTHE Paris - Porte monnaie en cuir brun, bel état, 10,5 x 12 cm ; on y joint un lot de foulards, un sac SOCO (qq usures à l'intérieur), un porte monnaie en cuir Sharra Pagano et un porte documents en cuir	15/25
407	HEXAGONA - Sac de dame en cuir noir, H 28 x L 32 cm et porte feuilles assorti, bel état	20/30
408	HERMES Paris - Répertoire en cuir gris (vide, recharge à mettre), 17 x 10 cm	40/50
409	GUY COTTEN - Ciré noir de femme, taille XS ; on y joint un lot de vêtements femme dont PAUL & JOE dont certains état neuf	15/20
410	Veste de femme "Deauville" par Armor Lux taille S ; veste de femme sans manche "Golfino" et une veste homme "Marine & Co" XXXL	15/20
411	CLEO - Sac en cuir noir façon croco 22 x 24 cm ; on y joint une ceinture homme BURBERRYS	25/30
412	CELINE - Carré en soie bleu marine ; on y joint un lot de foulards divers	10/20
413	ROCHAS - Carré en soie beige ; on y joint 3 foulards dont 2 en soie (un accident sur le 3ème)	12/18
414	Lot de portes-cartes et porte-feuilles dont marque KATANA (3 rouges / 3 noirs)	8/12
415	CHRISTIAN DIOR - Veste d'été de dame en lin écru, taille 44, Années 80	15/30
416	STOCK NEUF CATIMINI - Lot de 21 pièces filles (1 à 6 mois)	30/50
417	STOCK NEUF CATIMINI - Lot de 21 pièces garçons (1 à 6 mois)	30/50
418	STOCK NEUF CATIMINI - Lot de 6 pièces (6 ans à 14 ans)	10/15

Ordre	Désignation	Estimation
419	Lot de 10 foulards et pochettes dont CELINE, LANVIN, etc... ; on y joint une lavallière en soie, et 2 cravates dont une HERMES	18/25
420	Sac de soirée à bandoulière en laiton et nacre, à motif de vagues stylisé ART DECO, 16 x 10 cm environ	20/30
421	LANCEL - Sac de voyage en cuir rouge et bordeaux, L 58 cm (qq usures)	30/50
422	LANCEL - Sac seau en cuir rouge, H 33 cm (qq usures d'usage et taches)	20/30
423	Fétiche Songyé (RDC Ex Zaïre) - Grand fétiche Songyé de type Kalebwé en bois dur. H. 48 cm. Représente un personnage aux formes dynamiques et puissantes. Au sommet de la tête un trou destiné à recevoir un corne aujourd'hui manquante. Une partie des jambes ainsi que les pieds ont été détruits par les xylophages. Belle patine noire satinée épaisse par endroits. Petit manque sur un avant-bras. Ancienneté présumée: milieu du XXe s.	120/180
424	Cadre contenant 2 papillons exotiques, 26 x 36 cm	10/15
425	Lot de 3 céramiques nord-africaines et pot couvert en métal à décor de rinceaux	15/25
426	Lot de souvenirs d'AFRIQUE : paire de perroquets en pierre dure, H 20 et 14 cm ; paire de bustes en ébène H 22 et 23 cm ; 2 masques décoratifs et 2 encadrements en ailes de papillon	25/30
427	Deux éléphants, une petite tortue et une coupe vide poche en malachite ; on y joint une plaque d'agate et 4 petits coquillages (manques et accidents aux défenses)	18/25
428	ART AFRICAÏN - Lot de 3 livres: "Statuaire de l'Afrique Noire" et "Afrika - Kunst uit het zwarte werelddeel" "Les bronzes de l'Afrique Noire"	20/30
429	15 menus du paquebot CNP Général Mangin de 1967 illustrés par Pierre Trofimoff (1925-1996), représentant essentiellement des vues de monuments du Maroc. Des doublons	10/20
430	15 menus du paquebot CNP Général Mangin de 1967 illustrés par Pierre Trofimoff (1925-1996), représentant essentiellement des vues de monuments du Maroc. Des doublons	10/20
431	TOGO - Deux pipes cérémonielles ; on y joint un caméléon en corne sculptée, H 23 cm	30/50
432	Deux poignards (Yémen et Afrique du Nord), un buste d'homme africain sculpté, H 15 cm ; on y joint une suite de 4 éléphants en ébène et un encadrement en ailes de papillon "Perroquet branché" et divers souvenirs de voyage	15/25
433	"Femme à la jarre", sujet en ivoire sculpté, socle bois, H 33 cm, poids 545 grs	60/90
434	"Hippopotame", sujet en pierre dure verte sculptée, H 8,5 x L 19 cm ; on y joint 2 statuettes en os patiné, H 14 cm	20/30
435	13 fruits miniatures en ivoire sculpté sur coupe en ébène de forme allongée, L 21 cm	25/30
436	Miniature persane peinte sur ivoire figurant une scène de polo, 3 x 9 cm dans un cadre en marqueterie (11,5 x 16,5 cm)	20/40
437	INDE XIXème - Paire de coupes sur piédouche H 25 cm et un pot H 17 cm en laiton ciselé à riche décor de personnages, animaux, rinceaux, fleurs et palmettes (fêles sur une coupe)	30/50
438	Vase en céramique craquelée à décor en camaïeu bleu de vase, guéridons et divers mobilier, H 20,5 cm ; on y joint 6 verres à liqueur en argent, travail asiatique, à décor de paysage lacustre, dans petit panier en osier	10/15
