

QUIMPER ENCHERES

11 rue Marcel Paul - ZI Kerdrionou

29000 QUIMPER

Tel 02.98.94.62.30 - Mail quimper-encheres@wanadoo.fr

Samedi 29 septembre

Frais de vente 20.06%. Paiement comptant. Enlèvement immédiat ou par transporteur. Exposition préalable publique. Les ordres d'achat remis en salle devront être accompagnés d'un chèque. Les ordres d'achat à distance pourront ne pas être retenus au moindre doute sur l'enchérisseur. Pour les acheteurs étrangers, les lots pourront ne pas être délivrés immédiatement après le règlement s'il existe des délais de rétractation de paiement pour les pays concernés. Les règlements par carte bancaire à distance seront refusés pour certains pays notamment le Royaume-Unis. Pour les règlements en espèces, présentation d'une pièce d'identité obligatoire et respect impératif de la législation fiscale. Pour les acheteurs étrangers, tout paiement en espèces devra être obligatoirement accompagné d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile à l'étranger selon la réglementation fiscale française. Les ordres téléphoniques ne seront acceptés que pour les lots dont la mise à prix est supérieure à 200 €. En cas de problème technique ou si le nombre d'appels dépasse le nombre de lignes téléphoniques, certains ordres téléphoniques pourront être rejetés sans responsabilité de Quimper Enchères. Toute demande d'ordre téléphonique implique que l'enchérisseur soit preneur à la mise à prix. Tous les lots techniques dont l'horlogerie sont vendus en l'état, toute révision ou remise en l'état étant à la charge de l'adjudicataire. En cas de défaut de paiement, le recouvrement sera confié à Me Villard, huissier de justice à Quimper. Les enchères doivent être portées visiblement. Expéditions à la charge de l'adjudicataire, emballage et expédition sous-traité à la société MAIL BOXES Quimper à charge à l'acquéreur de choisir un autre prestataire. Tel 02 98 94 62 30 – Mail : quimper-encheres.com.

N° de vente : 998

Ordre Désignation

Estimation

1	Coffret Brillant Universel 2 € Monaco 2011, Mariage d'Albert II et Charlene, frappe 59 820 ex. Cote 450€	50/60
2	4 assignats fin XVIIIe (5 livres, 50 sols, 15 sols, 10 sous)	12/20
3	Lot de pièces de monnaie diverses et un billet de banque belge	5/7
4	Lot de pièces de monnaie France en métal Xème plus lot de billets de banque : 5 billets 200 F Eiffel ; 5 billets 100 F Cézanne et 1 bille 20 F (accidenté et scotché)	20/30
5	Lot comprenant un lot de pièces en métal (France et pays étrangers), un billet de banque, un album de TP France et étrangers, une CPA "Kérou-Plage - Danses	8/12
6	5 centimes n°12, vert, non oblitéré, avec gomme	30/50
7	Lot de 4 plis oblitérés, une CP oblitérée, un timbre isolé et un pli non oblitéré, époque XIXème (dont 2 plis Grenoble 1857 et 1859)	20/30
8	Pochette de TP France oblitérés + 2 albums vides (rouge et vert) + petit album France oblitérés (vert)	10/15
9	Album de TP Allemagne toutes époques oblitérés (bleu)	20/30
10	Vrac de plus de 2300 TP thème animaux	20/30
11	Vrac de plus de 800 TP thème plantes	10/15
12	MONDE - 3 albums de TP oblitérés divers (vert, noir, bleu)	20/30
13	MONDE - 3 albums de TP oblitérés divers (2 verts et 1 noir)	12/20
14	COLONIES - 2 albums de TP oblitérés et qqs neufs (noir et vert)	20/30
15	DANEMARK - Lot de TP oblitérés sur feuillets (pochette bleue)	12/20
16	SUISSE - Nlle ZELANDE - TP oblitérés classés en feuillets	10/20
17	FRANCE et AUSTRALIE, EGYPTE, CHINE - PETIT album de TP oblitérés et lot de divers pays en neuf sur feuillets libres (vert)	20/30
18	Album complet étude sur le n° 130 "sèmeuse ligné 15 cts vert", avec nombreuses oblitérations entre 1903 et 1925, belle présentation (album bordeaux) ; on y joint 3 classeurs de revues "Le monde des philatélistes" de 1965 au début des années 70	70/90
19	Timbres personnalisés Equipe de Volley féminin de Quimper 2011/2012 ; on y joint 4 albums vide état neuf des années 60 thématique Fleurs + des recharges assorties	10/20
20	50 marques postales porte hélicoptère Jeanne d'Arc	15/20
21	Grande-Bretagne - Classeur SAFE de TP neufs (noir)	50/70
22	ALBANIE - Ensemble de TP neufs + Album de TP neufs dont blocs, cote à 980 eur env. (vert) + Lot de 7 blocs neufs dentelés et non dentelés	70/80
23	Lot de timbres - ANDORRE ESPAGNOL (dont 1er TP) / DDR/ Ile de MAN / MONACO / JERSEY / épreuve de luxe République Centrafricaine / SEYCHELLES / CHYPRE/ GROENLAND / VATICAN / YOUGOSLAVIE / GIBRALTAR - Nombreux TP essentiellement neufs en feuillets ou albums	30/50
24	FRANCE - Lot de TP oblitérés uniquement de cachets ronds	60/80

Ordre	Désignation	Estimation
25	EUROPE - Album de TP neufs et qqs oblitérés divers (bleu ciel)	20/30
26	Album de TP Monde dont France oblitérés sans charnière (rouge) + lot de TP sur	8/10
27	Lot de 2 plis oblitérés XIXe (20 cts bleu dentelé Nap III non lauré oblitéré et 10 cts bistre Nap III non lauré non dentelé oblitération étoile) + 2 cts rouge brun non dentelé Nap III lauré oblitéré	5/8
28	Album d'oblitérations des années 1990 banlieue parisienne et Paris (bordeaux)	12/15
29	2 albums de TP France neufs et oblitérés, qq séries, essentiellement modernes	50/60
30	COTE D'IVOIRE - Carnet d'environ 150 TP. Période 1900-1980 (bleu)	10/20
31	FRANCE années 1840/1850 - une soixantaine de plis en très bon état (vert)	45/60
32	FRANCE fin XIXe - Ensemble de lettres issues des archives d'une étude d'avoué. Quelques plis plus récents. Plus de 700 lettres au total (boîte grise)	50/80
33	FRANCE années 1900 - 1930 - Important vrac de TP type Semeuse (boite dorée)	20/30
34	MONDE - Carton contenant environ 2000 flammes France et étrangers	8/12
35	FRANCE Fin XIXème Emission de Bordeaux, Cérés IIIème Rep - Classeur d'une cinquantaine de TP, qualité standard. Forte cote (bleu)	40/60
36	FRANCE - 380 vignettes expérimentales Bernard Palissy couleur bleue en roulettes, TB état (pochette transparente)	20/40
37	FRANCE - 400 vignettes expérimentales couleur grise en roulettes TB état (boite noire et transparente)	20/40
38	FRANCE - 2 albums de TP oblitérés sans charnière modernes (vert/bordeaux)	45/60
39	FRANCE - Album DAVO de TP oblitérés des origines aux années 80 , sur charnières (toilé bleu)	30/40
40	TOM - COLONIES FRANCAISES - 2 albums de TP neufs et oblitérés (rouges)	25/30
41	TOM - COLONIES FRANCAISES - 2 albums de TP neufs et oblitérés (rouges)	25/30
42	FRANCE - Album de TP neufs et oblitérés dont blocs, carnets croix rouge... (bleu); on y joint un second album à compléter contenant quelques TP oblitérés sur charnières France (vert)	25/30
43	MONDE - 5 albums de TP oblitérés dont 2 album Schaubek à compléter	15/30
44	Lot de timbres Monde divers années 60/80, certains en vrac, d'autres en albums sur charnière	10/15
45	Album de CPA divers et qqs CPSM	8/10
46	Lot de 5 photographies fin XIXe deb Xxe différents formats représentant des photos de groupes (élèves d'institution, élèves déguisés, élèves présentant leurs travaux, mariage) PLUS 12 CPA thème trains et tramway et divers documents anciens	8/15
47	ZORKI - Appareil photo russe vintage avec flash Hanimex ; on y joint un Kodak ekstra22-EF dans son emboîtement	10/15
48	Olivier LAPICQUE (1959) - "Cornouaille Quimper", affiche en couleurs, signée bas droite au crayon, épreuve d'artiste (qq pliures)	50/60
49	Insigne de capot chromé Peugeot 203	8/10
50	Paire de phares DUCELLIER isoroute 413 et cerclages en métal chromé probablement Peugeot 203	30/50
51	Commodo probablement de Peugeot 203, vendu dans l'état	30/40
52	Calandre en métal chromé Peugeot 203	40/50
53	Deux flèches de direction Peugeot 203 (un en moins bon état)	40/50
54	2 cabochons de feux rouges arrières Peugeot 203 (petit accident sur un) + feu transparent en métal chromé	10/15
55	Ensemble moteur d'essuie-glaces SEV, le bouton déclencheur, les bras et les essuie-glaces, vendu dans l'état	30/50
56	Compteur Jaeger Peugeot 203 gris bleu	40/50
57	Rétroviseur chromé et déflecteur avec verre et métal chromé de Peugeot 203 + 2 pare-soleils	30/40