439	Lot Asie dont 2 brûle parfum en Satsuma, coupe creuse à décor de personnages, vase, 3 assiettes, petite théière à décor de chardons, coupelle tripode à décor satsuma ; on y joint un porte photo en laiton (manque le verre)	10/15
440	TIBET - Paire d'instruments en musique en métal et bois sculpté, L 28,5 cm ; on y joint un coffret tibétain et un boudha en résine	18/25
441	INDOCHINE - Paire de serre livres en forme de tigres en bois sculpté, H 18 x L 20 cm (manque un croc)	20/30
442	CHINE Xxème - Vase en porcelaine à décor Canton, H 36 cm	20/30
443	CHINE Xxème - Potiche en porcelaine à décor Canton, H 32 cm	20/30
444	CHINE Xxème - Vase en porcelaine à décor Canton, H 37 cm	20/30
445	CHINE Xxème - Paire de pots couverts en porcelaine à décor Canton, H 16 cm	20/30
446	Paire de divinités thaïlandaises ; on y joint un lot de bibelots asiatiques dont œuf et vase en cloisonné, éléphant en pierre, dragon, flacon à décor d'oiseaux, 4 petits singes, petite étagère d'applique, etc...	15/20

Ordre	Désignation	Estimation
447	VIETNAM Xxème "Tigre en chasse" et "Travail dans la rizière", 2 soies brodées, encadrées, 34 x 44 cm (accident au cadre sur l'un)	20/30
448	Dessus de lit au crochet, fait main, vers 1930	20/30
449	Plaid gris pailleté ; on y joint un peluche neuve "Bébé tigre blanc" et un sujet en faïence blanche "Chihuahua" ; 2 jeux de société "Scrabble" et "Triominos"	8/15
450	Lot comprenant une nappe à thé avec 6 serviettes brodées main d'enfants en costumes régionaux formant une ronde ; une nappe blanche damassée ; serviettes de table de 2 modèles, 2 draps, 3 taies d'oreiller à jours (sous emballage), 2 coussins de	20/30
451	"LA MODE NATIONALE", ensemble des 52 numéros de 1907	20/40
452	Lot de coupons de tissu, environ 11 kgs	15/30
453	Lot comprenant 2 grands draps brodés, une parure brodée marron, 5 housses de traversin, 12 taies d'oreiller dont 2 brodés et 10 à jours	15/25
454	Coffret en bois contenant un lot de mercerie et divers	10/20
455	Lot de linge état neuf dont 6 alaises, 5 serviettes éponge, 8 gants de toilette, 4 paires de gants de travail, 3 draps housse, 12 mouchoirs, 2 nappes, etc...	12/20
456	Service de table 12 couverts comprenant une nappe blanche damassée 160 x 237 cm et 12 serviettes 60 x 57 cm, neuf en BO (rousseurs)	20/30
457	NYDEL - Service de table comprenant une nappe ovale 180 x 230 cm bleue et 8 serviettes, 100% coton, neuf en BO	20/30
458	Lot de linge dont une parure (drap et taie d'oreiller) ajourée et brodée d'un papillon	20/30
459	Nappe blanche brodée 170 x 310 cm et 12 serviettes assorties (état neuf)	15/30
460	Frédéric BORGELLA (1831-1901) "Femme orientale au face à main", huile sur panneau, signée bas droite, 46 x 38 cm	200/250
461	Ecole Hollandaise XIXème "Nature morte aux poissons et aux crustacés", huile sur panneau (fente, panneau en 2 parties, qqs griffures), signature bas droite, 36 x 54 cm	120/150
462	Ecole XIXème "Bouquet de fleurs", huile sur toile marouflée sur panneau, dans un cadre en bois noirci, sculpté et ajouré dans le goût de la Renaissance, 18 x 14 cm	100/150
463	Edmond ANDRE (c.1837-1877) "Paysage orientaliste au couchant", huile sur toile, signée bas droite, 14 x 22 cm	80/100
464	Ecole XXème "Marine, bateaux au port", huile sur panneau, 34 x 24,5 cm	25/30
465	CORAN D'YS (1877-1954) "Chapelle bretonne", huile sur toile, signée bas droite, 50 x 61cm	40/60
466	Ecole début XXème "Rendez-vous galant", huile sur panneau, 22 x 27 cm	15/20
467	Lot de 3 tableaux représentant des paysages : 2 huiles sur toile (24x33 cm ; 41x27 cm) et une aquarelle (21,5 x 21,5 cm)	20/30
468	Lot de gravures, reproductions dont illustrations hors texte en couleurs d'un ouvrage de Guy de Maupassant	10/20
469	André BELLEC (Xxème) "Saint-Malo", aquarelle, signée et située bas droite, 34 x 48,5 cm (encadrée)	30/50
470	LE SAUX (Xxème) "Petit port breton", aquarelle, signée bas droite, 36 x 44 cm	30/50
471	Ecole Bretonne Xxème "Paysage de bord de mer", aquarelle, non signée, 24 x 31,5 cm ; on y joint une gravure représentant la Lorraine, dans un cadre en bois incrusté de nacre	15/20
472	Nelson GUERRA (Xxème) "Village escarpé dans le sud", aquarelle, datée août 88, signée bas gauche, 46 x 33 cm	12/20