Ordre	Désignation	Estimation
58	Paire de sabots ROBRI 248 droite et gauche pour ailes arrières de Peugeot 203, qqs rayures d'usage	70/80
59	Lot de 4 enjoliveurs en métal chromé de Peugeot 203 (manque l'écrou sur l'un)	20/30
60	Lot de pièces détachées de voiture ancienne dont 4 tubes d'allumage de Peugeot 203, un moteur électrique SEV, jauge de niveau d'huile, câbles de batterie, crochets, démarreur de 203, alternateur, bouchon de réservoir, tuyau (?), le tout vendu en l'état	70/100
61	Casque militaire français type modèle 26 défense passive avec sa garniture	40/50
62	Sabre d'officier de marine Xxe avec son fourreau et la dragonne, (trace de pliage sur le fourreau et oxydations)	100/120
63	Glaive fin XIXe, lame à gorges, avec son fourreau. L. Totale 60 cm, lame 47 cm (pointe accidentée)	30/40
64	Sabre fin XIXe poignée filigrannée, lame 75 cm, fourreau acier (qqs oxydations)	60/70
65	Sabre japonais deb . Xxe, L. totale 68 cm (qqs traces de corrosion à la lame, extrémité de la poignée fragilisée, manques)	30/50
66	Lot de 5 petites pièces anciennes en QUIMPER - petite verseuse HR Quimper (éclat au col) ; tasse et sous-tasse miniature ; bol miniature et saleron + Lot de pièces modernes en QUIMPER - Lot de 12 coupelles et un bouillon couvert à décor d'un breton	10/18
67	HB Henriot Quimper - Service de table modèle "Fleuri Royal", comprenant 12 assiettes plates, 12 assiettes à dessert, un pichet, un plat ovale, un plat rond, un plat à tarte, un ravier, un plat à poisson, une saucière poisson, une coupelle poisson, un couvert à salade et une pelle à tarte	100/150
68	HB Henriot Quimper France - Décor "Fleuri Royal" - Service à thé et service à crème comprenant une théière, 6 tasses, sous-tasses, sucrier, une jatte et 12 coupelles	25/35
69	HB Henriot Quimper France - Décor "Fleuri Royal" - Lot comprenant un moule en forme de cœur ; un moule à cake ; un moule à tarte ; un plat à cake et un coquetier	25/35
70	HB Henriot Quimper France - Décor "Fleuri Royal" - Lot comprenant une lampe à pétrole avec son verre ; une petite aiguière H 19,5 cm ; 3 vases H 22,5 ; 19,5 ; et 13,5 cm	20/40
71	HB Henriot Quimper France - Décor "Fleuri Royal" - Lot comprenant une lampe décorative avec abat-jour ; 2 tasses avec sous-tasses et petit plat à anses	20/30
72	HB Henriot Quimper France - Lot comprenant une paire d'assiettes décor "Avel Vor" et un plat à tarte décor "Jardin d'été"	12/20
73	L'HELGUEN - Grande chevrette en grès Kéraluc, H 35,5 cm ; on y joint un pichet du même artiste avec anse accidentée, H 27 cm	20/30
74	KERALUC Décor G6 - Lot de pièces en grès dont chocolatière	20/30
75	KERALUC Décor G6 - Lot de pièces en grès dont pot à lait, jatte, vinaigrier, pichet...	20/30
76	Lot de 13 pichets et crémiers en faïence de QUIMPER et un Yvon Roy (petits accidents d'usage)	20/30
77	HB Quimper - Vase à décor géométrique polychrome	15/20
78	HENRIOT QUIMPER - Jardinière en faïence polychrome à décor d'un couple breton dans la campagne, genêt, bruyère et armoiries. H 14 x L 30 cm (petite égrisure au col et éclat à la base)	20/30
79	HENRIOT QUIMPER - Lot de pièces à décor d'un couple de danseurs bretons, bordure à l'éponge bleu et noir : service à gâteaux (un plat et 9 assiettes), un service à liqueur (carafe, petit plateau rond et 6 tasses) ; une coupe à fruits anses en forme de col de	15/25
80	Lot d'assiettes en faïence dont QUIMPER	10/20
81	HB Quimper (avant 42) - Paire de vases d'appliques en faïence polychrome à décor d'une bretonne au panier, d'un breton à la pipe, nœuds de ruban, genêt, bruyère et arabesques bleues. H 29,5 cm (accidents et agrafes sur l'un)	12/18
82	Lot de 4 pièces en QUIMPER : assiette HB Quimper avant 42 à décor d'un couple de bretons et arabesques bleues (défaut d'émail à 12h) ; 2 crémiers à décor de breton à la pipe ; assiette Kéraluc publicitaire ; on y joint un plat à anses en porcelaine à décor d'une danse en Bretagne, un poisson en céramique émaillée et 2 sujets en terre cuite "Bretonne au panier" et "Sonneur breton"	18/25
83	HB Quimper (marque ancienne) - Belle coupe en forme de biniou à décor d'une bretonne au panier, H 25 cm	20/30
84	HB Quimper - Service à café en faïence décor floral dans les tons bleus comprenant une verseuse, un crémier, 12 tasses et sous-tasses (restauration à une anse)	30/35