473	B.BRUNIER (Xxème) "Ferme en Bretagne", gouache, datée "1946", signée bas droite, 35 x 58,5 cm	20/30
474	René LE FORESTIER (1903-1972) "Paysage animé au moulin", huile sur panneau, signée bas gauche, 24 x 19 cm	30/50
475	Robert YAN (1901-1994) "Marine à Concarneau", lithographie en noir & blanc, signée dans la planche, 21 x 14 cm	20/30
476	Charles CUZIN "Paysage de neige", huile sur panneau, signée bas gauche, 14 x 22 cm	50/70
477	Roland CHETELAT (Xxème, peintre de la région de Guérande) "Les marais salants", aquarelle, signée bas droite, 9,5 x 17 cm	20/40
478	Ecole Bretonne Xxème "Barques au mouillage", sanguine, signée bas gauche et datée "92", 31 x 23 cm	15/30

Ordre	Désignation	Estimation
479	"Nantes, entrée du port" et "Port de Nantes vue prise au bas de la fosse", lot de 2 lithographies en couleurs par Charpentier, époque Napoléon III, encadrées (cadres modernes, rousseurs sur l'une)	12/20
480	Jean Alexandre CORABOEUF (1870-1947) "Vue de Nantes", gravure en noir & blanc, signée dans la planche et datée "1917", contresignée bas gauche, 29,5 x 42 cm	20/40
481	Deux affiches encadrées "Nu féminin" et "Enroulement", encadrées	20/30
482	G.DAMOUR (Xxème) "Maison à l'île de Watt", sanguine, signée bas droite, 40 x 45 cm	20/30
483	G.DAMOUR (Xxème) "La buvette à l'île Watt", aquarelle, signée bas droite, 31 x 43 cm	20/30
484	G.DAMOUR (Xxème) "Chaumière à Guérande", aquarelle, signée bas gauche, 44 x 33 cm	15/25
485	Joël CORCUFF (Xxème) "Bretonne près de la chaumière", huile sur toile, signée bas gauche, 27 x 35 cm	60/80
486	Joël CORCUFF (Xxème) "Vaches sur le chemin", huile sur toile, signée bas gauche, 27 x 35 cm	50/70
487	Joël CORCUFF (Xxème) "Rivière en Bretagne", huile sur toile, signée bas gauche, 22 x 27 cm	40/60
488	Joël CORCUFF (Xxème) "Marine en Finistère", aquarelle, signée bas gauche, 24,5 x 14,5 cm	30/50
489	Ecole Bretonne Xxème "Port de Penmarch", huile sur toile, signée bas droite, 46 x 61 cm	45/60
490	Guy MOYSAN (Xxème) "Goémoniers sur la plage", huile sur toile, signée bas gauche, datée "95", 38 x 55 cm	40/50
491	Ecole Bretonne Xxème "Locronan", huile sur carton toilé ; on y joint un "Portrait de breton", huile sur carton	30/50
492	Patrick CHAUSSEPIED (Xxème) "Retour de pêche, déchargement du poisson", lithographie, signée de son prénom BD, tirage 5/18, 47 x 34 cm	20/30
493	Steven PENNANEAC'H (Xxème) "Pavillon de marine", huile sur toile, monogrammée au dos "SP", et datée "98", 27 x 46 cm	40/60
494	Roland SENECA (Xxème) - Lot de 2 gravures - "Première tentative d'extraction", gravure, 92 x 61 cm 4/30 et "Chinoiserie", bois gravé, cachet d'atelier bas droite, tirage 30/30, 68 x 49 cm ; on y joint une 3ème gravure d'un autre artiste, datée 1990, tirage 4/27, 32 x 31 cm	25/35
495	Beau cadre XIXème, bois et stuc doré) décor de feuilles d'acanthos . Dim. À vue: 48 x 57 cm, dim. Totales 80 x 71 cm	40/60
496	Ellin FRIEDMAN (Xxème) - Ecole Juive - "Coq et poule" et "Paysage", deux œuvres sur papier à l'aquarelle et à la gouache, signés bas droite, datés "8/54", 25,5 x 33,5 cm	30/50
497	Gaetano DURA (1805-1878) - Lot de 6 petites lithographies en couleurs, encadrées "Marché de nuit", "Crieur public", "Vue de Rome", "Chasseur", "Vendeur d'huile" et "Jeune femme au panier de raisin" (déchirure sur celle-ci)	20/30
498	Eugène Marguerite CALMANT (XIX) "Anémones et jonquilles", aquarelle, signée bas droite, 47 x 34 cm	30/50
499	VILLARD (Xxème) "Bouquet de fleurs", huile sur toile, signée bas droite, 41 x 33 cm	30/40
500	Louis GEORGE-BATIER (1929) "Bateaux sous le vent", aquarelle, signée bas droite, 32 x 50 cm	80/100
501	Lot de 5 tableaux peints sur velours noir décor de fleurs	15/30
502	Ecole Française XIXè "Léda et le cygne", huile sur toile, 54 x 43 cm	30/50
503	Ecole Française Xxème "Bateau à quai", huile sur panneau, 26,5 x 41 cm ; on y joint une HST naïve représentant le "Paquebot France", 38 x 55 cm	25/30
504	ALANDOT (Xxème) "Jonque près de la côte", aquarelle et gouache, signée bas droite et datée "30", avec cachet asiatique rouge bas droite, 29 x 38 cm ; on y joint une aquarelle encadrée figurant une jonque en mer près des rochers, SBD, 26 x 36 cm	15/30
505	D'après BARRABAND "Le Paradis rouge n°6", gravure en couleurs, sculptée par PEREE, 53 x 34 cm	30/50
506	Ecole Russe Xxème "Paysage", huile sur carton, signée bas gauche, 24 x 34 cm	30/50
507	Nicolai POPOV (1927) "Paysage aux arbres", huile sur panneau, signée bas droite, datée "72", 33,5 x 37 cm	25/30
508	Ecole Russe Xxème "Repos à la campagne", huile sur carton, 25 x 35 cm	30/50

Ordre	Désignation	Estimation
509	Ecole Romantique XIXème "Les deux ponts", aquarelle, 18 x 24,5 cm ; on y joint une gravure en couleurs encadrée par Marcel Augis "Paysage au pont", 15,5 x 23,5 cm	20/30
510	Ecole Russe Xxème "En forêt", huile sur carton, signée bas droite et datée "56", 49 x 16 cm (petits sauts de matière)	30/50
511	Ecole Russe Xxème "Femme peintre sur le motif", huile sur carton, signée bas droite, 16 x 23 cm	25/30
512	Ecole Russe Xxème "Paysage au cabanon", huile sur carton, 24 x 35 cm	20/30
513	Brigitte CORVEC (Xxème) "Pensées", pastel, signé bas gauche, 10 x 14 cm	12/20
514	Alexandre MINGUET (1937) "Nizon" et "Pont-Aven", deux gravures encadrées, situées et signées dans la planche, 9,5 x 13,5 cm	15/30
515	Daniel DERVEAUX (Xxème) "Concarneau", lithographie en couleurs, située et signée dans la planche, 22 x 29 cm	15/30
516	Jacques ROUQUIER (1932) "Marine" et "Bateaux à quai", paire de gravures à l'eau-forte, signées bas droite, 5,5 x 13,5 cm	15/30
517	Ecole Xxème "Rose", aquarelle, signée bas droite, 20 x 28 cm	15/20
518	Jean-Louis LE TOULLEC (1908-1999) "Maison de pêcheur en Finistère", huile sur toile, signée bas droite, 22 x 27 cm	60/80
519	Jean-Louis LE TOULLEC (1908-1999) "Cour de ferme en Bretagne", aquarelle, signée bas gauche, 23,5 x 33 cm	30/50
520	Jean-Louis LE TOULLEC (1908-1999) "Bateaux de pêche en Bretagne", aquarelle, signée bas droite, 28 x 37 cm	60/90
521	SILA (Xxème) "Montmartre", huile sur toile, signée bas droite, 55 x 46 cm	30/50
522	B.VAROQUIER (Xxème) - Lot de 2 aquarelles "Nature morte" et "Vieilles maisons en pierre"	10/20
523	Thierry LOUEDEC (Xxème) - 4 aquarelles encadrées figurant des paysages du Finistère, 23 x 31 cm (rousseurs sur l'un)	40/50
524	D'après SIMONT et autres illustreurs - 3 encadrements en couleurs "Le jour des drags, sur la route d'Auteuil" ; "L'arrivée du train des maris" ; "La mode à Longchamp", encadrements baguettes dorées ; on y joint 4 petites gravures encadrées dans le goût du XVIIIème ; une gravure de mode XIXème ; un portrait de femme encadrée (photographie colorisée)	20/30
525	RAYNAL - Bébé des années 40, avec corps en caoutchouc, H 36 cm	20/30
526	Ecole Xxème "Maisons colorées dans un cadre vert et rose", 64 x 48,5 cm	20/30
526	Lot de jeux de société dont Long Cours, La Conquête du Monde, Défense d'Afficher, Le Millionnaire...	15/30
527	Lot de jouets thème LA FERME (la ferme, tracteur Ford, animaux, figurines, divers matériel dont certains en BO)	30/40
528	Lot de véhicules thème POMPIERS	12/20
529	D'après DAUMIER - Gravure rehaussée en couleurs "Pauvres moutons....", lithographie par Delaunois (encadrée) ; on y joint un emprunt russe encadré et une aquatinte "Cathédrale"	15/25
529	Lot de jouets thème MILITAIRE dont Solido dont des chars, jeep avec zodiac, lance-missile, 2 Chevrolets, jeep et remorque..., certains en BO, un canon, des bateaux de guerre, des petits soldats...	30/40
530	2 camions de pompier: SIMON Snorkel en métal CORGI MAJOR Toys et camion aerial rescue CORGI Toys en métal et plastique	10/20
531	DINKY TOYS ERF Fire tender, L. 20 cm; on y joint un élévateur roulant DINKY Supertoys 964	10/20
532	3 véhicules de pompiers: 2 CORGI dont Camion Airport Fire Service et 1 MAJORETTE (accident à l'échelle)	10/15
533	LIMA - Coffret de train	10/15
534	Mobilier de poupée ancien : armoire à motif bambou, H 62 cm ; 2 chaises en bois noirci et fond paillé (usures à la patine, qq acc.) et une table (un pied à refixer)	25/35
535	PINCHON " Bécassine à Clocher-les-Bécasses". Paris, Gautier-Languereau, 1935 EO (qq frottements)	30/40
536	PINCHON " Bécassine son oncle et leurs amis". Paris, Gautier-Languereau, 1929 (qq frottements)	30/40

Ordre	Désignation	Estimation
537	PINCHON " Bécassine chez les alliés". Paris, Gautier-Languereau, rééd de 1926	30/40
538	PINCHON " Les cent métiers de Bécassine". Paris, édition de la Semaine de Suzette, Gautier Languereau, 1924 (qqs frottements)	30/40
539	PINCHON " "Bécassine Nourrice" Gautier Languereau, 1931 (qqs frottements, brochure fragilisée)	20/30
540	Lot d'une trentaine de BD essentiellement rigides	25/35