Ordre	Désignation	Estimation
85	HB Quimper - Service à dessert en faïence dans les tons bleus comprenant le plat à gâteau et 12 assiettes à dessert	25/30
86	HB Henriot Quimper France - Lot comprenant un plat à barbe décor de faucheur breton et une jatte à fraises décor fleuri	15/25
87	HENRIOT QUIMPER - Vase à 2 anses torsadées à décor stylisé dans les tons brun, orange et jaune, H 36 cm (une anse accidentée)	15/20
88	HR QUIMPER - Paire de vases à anses en faïence polychrome de Quimper à décor d'un couple de danseurs, d'un couple de sonneur, botaniques et arabesques bleues. Les anses sont en forme de dragon (fêle de cuisson sur l'un, qq usures à l'émail des anses au niveau des ailes). H 39 cm	150/200
89	HENRIOT Quimper - Tire lire cochon en faïence polychrome à décor de marguerites, L 21 cm	20/30
90	HENRIOT Quimper (Pièces d'essai) - Coupe vide poche en faïence polychrome en forme de feuille de chêne, décor de glands et tête de personnage, H 32 cm ; on y joint une petite plaque d'applique dans le même esprit en forme de feuille et à décor d'un visage, H 16,5 cm (accident avec recollage sur cette dernière) ; on y joint 3 pots couverts émaillés jaune Fab Quimper (petit éclat sur un couvercle)	20/30
91	FAB QUIMPER - Demi coque "White Lady" en faïence à décor en camaïeu bleu, sur panneau de bois. L 32,5 et 50 cm ; on y joint un pot couvert émaillé bleu Fab Quimper	15/30
92	FAB QUIMPER et sans marque - Lot de 4 assiettes en faïence polychrome sur le thème des sorcières, réalisées par les apprenties peintreuses. Diam. 24 cm ; 24,5 cm et 27,5 cm (légère égrisure sur l'une)	25/35
93	Patrice CUDENNEC (Xxème) et la FAB Quimper - Assiette en faïence polychrome à décor d'un sonneur breton, diam. 24,5 cm	25/35
94	Patrice CUDENNEC (Xxème) et la FAB Quimper - Assiette en faïence polychrome à décor d'une bretonne à la barratte, diam. 24,5 cm	25/35
95	Patrice CUDENNEC (Xxème) et la FAB Quimper - Assiette en faïence polychrome à décor d'une bretonne en coiffe du Trégor, diam. 24,5 cm	25/35
96	HENRIOT Quimper France - Paire d'assiettes en faïence polychrome à décor "AVEL VOR" d'un marin à la manœuvre, diam. 25,5 cm	18/25
97	FAB Quimper - Deux assiettes "Noël 2000" et "Noël 2003", diam. 24,5 et 25,5 cm	10/15
98	FAB Quimper - Assiette à décor de 3 barques au mouillage, monogrammée "YH", diam. 27 cm	10/15
99	HENRIOT QUIMPER - Garniture de cheminée en faïence polychrome comprenant une jardinière de forme ovale et une paire de vases. Décor de la jardinière : bretonne et sonneur breton assis dans un paysage, arabesques bleues, armoiries et botanique. Anses en forme d'hippocampes (petit accident sur l'une). H 26,5 x L 46 cm. Paire de vases à décor d'un couple de danseurs et d'un couple de sonneurs, armoiries de Bretagne et de Quimper. H 40 cm	250/300
100	Lot de 6 pièces en faïence dont 5 QUIMPER : coupe à fruits à anse à décor d'un coq ; cendrier décor Jardin d'été ; 2 assiettes décor marguerites (1) et breton au fouet (1) ; vase FOUILLEN H 25 cm et un petit vase en St Jean de Bretagne, H 11 cm	20/30
101	HENRIOT QUIMPER - "Ste Anne", sujet en faïence polychrome, H 18,5 cm	25/30
102	HB HENRIOT QUIMPER France - "St Corentin", sujet en faïence polychrome, H 13 cm	20/30
103	HB QUIMPER - Lot de pièces en faïence polychrome à décor de marguerites : 6 assiettes à dessert diam. 18 cm ; un serviteur à 2 plateaux ; un coupelle bifeuille ; un coupe à fruits à anse de forme rocaille ; un pichet	25/30
104	Lot de pièces en faïence dont QUIMPER : soupière sur son servant à décor de marguerites ; service à liqueur en bois et tasses faïence ; vase à décor genêt et bruyère et vase à décor de marguerites	15/30
105	Lot de pièces en faïence de QUIMPER : 6 assiettes à dessert à décor fleurs, breton et bretonne ; une jatte à décor d'un breton au fouet ; 2 beurriers (qq égrisures) ; une tasse décor marguerites ; un dessous de plat à décor de danseurs ; soucoupe à décor de genêt ; cendrier décor floral	15/20
106	Alexander GOUDIE (1933-2004) - "La Goémonière", sujet en faïence polychrome, manufacture de la FAB à QUIMPER, signée, tirage 18/100, peintreuse SF (tête accidentée). H 51 cm	300/500
107	Cristalleries Royales de Champagne - 12 porte couteaux en cristal (avec emboîtement) ; on y joint un vase en cristal, H 30 cm	18/25
108	Coupe creuse en cristal, H 11 cm x diam. 20 cm et 2 bougeoirs	18/25

Ordre	Désignation	Estimation
109	Service à crème en verre moulé : 2 jattes et 15 coupelles	10/15
110	BIOT - Lampe à huile en verre bullé bleu, H 16 cm	10/20
111	Cristallerie de FOUGERES - Service de verres à pied bullés comprenant 6 verres à eau, 6 verres à vin et 6 flûtes à champagne (14/15/18 cm)	40/60
112	DEGUE - Vasque de suspension en verre moulé rosé, décor japonisant, diam. 38 cm (petit éclat en bordure intérieure)	25/30
113	LEG - Paire de vases en verre moucheté rouge et décor doré, H 21 cm	25/30
114	Service de verres à base couleur miel comprenant 16 verres à eau, 17 à vin, 10 à porto et 11 à liqueur, 2 brocs et 1 carafe; on y joint d'un modèle ressemblant mais à bord côtelé 6 verres à eau et 5 à vin	25/30
115	Service de verres à pied à décor gravé comprenant 10 coupes (9,5 x 13 cm), 14 verres à eau (16x8 cm), 10 verres à vin (14 x 6,5 cm), 11 verres à vin blanc (12,5 x 6 cm), 1 carafe, 1 broc	50/70
116	Service de verres de forme conique comprenant 11 grands verres H. 10 cm, 6 de 8,5 cm, 10 de 7 cm et 12 coupes de 7 cm	30/50
117	7 verres à whisky en verre soufflé bouche ; on y joint 5 verres à whisky en verre bullé et une carafe en verre	12/20
118	Pichet à eau LEONARDO et 12 verres à vin H. 18,5 cm	12/20
119	BACCARAT (Signée) - Coupe sur piédouche en cristal moulé transparent et dépoli, H 10 x diam. 24 cm	30/50
120	Carafe à décanter moderne en verre	15/20
121	Lot de 2 sujets en verre filé "Cheval" (H 16 cm) et "Cheval cabré" (H 18 cm)	8/12
122	Carafe en cristal avec son bouchon, décor de pointes de diamant, H 28,5 cm	12/20
123	CRISTALLERIES ROYALES DE CHAMPAGNE (Modèle VILLARI) - Service pour 6 personnes de verres à pied en cristal comprenant 6 verres à eau, 6 verres à vin et 6 flûtes à champagne	45/60
124	Seau à bouteille en cristal, H 19 cm	12/20
125	Haut vase en verre moderne à fond orangé, H 53 cm	10/12
126	Carafe fin XIXème en verre et verre dépoli gravée d'une frise grecque	10/15
127	4 flûtes à champagne en cristal époque XIXème ; on y joint 5 verres à liqueur en cristal, base argent, poinçon minerve (plus un 6ème verre sans base) ; 2 verres timbales en cristal Baccarat avant la marque, H 8 cm	30/50
128	Service de verres à pied en cristal comprenant 6 verres à whisky diam. 7,2 cm, 5 verres forme gobelet H. 11 cm, 11 verres à vin H. 13,5 cm, 12 verres à eau H. 16 cm	30/50
129	Lot de 5 séries de verres de différents modèles comprenant 10 verres à eau, 9 coupes, 5 verres à whisky, 6 verres à cognac, 5 verres forme gobelet	20/30
130	Service de nuit ancien en cristal émaillé blanc comprenant une carafe, une bonbonnière et un verre à pied	20/30
131	12 coupes à champagne en cristal irisé, H 6,5 cm	20/30
132	6 verres à pied en cristal de couleurs, cristallerie Cabinet, H 21 cm	70/80
133	Cristallerie LES GRANDS DUCS - Service à orangeade comprenant 6 verres et un pichet, avec son emboîtement d'origine	40/50
134	BACCARAT (avant la marque) - Seau à bouteille en cristal, modèle bambou, H 15 cm	25/35
135	BACCARAT (signé) - Coffret circulaire couvert en cristal, modèle bambou, H 10 cm (petites égrisures)	15/25
136	BACCARAT (avant la marque) - Moutardier en cristal, modèle bambou, H 10 cm	20/30
137	BACCARAT (avant la marque) - Coupe sur piédouche en cristal, modèle bambou, H 16 x diam. 21 cm	30/50
138	BACCARAT (signé) - Bonbonnière couverte en cristal, modèle bambou, H 16 x diam. 14	30/50
139	Drageoir couvert fin XIXème en cristal, modèle à pans coupés, sur son servant, probablement BACCARAT avant la marque, H 20 cm	30/50
140	Grande coupe sur piédouche ou aquarium en verre ancien, H 32 cm (qq égrisures au col) ; on y joint une bouteille en verre avec bouchon et une chope en verre gravé à décor de pampres de vigne	25/30