541	Lot d'une trentaine de BD essentiellement rigides	25/35
542	Lot d'une trentaine de BD essentiellement rigides	25/35
543	Lot d'env. 38 de BD essentiellement rigides	25/35
544	Michel LANDRY - CALVO "Le chevalier de Feu" format oblong, rel. Souple. Renfort au dos, qqs annotations au revers du 1er plat	30/40
545	Lot de revues de BD vintage diverses	10/15
546	Lot de suppléments au "Petit Journal", consacrés aux années 40	10/15
547	Jean CHAGNOLLEAU "Les Iles de l'Armor" ed Horizon de France, broché, couv. Illustré de 16 hors texte en couleurs par Meheut et cent heliogravures 1951	60/70
548	Paul de MUSSET - "Monsieur le Vent et Madame La Pluie" Illustrations d'André Dauchez. Flammarion 1948. In-4 oblong. 44 feuillets non chiffrés. Cartonnage éditeur, dos toilé, illustrations sur le premier et second plat. Illustré de 68 dessins en couleur dont 26 à pleine page d'André Dauchez. Jolie version pour enfant du conte de Paul de Musset dont le récit se déroule en Bretagne. Petit accident à la coiffe, petit choc en bordure du cartonnage, frottements d'usage)	50/60
549	Florian LE ROY & Mathurin MEHEUT - "Pays de Bretagne", ouvrage broché illustré d'aquarelles de Mathurin MEHEUT, éd° Alpina, Paris, 1937, exemplaire numéroté 301 (qq salissures et griffures sur la couverture, quelques rousseurs éparses à l'intérieur, une déchirure à la coiffe)	50/60
550	Jean de LA VARENDE "Mers Bretonnes", ouvrage illustré par Mathurin MEHEUT, édité par le Comité des Coupes de Bretagne, 1950, éd° originale, exemplaire numéroté 84 (qqs salissures et traces sur la couverture, une signature au stylo sur la première page)	200/220
551	Florian LE ROY "Vieux métiers bretons", ouvrage broché illustré de 350 dessins originaux de Mathurin MEHEUT, éd° Aux Horizons de France Paris, 1944. Relié (qqs frottements sur la reliure, un petit et ancien morceau de scotch au bas d'une page)	170/180
552	Mathurin MÉHEUT. Roger VERCEL "Pêcheurs des quatre mers" Nantes, Impr. moderne, 1958. In-4 oblong, broché, sous chemise et étui de l'éditeur. Nombreuses illustrations en couleurs et en n&b, la plupart à pleine page, par Albert Brenet, Marin-Marie et Mathurin Méheut. Exemplaire imprimé spécialement pour Comité du Calvaire des Marins de Boulogne sur Mer. Bel état intérieur.	130/160
553	Benoît LANDAIS "Le Merdy" ed Palantines 1995, 191 p., avec envoi	25/30
554	RABIER - Jane VIEU "Les Images en musique". Dix morceaux très faciles à 2 mains et à 4 mains pour piano. Illustrations de Benjamin Rabier. Musique de Jane Vieu.- Paris, Maurice et Jane Vieu, 1908. 35 pp., illus. en coul. ; demi-toile rouge, plats illustrés en couleurs. (Cartonnage de l'éditeur). Edition originale trilingue, elle est ornée de 10 grandes illustrations en couleurs dans le texte par Benjamin Rabier. (petits accident aux coins. Qqs taches au plat arrière. Petites usures à la reliure)	60/70
555	LE MINOR "Les poupées de Bretagne" in-4 broché, illustrations de Jean MERCIER, sans date (vers 1940)	50/60
556	Marcel JEANJEAN "Alerte aux avions" manuel officiel rédigé par les services de la défense et de l'éducation nationales, Hachette 1939 (Manuel consacré aux dangers aériens et à la défense active et passive, illustré d'une manière didactique par Marcel Jeanjean)	25/30
557	LALASSE / D. DELOUCHE "Un carnet de croquis et son devenir : François Hippolyte Lalasse et la Bretagne. François Hippolyte Lalasse - De la Bretagne et autres contrées. Aquarelles et dessins". 2 vol. gd in-4 reliés pleine toile blanche bradel sous jaquette couleurs & emboîtement. Brest La Cité 1985 (Edition originale). Complet en 2 vol.	50/70
558	Lot de livres illustrés de dessins thème 1ère GM : FORAIN "De la Marne au Rhin, dessins des années de guerre 1914-1919", 2 tomes reliés, éd° Pierre Lafitte, 1920 et Abel FAIVRE "Jours de guerre 1915-1919", 2 tomes reliés, même éditeur, 1921	40/50
559	Yannick ROME "La guerre scolaire en Morbihan 1820-1940", 2 tomes, Liv'éditions 2007	10/15
560	E.-O. LAMI - "Dictionnaire encyclopédique et biographique de l'industrie et des arts industriels", 8 volumes reliés, Paris, Librairie des dictionnaires, 1881-1888 (accidents d'usage à la reliure)	40/60

Ordre	Désignation	Estimation
561	Francis MOCKEL (1940) "Bestiaire marin", recueil de 14 gravures à l'eau-forte contresignées, 80 exemplaires, tirage 4/70, sous un cartonnage toilé vert	30/50
562	Georges REMOND "Aux camps turco-arabes - notes de route et de guerre en tripolitaine et en cyrénaïque" Paris Hachette 1913. Relié toilé. Ill de 60 gravures tirées hors texte et de 6 cartes en noir.	35/35
563	"Gaz de combat- défense passive et feu et sécurité" 1ere année 1935. Paris Librairie Baillière et fils. 1935. 380 p. illustrées de photographies et de croquis. Traitant des techniques de respiration, de la neutralisation des gaz toxiques, l'arme chimique et la futures guerre,	30/40
564	Alain CROIX "La Bretagne aux 16e et 17e siècles - la vie, la mort, la foi" en 2 vol. reliés; Ed/ Maloine. Thèse de doctorat d'Etat. 1981. 1570 p. env. par vol	50/60
565	Lot de 10 livres enfantina : "Contes en relief n°2" ; "Contes d'Andersen", illustrés par Davanzo ; 2 "ABC" ; "Le vilain petit canard" ; "Le pique-nique des poupées" ; "Martine à la mer" ; "Fifon" ; "Baden Powell" ; "La cigale et la fourmi" (qq accidents d'usage)	20/40
566	SAN ANTONIO "Œuvres complètes" 3 vol. reliés éd. Fleuve Noir 1970	12/15
567	13 livres grands formats pour enfant dont Walt Disney	10/15
568	Lot de livres thèmes ALGERIE - PIEDS NOIRS - dont ensemble de plans "El Hadjira création d'une palmeraie", bull. de liaison saharienne, "l'imposture algérienne", "la guerre d'Algérie" (2), "Pieds noirs - algérie 1920-1954", ensemble de revues "Pieds Noirs d'hier et d'aujourd'hui", "l'agriculture algérienne" 1961, qqs livres divers	12/18
569	Lot de 9 livres thème BRETAGNE dont "Le Finistère dans la guerre T1 l'occupation et T2 La libération", "la vie à Brest 1848-1948", "Quimper Coréentin", "A travers Quimper", "Brest un port en révolution 1789-1799", "Brest et le Finistère sous la Terreur" "Cap Sizun autrefois"	30/40
570	Lot de livres thème MOTO (années 70/80) dont 7 vol "La Bécane" 1976, "Guide de la moto et de ses à côtés", "La moto" 1976	20/30
571	MINACHE Génia & KHAYYÂM Omar "Les Robaiyat" Traduits du persan par Franz TOUSSAINT. Paris, Lubineau, 1957. In-4 en ff. , couv. illustrée en coul. rempliée sous chemise et étui. Illustrations couleurs hors texte par Génia Minache. Tirage limité à 575 ex. ; n°342 des 475 sur vélin pur fil	40/60
572	Lot de 3 livres de contes illustrés par Adrienne SEGUR dont des contes d'Andersen "Les souliers rouges", "Bêtes enchantées", "Ib et Christine"...des contes japonais, russes et divers. Belles illustrations pp. en couleurs	40/50
573	Edition d'art Lucien Mazenod en 6 volumes : " Les enfants célèbres", "les explorateurs célèbres", "les écrivains célèbres" 3 vol., "les musiciens célèbres"	30/50
574	Lot de livres sur le thème de l'AFRIQUE: Stanley "Dans les ténèbres de l'Afrique" 1890, "La recherche du Gabon traditionnel", "les enfants de Poto-Poto", "Sorcelleries et ordalies - épreuve du poison en Afrique Noire - Essai sur le concept de négritude", "Histoire de l'Afrique du Nord", "L'Afrique authentique et profonde", "Blanc comme nègre" "Les éléphants de Sargabal", "le grand livre de la brousse", "le livre de la jungle"	20/30
575	Lot de 16 livres thème BRETAGNE dont contes de la Bretagne, mystères de la tradition celte, poèmes celtiques, la Bretagne province, chansons de la baie d'Audierne, l'épopée de la sardine...	15/30
576	DU CHAILLU (Paul). "L'Afrique sauvage. Nouvelles excursions au pays des Ashangos". Paris, Michel Lévy, 1868. In-4°, demi-marroquin vert (qqs frottements à la reliure)	100/150
577	Lot de 4 livres sur l'Afrique: TRILLES, R. P. - Mille lieues dans l'inconnu. En pleine forêt équatoriale chez les Fang anthropophages. Vingt bois gravés d'après les croquis de l'Auteur. Relié (couverture conservée) - "Au Gabon" société des missions évangéliques de Paris 1922 - Stanley "Dans les ténèbres de l'Afrique" Paris Hachette 1890, relié, richement illustré - "Au pays des Pahouins du Rio Mouny au Cameroun" Charles-Lavauzelle 1902, richement illustré	100/150
578	Lot de livres thème AFRIQUE dont guide annuaire OCSR Notre Sahara 1960, Flore du Gabon, 2 albums photos sur des travaux de forage ou de dragage en Afrique, "le développement africain" "Gabon ma patrie" "connaissance de l'Afrique - le sahara avant le pétrole"...	10/20
579	Camille FLAMMARION "Astronomie populaire", ouvrage relié, Paris, C.Marpon et E.Flammarion éditeurs 1884 (rousseurs)	15/30