Ordre	Désignation	Estimation
141	Lot de 3 pièces dont 2 à décor d'iris : burette avec bouchon ; coupelle et coffret couvert	12/20
142	SAINT-LOUIS - Cendrier en cristal bleu et transparent	25/30
143	CRÉATION TIEF - SUSPENSION à vasque et trois tulipes en verre marmoréen mauve, à armature en fer forgé à décor de feuillage. Provenance Au Charme du Logis, Quimper. Valeur achat 1500€	150/200
144	CRÉATION TIEF - SUSPENSION à vasque et trois tulipes en verre marmoréen orange, à armature en fer forgé à décor de feuillage. Provenance Au Charme du Logis, Quimper. Valeur achat 1500€	150/200
145	Haut vase en cristal émaillé or à décor rocaille, H 35 cm (éclats à la base) ; on y joint 2 carafes anciennes en cristal dont une monogrammée	12/20
146	Bonnet d'enfant breton perlé gris sur fond blanc (petits manques)	30/50
147	Lot de 2 ceintures brodées en velours noir et fils couleur or, dont un à décor d'un paon	25/30
148	Bonnet d'enfant breton perlé gris sur fond blanc (petits manques)	40/50
149	Chapeau breton en feutre de laine, velours bordant le bord du chapeau, garniture cuir à l'intérieur, forme G.Breton, tour de tête 57	25/30
150	FINISTERE - Tablier perlé et brodé à fond vert (à terminer)	15/30
151	FINISTERE - Tablier perlé et brodé à fond marron chocolat (à terminer)	15/30
152	FINISTERE - Tablier perlé et brodé à fond vert (à terminer)	15/30
153	FINISTERE - Tablier perlé et brodé à fond bleu canard (à terminer)	15/30
154	Lot de 5 paires de gants au crochet, fil d'écosse, fait main, pays bigouden	25/30
155	Lot de 5 paires de gants au crochet, fil d'écosse, fait main, pays bigouden	25/30
156	Lot de 5 paires de gants au crochet, fil d'écosse, fait main, pays bigouden	25/30
157	Lot de 5 paires de gants au crochet, fil d'écosse, fait main, pays bigouden	25/30
158	Collection de 14 poupées Petit Colin, en costumes folkloriques dont BRETAGNE	12/20
159	Tenue de marin dont le bachi (manque le pompon); on y joint un grand sac en toile marqué LT	8/15
160	COLLECTOR - Ordinateur portable TOSHIBA Satellite T 1900 de 1992 avec sa souris, sa housse, ses disquettes, un catalogue, + imprimante portable CANON K160, et un appareil photo Sony Digital Mavica 10x avec mémoire sur disquettes et ses accessoires (le tout vendu en l'état)	15/20
161	ALESSI - Service enfant comprenant 3 couverts, une timbale, une assiette et une	10/15
162	Lot de 8 paniers à pain anciens de boulangerie + 1 bonde en bois	8/10
163	THORSTHEN VAN ELTEN - Lampe pigeon, lampe design à accrocher. Provenance magasin Idées à Pont-Aven, Valeur boutique 120€ ; on y joint 3 panneaux décoratifs en mousse	20/40
164	5 cache-pots métalliques blancs ajourés, état neuf, H 22,5 et 18 cm	20/30
165	Paire de suspensions modernes en métal couleur inox	25/30
166	Deux coffrets à cigarettes en laque décor oiseau et jonque ; on y joint un petit pic cierge en bronze asiatique et 3 assiettes en porcelaine style Canton	15/20
167	Lot comprenant un lavabo publicitaire miniature VITRIBO fabrication Boch H. 16 cm et une boîte en tôle cachou LAJAUNIE	8/10
168	Collection de boîtes de dragées et publicitaires fin XIXe deb Xxe pour l'essentiel	15/20
169	Collection de 9 sacs à main anciens, état d'usage	15/20
170	Lot de boîtes en tôles anciennes	10/20
171	Lot de pipes et étuis de pipe anciens dont pipe en terre Jacob	10/20
172	Bel ensemble de 52 planches lithographiées en couleurs contrecollées sur carton, d'époque XIXe, sur le thème de l'histoire sainte. 37x47 cm. Librairie Delagrave (qq accidents d'usage en bordure de quelques cartonnages)	80/100
173	Lot de boîtes en tôle lithographiées anciennes et qq cartonnées dont Chocolat Senez-Sturbelle, GV petits beurre, Pullman...	15/20

Ordre	Désignation	Estimation
174	5 verres de suspensions anciens: 3 blancs à bords pincés, un en verre moulé, un en verre peint d'un paysage sous la neige	12/18
175	Tire-bouchon murale sur base en bois, à fixer + une cloche décorative	8/10
176	Mallette de bricolage DEXTER garnie de divers dont cale portes, plus mallette BOSCH et un coffret de mèches	12/20
177	OXO - Lot de 7 boîtes pour conservation ; on y joint une ménagère design en inox (12 couverts, 12 couteaux, 11 petites cuillères), couverts d'autres modèles, 3 assiettes creuses, un robot ménager et divers	12/20
178	Lot comprenant 6 grands bacs de rangement en plastique, dont 2 avec roulettes ; 1 panier à linge ; 1 bac fermé en plastique (linge ou poubelle) ; 1 tabouret et 1 support à	20/30
179	Lot de partitions musicales 1900/1940	10/20
180	Suspension en céramique à décor de fleurs et oiseaux sur fond jaune, diam. 31 cm	8/15
181	AIR France - Lot de 2 calendriers Air France à spirale "1957" (avec décembre 1956) et "2007"	20/30
182	Deux meubles miniatures néo-bretons décor de fuseaux : un meuble haut à porte vitrée et un confiturier; on y joint une poupée en costume breton et une ombrelle	15/30
183	2 poupées modernes en costume breton; on y joint un ensemble de meubles miniatures et objets néo-breton dont horloge, sabot, et coffrets	15/30
184	Grand miroir d'entrée en bambou, H 106 x L 86 cm ; on y joint un porte-bouteilles en bois	25/30
185	Châle noir à franges à bordure polychrome d'oiseaux et de fleurs	25/35
186	Châle noir à franges à bordure noire à décor de fleurs et de rinceaux	30/50
187	Petit châle brodé, couleur ivoire, à broderie de fleurs et motifs stylisés dans l'esprit Art	15/20
188	Petit microscope ancien "Optico 5.408 bis", dans sa boîte d'origine	15/20
189	Lot comprenant un moulin à café ; une cuillère à beurre ; une plaque métallique en forme de soleil (petit manque) ; 10 verres à liqueur de bistrot ; et un support en bois	10/20
190	GUZZINI - Ménagère en inox et résine rouge comprenant 10 fourchettes, 10 cuillères, 10 couteaux, 10 petites cuillères et 2 tartineurs (Valeur achat environ 150€)	30/50
191	Violon de marque M.COUTURIEUX (qq manques, en l'état)	30/60
192	JOB - "Ange musicien", sujet en bois sculpté polychrome, provenant de la vente de l'atelier de Job à Locronan en 1986, H 37 cm	40/60
193	JOB - "Vierge à l'Enfant", sujet en bois sculpté polychrome, provenant de la vente de l'atelier de Job à Locronan en 1986, H 41 cm	40/60
194	JOB - "Ste Mamère, patronne des maux de vente", sujet en bois sculpté, provenant de la vente de l'atelier de Job à Locronan en 1986, H 35 cm	30/50
195	JOB - "Ange", sujet en bois sculpté polychrome, provenant de la vente de l'atelier de Job à Locronan en 1986, H 30 cm	30/50
196	Globe ancien en verre sur socle en bois noirci, diam. 18 cm et H 44 cm environ	30/50
197	Petite armoire bretonne à suspendre, ouvrant à 2 portes et 2 tiroirs, H 64 x L 44 cm	30/40
198	4 verres de lampe dont 1 d'un autre modèle (un pétale accidenté sur un)	7/8
199	"Femmes entourées de putti", tableau décoratif à la manière du calcaire, dans un cadre doré, 40 x 50 cm (dim° totales)	20/30
200	Selle de saut SCHILZ en cuir brun, siège en cuir de porc (Sellier repris par la maison Hermès)	200/300
201	12 couteaux de table, 12 couteaux à entremet et une pelle à tarte, manches corne (en coffret)	10/20
202	JOHNNY HALLIDAY et SYLVIE VARTAN - Ensemble de photos et tickets de concert : 9 billets de concert Johnny Haliday, une photographie représentant Johnny Halliday et Sylvie Vartan ; une photographie représentant Johnny Halliday avec Adeline ; 4 cartes dont 3 dédicacées par Johnny ; un disque 45 tours "Derrière l'amour" ; 4 photographies dédicacées par Sylvie Vartan, 5 cartes dédicacées par Sylvie Vartan, un 45 tours "Twiste et chante" ; 10 bulletins du Club Sylvie (dont le 1er recueil du n°1 au n°10)	100/110
203	Grand pic cierge ou porte torchère en forme de colonne en bois sculpté patiné, travail ancien, H 156 cm	50/70
204	Mouvement d'horloge signé Yves Khoas à Pleyben, avec son balancier	20/40

Ordre	Désignation	Estimation
205	Pot de jardin en terre cuite à décor d'une frise de fruits en relief. H 29 cm	20/30
206	Lot de 2 pots de jardin en terre cuite, H 35,5 cm et H 39 cm (éclats sur l'un)	20/30
207	Miroir rocaille à encadrement doré, 89 x 67 cm	25/30
208	Michel FLEURY - Pendule de table en acier brossé, cadran tournant, index serti d'un cabochon de pierre rouge. Mouvement quartz. Signée M. Fleury et numéroté B 341/1000.	120/150
209	Makhila à dard, pommeau en cuir, H. 91 cm (petit accident au bois)	30/50
210	Lot comprenant un petit brasero, 2 verseuses dont une nord-africaine, un plat creux en cuivre, un fer à repasser	20/30
211	Lot de 7 bronzes d'ameublement anciens	15/20
212	Porte manteaux à suspendre en fer forgé laqué noir, fond miroir (tache au miroir en haut à droite), L 75 cm	25/30
213	Lot de 2 lampes BERGER, l'une en cristal, l'autre en porcelaine nacré de Limoges	12/20
214	Lot de petits bibelots de vitrine dont 4 boîtes à pilules, une tasse et sous-tasse en Capodimonte, une tasse et sous-tasse miniature en porcelaine, une soupière miniature sur son servant, coffret en forme de cœur, petites assiettes, petites cuillères et une fourchette d'enfant en métal argenté, etc...	15/25
215	Jardinière en porcelaine à décor floral ; coupelle en Quimper en forme de poisson à décor d'une bretonne ; aiguière en faïence Bequet en Belgique	8/10
216	"Le dieu Pan", sculpture en plâtre patiné, présenté sur un panneau d'acajou, H 40 cm ; dim° panneau 55 x 30 cm (qqs égrenures)	10/15
217	Applique double en bronze et laiton doré, dans l'esprit de la maison CHARLES, L 53 cm	20/30
218	3 coffrets complets de boîtes d'allumettes russes dont un à décor d'un cosmonaute, années 80	10/20
219	2 éléments d'appliques en forme de cygnes chromés modernes H. 8,5 cm (2 systèmes de fixation différents)	10/20
220	2 bougeoirs en laiton anciens H. 23 et 22 cm, légèrement différents (manque une)	8/15
221	Balance à deux plateaux et ses poids	15/30
222	Lot comprenant un vase en verre bleu bullé, H 20 cm ; 2 éléphants en ébène sculpté ; un seau à glaçon en cristal et un service à salade	8/10
223	Machine à calculer des années 50, vendue en l'état, sans câble d'alimentation	8/15
224	Corps de pulvérisateur en cuivre Muratori	10/20
225	Caméra Sekonic en malette + appareils photo : appareil Kodak à soufflets et Dacora	10/15
226	Paire de jumelles Zenith 7x50	10/15
227	Seau à biscuit en verre émaillé	8/10
228	COURSOLLE - Couteau multifonction ancien à décor de sonneur breton et de fileuse L. 10,5 cm, plaquettes en laiton, 6 fonctions	10/15
229	Vase XIXème en bronze à deux anses à décor de sphinges, H 23 cm	20/30
230	Pendule XIXème en bronze à patine brune et or surmontée d'une Vierge à l'Enfant, décor d'acanthes, de coquilles et d'angelots. Mouvement à fil. H 49 x L 38 x P 15 cm	80/120
231	Ornement de cheminée en bronze et laiton de style Louis XVI (H 91 x L 112 cm) et sa barre de cheminée en bronze doré assortie, L 142 cm (qq oxydations)	60/80
232	KARTELL - Lampe Bourgie Cristal, style baroque. Prix neuf 289€ environ L'abat-jour de la lampe est réalisé avec un effet plissé. Abat-jour réglable sur 3 hauteurs : 68/73/78 cm. Matériau : Polycarbonate. Diam. 37 cm. Designer : Ferruccio	70/100
233	KARTELL - Designer Ferruccio LAVIANI – Editeur Kartell – Lampe modèle « Take » en polycarbonate transparent, abat-jour effet plissé, H 30 cm (neuve, dans son emballage)	40/50
234	Miroir à poser en laiton, de style Louis XVI, base de forme ovale, montants en forme de colonnes. H 46 x L 35 cm ; on y joint 3 pièces en étain : un coupe à fruits, un broc et une boîte à thé à décor de canards	30/50
235	MONT BLANC - Porte cartes en cuir noir, état neuf, avec sac à poussière, boîte et sur boîte. Valeur neuve environ 100/120€	40/50
236	DEP - Petit réveil de voyage dans son coffret (manque ; mécanisme bloqué, en l'état) ; on y joint une montre ancienne à coq, boîtier argent, mouvement marqué Pinel, à	10/20