580	John GRAND-CARTERET - "XIXème siècle en France - Classes - Mœurs - Usages - Costumes - Inventions", ouvrage relié, Paris, 1893 ; on y joint "La chevalerie et les croisades", Librairie de Paris, Firmin-Didot (s.d. ; offert en 1911)	15/25
581	HORACE - "Les Poésies", traduites en français par l'abbé Batteux. 2 vol. relié cuir. Paris Desaint & Saillant 1763.	15/30
582	Lot de 6 "Almanachs Hachette" : 1932/1933/1946/1947/1949/1950	8/10

Ordre	Désignation	Estimation
583	Livre religieux deb XVIIe, reliure réalisée en carton et cordes (qq accidents et manques), en l'état, qqs accidents	30/50
584	René-Jean CLOT (1913-1997) - "Suite pour un enfer", Portefolios comportant 23 lithographies (en noir & blanc et en couleurs), 37,5 x 28 cm. On y joint une lettre de l'auteur. Peintre-graveur et écrivain français, lauréat du prix des Deux Magots en 1951 pour Le Poil de la bête et du prix Renaudot en 1987 pour L'Enfant halluciné.	40/60
585	René-Jean CLOT (1913-1997) - Ensemble de 12 ouvrages de l'auteur en NRF éd° Gallimard et un 13ème ouvrage, collection du cactus Alger (tous dédiacés). Peintre-graveur et écrivain français, lauréat du prix des Deux Magots en 1951 pour Le Poil de la bête et du prix Renaudot en 1987 pour L'Enfant halluciné.	20/40
586	Lot de livres thème pays étrangers dont André PACCARD "Mamounia, Marrakech, Maroc", éd° Atelier ; "Trésors de l'Égypte" ; "L'in de images divines"	12/20
587	Lot de 10 livres thème ART : Maurice RHEIMS "La vie étrange des objets" ; Willie GOOSSE "Souvenirs d'un amateur d'art" ; "La Majolique de la Renaissance" ; "L'Orfèvrerie du XIXè s. en Europe" ; "L'Orfèvrerie française du XVIIIè siècle" ; "Les bronzes grecs" ; "Les terres cuites grecques" ; "J.-F. Millet" ; "Emaux de Longwy" ; "Maisons de l'imaginaire"	15/30
588	Lot de revues l'ILLUSTRATION reliées années 1922/23/24	20/40
589	J.G.D ARMENGAUD "Les reines du Monde, par nos premiers écrivains..." Paris, Ch. Lahure, 1862 ; in-folio 1/2 rel. À coins, dos orné. Ill de nombreux portraits hors texte et ornements, le tout gravé sur bois. (qqs rousseurs éparses)	30/40
590	Lot de 2 livres : Jean-Pierre GUENO et Jérôme PECNARD "Paroles de l'ombre - Lettres et carnets des Français sous l'Occupation (1939-1945)" ; et Gérard SCHMIDT "La Jeanne d'Arc, 1900-1986, études et campagnes"	10/12
591	André MALRAUX "Romans", ouvrage illustré par Edy LEGRAND et portrait de l'auteur par Fontanarosa, NRF, Gallimard Paris 1951	10/15
592	Caisse de 12 B Meursault Les Narvaux 2016, Vincent Latour	240/300
593	Lot comprenant 1 B Ch GISCOURS 1986 Margaux 3GCC + 2 B Ch BOYD CANTENAC 1974 Margauc 3GCC (1 NLB)	40/50
594	Lot comprenant 3 bouteilles de Jurançon moelleux (1989/1993/2005) de différents producteurs	14/18
595	1 B Rhum blanc DUQUESNE GENIPPA années 50 (sans étiquette)	20/30
596	1 B Rhum BARBANCOURT années 50 Port aux Prince Haïti	50/70
597	1 B Rhum BARBANCOURT années 50 Port aux Prince Haïti (étiquette abimée)	50/70
598	3 bouteilles de vin publicitaire Bordeaux France 98, Buzet 1992 Cinquantenaire de la Libération du finistère 1944-1994, Bordeaux 1995 Brest 96	7/8
599	2 Mg Ch FOURNEY St Emilion Grand Cru 1994 Vignobles Rollet	20/25
601	2 Mg Ch FOURNEY St Emilion Grand Cru 1994 Vignobles Rollet	20/25
602	Lot comprenant 1 Jeroboam (3l) Ch Berjon 1993 BERGERAC, 1 Mg CHABLIS Les Vieilles Vignes 1994, La Chablisienne, 1 B VACQUEYRAS 1990 fût de chêne	12/18
603	6 B Ch Haut Graveyron 2003 Bordeaux	12/18
604	12 B Ch Haut Nadeau 1999 Bordeaux Supérieur (2 cartons)	20/25
605	6 B Cellier des Chartreux 1999 Côtes du Rhône + 6 B Pouilly Fumé 2000 H. Bourgeois	20/25
606	Lot de 3 bouteilles: 2 B DOMAINE DE CHEVALIER 1978 Graves GCC + 1 B Ch LA GAFFELIERE 1971 St Emilion GCC Comte de Mallet Roquefort (bouchon légèrement coulant- mi-épaule)	80/100
607	Lot de 4 bouteilles: 2 B St EMILION s.d + 1 B Dominane du Montet Bordeaux Sup. + 1 B CORBIERES 1996	12/15
608	Lot de 4 bouteilles: 3 B Ch LA BORIE 1978 Côtes du Rhône + 1 B MOULIN A VENT 1977	12/15
609	Gilbert LIBLIN (Xxème) - Table basse sculpture en acier et laiton à décor d'un oiseau et branchage. Pièce unique d'artiste, signée. Diam. Du plateau en verre 80 cm ; H 38 cm	300/400
610	Table de salon en bois de rose, plateau marqueté à décor floral, garniture bronze, piètement cambré. H 53 x L 96 x P 70 cm	50/80
611	Coffre chinois à décor floral sur fond rouge. H 38,5 x L 70 x P 45 cm (légers chocs d'usage)	30/50
612	Travailleuse avec marqueterie : Long. 60 cm ; Haut. 67 cm ; Prof. 38 cm	20/30

Ordre	Désignation	Estimation
613	Malle en bois	20/30
614	Chevet années 60 : Long. 37,5 cm ; Haut. 64 cm ; Prof. 31,5 cm	15/20
615	Table et console design en métal couleur chromé et plateaux en verre (la grande: larg 70 x long 150 x H. 80, la petite: 70 x 140 x 62 cm)	45/60
616	Commode fin XIXème en placage d'acajou, plateau marbre gris, ouvrant à 4 tiroirs (fente sur un des côtés, petites accidents)	50/70
617	Bureau de pente de style Louis XV en bois naturel sculpté d'acanthes et rocailles. Il ouvre à un abattant et 2 tiroirs. H 99 x L 89 x P 47 cm	100/150
618	Meuble console à piètement antérieur en bois tourné (qq acc.)	20/30
619	Encoignure en 2 corps, partie haute ouvrant à une porte vitrée, partie basse ouvrant à une porte	25/30
620	Bureau plat en bois clair ouvrant à 5 tiroirs, H 77,5 x L 100 x P 60 cm	80/100
621	Fauteuil crapaud recouvert d'un tissu fleuri ; on y joint 2 paires de double rideaux et 2 housses de coussin	30/40
622	Commode style Empire XIXème en placage d'acajou et plateau marbre gris. Elle ouvre à trois tiroirs, montants à colonnes détachées (fente sur un côté). H 92,5 x L 129,5 x P 63,5 cm	150/250
623	Fauteuil style Dagobert à accotoirs sculptés de têtes de bélier	30/50
624	Dressoir anglais dit "Cupboard" en chêne, Angleterre XVIIème. 153 x 157 x 51 cm	100/150
625	Bureau de pente ancien en bois sculpté, ouvrant à deux portes ornées de fleurs de lys, un abattant et 2 tiroirs, H 89 x L 70 x P 44 cm (usures au niveau des pieds)	40/60
626	Bureau de dame à gradin en marqueterie ouvrant à 3 tiroirs, vers 1900/1920. H 96 x L 69,5 x P 46 cm (petits accidents)	80/120
627	Chevet ancien ouvrant à une niche, piètement cambré, parties latérales ajourées en forme de coeur. H 72 x L 36 x P 28 cm	25/35
628	Petit guéridon Napoléon III à plateau à décor peint d'un bouquet de fleurs, H 60 x diam. 50 cm	40/60
629	Petite meuble rustique formant chevet et tabouret, ouvrant à un tiroir (fentes au plateau). H 50 x L 30 x P 37 cm	20/30
630	Escabeau 4 marches en bois, H 99 cm	30/50
631	Bibliothèque XIXe en placage d'acajou ouvrant à deux portes vitrées, larg 147 x P. 60 x H. 225 cm	80/120
632	Canapé de style Louis XVI en bois laqué crème. L 212 cm (possibilité d'une paire)	80/100
633	Canapé de style Louis XVI en bois laqué crème. L 212 cm (possibilité d'une paire)	80/100
634	Chevet de style Louis XV en bois laqué crème à décor floral polychrome, ouvrant à 2 tiroirs, plateau marbre. H 75 x L 44 x P 33 cm (saut de peinture sur un côté)	40/50
635	Bibliothèque en merisier de style Louis XVI, ouvrant à 2 portes vitrées. H 194 x L 129,5 x P 47,5 cm	100/150
636	Petite étagère vitrine d'angle ouvrant à 2 portes. H 89 x L 50 x P 38 cm	60/80
637	Commode de style Louis XVI ouvrant à 8 tiroirs sur 3 rangs, plateau marbre blanc veiné gris, montants cannelés. H 83 x L 122 x P 51,5 cm	180/230
638	Petite table moderne à plateau rond, piètement métallique noir. H 75 x diam. 61 cm	15/30
639	Vitrine de style Louis XV ouvrant à une porte vitrée, début Xxe. H 158 x L 84 x P 40 cm	150/200
640	Paire de fauteuils de style Louis XV en bois naturel recouverts d'un tissu à décor de fruits	80/100
641	Chevet plateau marbre deb. Xxe en bel état	30/50
642	Console d'encoignure en bois laqué blanc, plateau marbre, style Louis XVI	45/60
643	Chevet laqué gris ouvrant à un tiroir en ceinture	20/30
644	Chevet laqué gris ouvrant à une porte et un tiroir, plateau en bois naturel	20/30
645	Table pliante ; on y joint une sellette en albâtre	20/40
646	Desserte roulante en verre et métal doré	25/30

Ordre	Désignation	Estimation
647	Chaise d'enfant alsacienne à dossier ajouré d'un cœur	12/20
648	Argentier en bois de rose et garniture bronze, style Transition, plateau marbre, ouvrant à une porte vitrée, fond miroir (légers sauts de placage). H 150,5 x L 80 x P 40 cm	180/200
649	Petit chevet en marqueterie ouvrant à 3 tiroirs. H 72 x L 24 x P 21 cm	40/60
650	IRAN - Petit tapis en laine points noués, 80 x 120 cm	30/50
651	IRAN - Tapis en laine points noués, 80 x 125 cm	50/60
652	Tapis en laine points noués dans les tons rouges sur fond beige, 123 x 180 cm	40/60
653	Lot de 3 tapis en laine points noués Iran: 235x355 cm (rouge et bleu ciel - qqs usures), 86 x 125 cm (bleu foncé/orange), 97x170 cm (bleu foncé/ rouge)	50/80