Ordre	Désignation	Estimation
237	DUPONT - Grand briquet en métal argenté, H 14 cm (à réviser, traces d'oxydation) ; on y joint une coupelle à anse, 4 cendriers en forme de testes vin miniatures et un porte mine Camélia Paris	15/25
238	Paire de flambeaux époque Restauration en bronze doré, H 28 cm (manque une	40/60
239	Rubens CAPALDO (1908 - ?) - "Lionne blessée", sujet en terre cuite patinée. Signée sur la terrasse, cachet de l'éditeur. H 35 x L 48 x P 18 cm (accidents à queue avec	50/70
240	"Baigneuse et amour chevauchant un dauphin", sujet décoratif en résine à patine doré, reposant sur un socle en bois. H 38 x L 55 x P 16 cm	15/30
241	"Femme antique sur un lit à la romaine", plâtre patiné, H 31 x L 49 cm	15/30
242	Lot de 2 boîtes publicitaires anciennes : "Bouillon KUB" et "BANANIA"	12/20
243	Lot comprenant du stock neuf (distributeur savon ; dérouleur à papier toilette ; coffret apéritif) ; un plateau à couverts compartimenté en bambou ; un plateau de fauteuil ; coffret laguiole avec couteau pliant et pare-gouttes ; flacon en verre et osier ; flacon en verre ; abat-jour	10/20
244	Lot de 2 petites machines à coudre anciennes (qq manques, oxydations, en l'état)	12/20
245	Lot de verrerie de laboratoire	10/15
246	"Le baiser de l'ange", sujet en albâtre, sur socle 1/2 circulaire, H 32 x L 57 cm (ailes amovibles accidentées et recollées ; base recollée)	80/120
247	Régulateur en marbre noir et marbre rouge, H 48 cm	40/60
248	D'après MOREAU - Garniture de cheminée en régule et onyx vert comprenant une pendule surmontée d'une sujet féminin "La cruche cassée" (H 61 cm) et d'une paire de candélabres, H 58 cm (petits accidents et usures à la patine, manque le mécanisme)	30/40
249	Garniture de cheminée en marbre et régule comprenant une pendule à décor d'un berger allemand et une paire de cassolettes, années 40 ; on y joint un plateau à anses, 2 œufs décoratifs dont un avec support, un encrier souvenir de Lourdes	20/30
250	Lot de pièces en tôle émaillée : 4 cafetières, un bassin et un réservoir (qq oxydations et chocs)	20/30
251	Miroir moderne patine dorée, 88x66 cm	30/50
252	Grand miroir à encadrement doré, travail moderne, 78 x 65 cm	20/40
253	Paire de bouteilles anciennes en verre peint sur le thème du SPORT (qq usures à la polychromie), H 33 cm	12/20
254	Tonnelet avec son robinet ; on y joint un fer à repasser	12/20
255	Grand plateau à anses en métal et métal doré, 61 x 50 cm (qq usures à la dorure)	8/15
256	Boîte publicitaire métallique ancienne "Biscuits M.&J. ESTIEU", H 17 cm	10/20
257	Paire de lanternes de calèche anciennes, H 43 cm ; on y joint 2 paires de sabot en bois anciens	20/30
258	Miroir moderne à encadrement doré, dans le goût de l'ancien. 92 x 65 cm	30/50
259	Paire d'appliques en métal doré à 3 bras de lumière et fond miroir, à décor de rinceaux, masque féminin et cartouche. 47 x 24 cm	45/60
260	LIMOGES - "Paysage", plaque en émaux de Limoges, encadrée, par Rouby Gérard, diplômé des Arts décoratifs de Limoges ; on y joint un crémier en Jersey (egrenure au	10/20
261	Applique à 2 bras de lumière en métal doré à décor rocaille de putti, masques et coquille. H 30 x L 23 cm	15/25
262	LAGUIOLE - Briquet dans son coffret bois	12/20
263	Mallette d'outillage contenant une perceuse	8/10
264	Lot comprenant une pendule "Betty Boop" ; 2 petites plaques "Coca Cola" (modernes) ; livre Rimbaud ; coffret à thé en céramique asiatique (égrisure sur une tasse)	8/12
265	Carton de DVD "E=M6"	7/10
266	Deux oiseaux décoratifs en bois sculpté, sur socle, H 22 et 17 cm	10/15
267	COINTREAU - Bouteille publicitaire en porcelaine en forme de Pierrot tenant une bouteille dans les mains. H 27 cm ; on y joint un plateau et une plaque formant carte postale BANANIA	20/40
268	Mallette de peintre formant chevalet de peintre pour extérieur	12/20

Ordre	Désignation	Estimation
269	Cache pot en cuivre piètement tripode pattes de lion, anses anneau à mufles de lion, H 21 cm	12/20
270	Balance avec sa série de poids complète ; on y joint un bougeoir à poussette	18/25
271	Lot comprenant un vase en verre opalin en forme de main tenant une corne d'abondance, H 20 cm ; flacon en cristal gravé avec bouchon ; vase en faïence blanche forme Médicis H 26 cm ; dessous de table et 2 dessous de bouteille en cristal	8/12
272	G.JACQUOT (Xxème) "Les Gitans", panneau en marqueterie, signé bas droite, 33 x 45 cm (mouillures)	20/40
273	Roulette de casino ancienne, portant une plaque de fabricant "Delaire - Paris", 38 x 38 cm (fentes)	10/20
274	Baromètre Henri II en bois sculpté et ajouré à décor d'une tête de chien de chasse, feuillage et oiseaux, H 70 cm (qq piqures)	12/20
275	Selle de vélo ancienne en cuir Pryma	18/25
276	Jatte en verre gravé et col cerclé de métal, saucière en métal argenté, louche à crème, couverts à dessert en métal doré (qq oxydations), anneaux de serviettes en métal en forme de pomme, service à foie gras...	10/12
277	Cuillère saupoudreuse et petite cuillère de service assortie, manches argent fourré, poinçon minerve (en écrin)	15/30
278	Cuillère saupoudreuse manche en argent fourré, poiçon minerve, cuilleron en métal doré. L. 17 cm, diam. 5 cm	10/15
279	Lot de métal argenté comprenant une pelle à tarte, un petit plateau, 2 repose-couteaux en forme de chien, une petite cuillère saupoudreuse, 2 tasses et 1 passe thé, un couteau à agrumes	15/30
280	Nécessaire 3 pièces en argent fourré et métal doré en écrin comprenant une pelle à fraise, une pelle de service et une saupoudreuse	25/35
281	Cuillère de bébé en argent, poinçon minerve, poids 32,60 grs ; on y joint un lot de métal argenté dépareillé dont un couvert 4 pièces Christofle, décor coquille, 2 anneaux de serviette, 1 presse agrumes, une timbale en étain, un flambeau en laiton, une petite verseuse marocaine, un encrier en verre moulé	10/20
282	CHRISTIAN DIOR - Coupelle coquille en métal argenté, L 15 cm	20/40
283	Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 petites cuillères et une louche (en écrin) ; on y joint un seau à champagne	20/30
284	6 couverts à poisson en métal argenté anglais, décor ART DECO ; on y joint un lot de métal argenté : 12 fourchettes à gâteaux modèle années 30/40 (écrin) ; 12 petites cuillères décor rocaille (écrin) ; pelle à tarte à décor de roses ; cuillère à ragoût modèle filet ; un couteau de service et une fourchette à découper	25/30
285	CHRISTOFLE - Timbale et anneau de serviette en métal argenté martelé	20/30
286	Lot de métal argenté comprenant un plateau circulaire, 2 verseuses, 1 pot à eau, 1 crémier, 1 sucrier et 1 passe thé	25/35
287	RAVINET DENFERT - 12 fourchettes et 11 cuillères à entremet en métal argenté et 4 couteaux à poisson du même modèle ; on y joint du même maître orfèvre 4 couverts de table à décor filets violonnés	15/25
288	P.PLASAIT Orfèvre - Coffret rond en métal argenté à décor en relief de noisettes et feuillage, signé (petits chocs), diam. 16 cm	20/30
289	Tartineur à beau manche en argent fourré, poinçon minerve, décor rocaille. PB 51,80	20/30
290	Verrière en métal argenté, anses latérales anneaux à décor de mufle de lion. H 9 x L 24	20/30
291	CHRISTOFLE - Décor "Chrysanthemin" - Couteau à fromage en métal argenté décor rocaille ; on y joint un lot d'autres maîtres orfèvres : cuillère à médicament dite "pilon" ; tartineur à manche en argent fourré, poinçon minerve, décor rocaille (oxydation sur la lame) ; une cuillère à long manche et 2 petits couverts de service	15/25
292	Seau à bouteille en métal argenté, H 12,5 cm	12/20
293	RAVINET DENFERT - Décapsuleur en métal argenté et ébène en forme de patte de lion, L 14 cm	15/20
294	Plat à anse en métal argenté, intérieur en verre à 4 compartiments, décor de pampres de vigne et joncs noués. L 28,5 cm	15/20
295	Sucrier avec sa pelle à sucre en métal argenté anglais à décor floral ; on y joint 9 tartineurs individuels en métal argenté ; passe-thé ; pelle de service manche en argent fourré, poinçon minerve	12/18

Ordre	Désignation	Estimation
296	Légumier couvert à anses en métal argenté ; on y joint un dessous de bouteille à décor guilloché et un lot de couverts style Art Déco : 6 fourchettes à gâteaux, 3 couteaux à gâteaux, 5 fourchettes à huîtres, une pelle à tarte et 6 couteaux de table	18/25
297	Lot de 4 pièces en métal argenté : plat creux à anses à décor de coquilles, diam. 19 cm ; un étouffoir ; un petit bougeoir à main et une saucière	18/25
298	Pince à sucre en argent, poinçon minerve, poids 41,5 grs	10/15
299	Bocal sur son support en métal argenté ; décapsuleur en forme de poisson ; théière à base quadripode ; coffret rond à couvercle décoré d'un fleur en relief ; on y joint un lot de métal argenté dépareillé dont couverts, cuillère à glace, passe-thé, couteaux,	12/20
300	CHRISTIAN DIOR - Coupelle à bords mouvementés en métal argenté, diam. 12 cm	20/30
301	Guy DEGRENNE - 2 plats en inox en boîtes d'origine, L. 33 et 46 cm	15/20
302	Service thé café en métal argenté comprenant 2 verseuses, un sucrier, un crémier et un plateau à anses (47,5 x 31,5 cm) (petit choc sur le crémier)	90/100
303	Verseuse en métal argenté, maître orfèvre L.AUZOLLE, manche en bois noirci (petit choc à la panse, anse restaurée)	10/12
304	11 fourchettes à huîtres en argent et argent fourré, poinçon minerve, à décor d'un médaillon chiffré	30/50
305	Ménagère en métal argenté décor rocaille comprenant 10 fourchettes, 11 cuillères, 12 couteaux, 10 petites cuillères, 1 louche et une fourchette de service (petites usures) ; on y joint un lot dépareillé dont une pelle à tarte manche en argent fourré, poinçon minerve ; un ciseau à décor de coquille et cornes d'abondance ; 12 petites cuillères ; un couteau en métal argenté anglais ; 4 cuillères à glace et divers (avec un écrin ouvrant	20/40
306	CHRISTOFLE "Malmaison" - Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 couteaux de table, 12 petites cuillères, 1 couvert de service (2 pièces), une louche (écrins et emboîtement)	400/600
307	CHRISTOFLE "Pompadour" - 12 fourchettes à huîtres en métal argenté (en écrin)	30/50
308	CHRISTOFLE - Service thé café en métal argenté comprenant 2 verseuses, un crémier et un sucrier	100/150
309	CHRISTOFLE - Timbale en métal argenté	10/20
310	ARGENTAL - Ménagère en métal argenté décor coquille comprenant 12 couverts de table et une louche (écrin vert)	20/30
311	CHRISTOFLE - Couvert d'enfant 3 pièces en métal argenté décor coquille, chiffrés (en écrin) ; on y joint un lot de métal argenté : un couvert d'enfant 2 pièces Ravinet Denfert ; 2 louches décor filets ; service à hors d'œuvre 4 pièces (en écrin) ; une pelle à tarte Alfenide ; 6 petites cuillères (2 modèles) ; beurrier et salerons en porcelaine (en écrin)	12/20
312	Belle pelle à tarte XIXème, manche en argent fourré, poinçon minerve (en écrin ; pelle à nettoyer) ; on y joint un couvert à salade en métal argenté et ivoire à décor d'un médaillon chiffré (en écrin)	15/20
313	2 timbales en argent, poinçon minerve, poids 114,90 grs (qq chocs ; une accidentée)	25/30
314	LE COUVERT Français - Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 petites cuillères et une louche (en écrin vert), état neuf	50/70
315	Petite verseuse en argent, poinçon minerve, à décor rocaille, base quadripode, maître orfèvre Edmond TETARD (1880-1903). Poids 355 grs	90/110
316	BOULENGER - Modèle "Rubans noués" - Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 petites cuillères, 12 couteaux de table, une pelle à tarte (en écrin marron ; pas d'écrin pour les couteaux), état neuf	150/200
317	Service de table en porcelaine blanche et or. Il comprend 24 assiettes plates, 12 creuses, une soupière, un saladier, une saucière, 2 ravers, 1 verseuse, 1 crémier, 1 sucrier, 12 tasses et sous-tasses	30/50
318	Beau pichet en porcelaine blanche XIXème à décor peint à la main de fleurs en polychromie, H 27,5 cm	15/20
319	Lot de porcelaines XIXème : 12 tasses dont certaines en porcelaine très épaisse (qq fêles) ; un crémier ; une petite théière (accident au couvercle) - QQ fêles et usures à l'or	15/25
320	Jardinière en biscuit polychrome en forme de tête de fillette (éclat dans la chevelure), H 13 cm ; on y joint un sujet en biscuit polychrome, souvenir de bord de mer, figurant un jeune garçon en marin, H 17,5 cm et un sujet en porcelaine (accidenté) figurant une fillette faisant du ski, H 12 cm	12/20
321	Service thé café et service à gâteaux en porcelaine nacrée à décor en polychromie de berger et bergère : 2 verseuses, 1 crémier, 1 sucrier, 6 tasses, 6 sous-tasses, 6 assiettes à gâteaux	8/10

Ordre	Désignation	Estimation
322	HAVILAND Limoges - Décor "Etiolles" - Plat à tarte en porcelaine à décor d'une frise de guirlandes de fleurs et réhauts d'or sur galon bleu - Style Louis XVI. Diam. 30 cm	10/20
323	Service à café en porcelaine ancienne blanche et or à décor floral polychrome : une verseuse, un crémier, un sucrier, 9 tasses et sous-tasses (qqs accidents notamment au bec du crémier)	15/25
324	Groupe en biscuit blanc à trois personnages, époque XVIIIème. H 21 cm (qq petits accidents)	150/200
325	SEVRES XIXème "Vestales faisant des offrandes à l'Amour", groupe en biscuit blanc, H 35 cm	100/150
326	WEDGWOOD - Service à thé et à dessert en porcelaine à décor de fraisiers comprenant 11 tasses à thé, 1 crémier, 1 sucrier, 3 tasses à café, 6 soucoupes (petit éclat sur l'une), 4 plats	40/50
327	SAXE (Fin XIXème) - Paire de coupes en porcelaine blanche et or, à décor en polychromie de personnages en réserve et fleurs, H 19 x diam. 22 cm (éclat sous une)	150/200
328	MEISSEN - Deux assiettes creuses en porcelaine blanche et or à décor floral en polychromie, diam. 24 et 25 cm (restauration en bordure de l'une)	50/60
329	Paire d'assiettes en porcelaine blanche et or à décor floral polychrome, bordure ajourée, diam. 21,5 cm ; on y joint une petite soupière couverte en Capodimonte à décor floral, L 20 cm	12/20
330	Lot de vaisselle blanche dont certaine avec armoiries : théière, 2 grandes tasses, saucière, 2 petits plats, pots couverts, soupière couverte, 2 assiettes plates, petit plat à	10/15
331	Ancienne Manufacture Royale, LIMOGES - Tasse et sous-tasse décor "Aux Aigrettes" en porcelaine blanche et or à décor polychrome d'oiseaux, fleurs et papillons. Réédition moderne et de qualité d'une pièce du XVIIIème siècle	25/30
332	LIMOGES manufacture P.Marfeuil - Service de table en porcelaine blanche et or à décor floral polychrome comprenant : 12 assiettes plates, 6 assiettes creuses, 6 dessert, 1 plat ovale, 2 plats ronds dont un creux, 1 saladier, 1 saucière, 1 ravier, 1 verseuse, 8 tasses à thé 4 tasses à café et soucoupes en 2 tailles	30/50
333	LIMOGES - Service à café en porcelaine ancienne à décor floral comprenant une verseuse, un crémier, un sucrier, 10 tasses et sous-tasses (un frêtel accidenté)	12/20
334	Pot couvert en porcelaine de COULEUVRE blanc, bleu et or à décor floral polychrome en médaillon ; on y joint un lot de 3 mazagrans en porcelaine de PARIS à décor floral ; 2 crémiers en porcelaine ancienne et une petite théière	15/20
335	LIMOGES - Petite service en porcelaine blanche à décor floral comprenant 8 assiettes plates, 8 assiettes à dessert, un plat à gâteaux, 6 tasses et sous-tasses	12/20
336	QUEEN'S CHINA - 4 tasses, 2 cuillères et 3 sous-tasses, en porcelaine blanche et or à décor polychrome des fleurs sur le thème des mois de l'année	20/30
337	Ecole Française Xxème "La chouette", sujet en bronze, signé, H 25 cm	70/90
338	Lot de linge et accessoires religieux dont étole, manipule, bourse de corporal, voile de calice, pales, 2 surplis anciens dont un d'enfant de cœur, et divers (qq taches et usures d'usage)	20/30
339	Lot comprenant une "Ste Vierge" en bois sculpté polychrome, H 20 cm ; un "St Joseph à l'Enfant Jésus" en plâtre patiné, H 21 cm et un imporant lot de médailles religieuses, insignes et divers	30/40
340	Louis GARIN (1888-1959) "Prenez et mangez ceci est ma chair", bois gravé en couleurs, imagerie religieuse. Tirage 1/4, signé bas droite et daté 11.03.25, beau cadre en laiton de style néo-gothique	80/100
341	Bénitier (H 22 cm) et angelot (L 15,5 cm) en biscuit blanc, époque XIXème ; on y joint 2 petits bénitiers en porcelaine (H 12 et 12,5 cm) et un soulier à décor d'un angelot (L 13	10/15
342	Lot de 3 statuettes en porcelaine blanche (2) et biscuit polychrome (1) : "Vierge" ; "Vierge à l'Enfant" et "Enfant Jésus" (accident à la tête)	10/15
343	Lot de 3 plaques en faïence années 60, 2 signées "GWEN", la 3ème signée "CLEMENT" : sirène (accident avec recollage), H 17 cm ; "Navire en mer", H 18 cm (restauration) ; "Cœur fleuri", H 29 cm	8/12
344	JERSEY - Lot de 5 pichets ou crémiers en faïence lustrée	25/30
345	JERSEY - Lot de 6 pièces : 2 sucriers sur piédouche, un pichet et 3 crémier en faïence lustrée (accident sur l'un)	25/30
346	GRANDJEAN JOURDAN à Vallauris - Service à café en trompe l'œil de bois à décor d'animaux façon ombre chinoise. Il comprend une verseuse, un sucrier, un crémier, 4 tasses et 12 sous-tasses (qq accidents d'usage)	12/20

Ordre	Désignation	Estimation
347	DELFT - Vase rouleau en faïence fine à décor en camaïeu bleu d'une marine, H 31 cm	10/20
348	Lot de 2 pièces en céramique moderne à décor de poisson : un plat à tarte et une coupe creuse	12/20
349	Jean MARAIS - Aiguière en terre cuite, signée à la base, H 29,5 cm	30/50
350	Pichet en céramique émaillée brun, probablement TOUL HOAT, H 30 cm (fêles)	10/12
351	Choisy le Roi - 12 assiettes en faïence fine de Choisy thème "Chemin de fer de Paris à Rouen"	40/50
352	HB Choisy le Roi - 4 assiettes en faïence fine décor "La Crinoline" (2 fêles) + 4 assiettes en faïence fine "Le langage des fleurs" (accident sur l'une)	15/20
353	Coupe à fruits en forme de feuillage émaillée verte et or; on y joint une paire de serre-livres en forme de gazelles en métal doré base marbre	8/15
354	GIEN fin XIXe deb Xxe - Service de table en faïence fine décor camaïeu bleu comprenant notamment 47 assiettes plates, 12 légèrement creuses, 4 plats ronds, 2 plats rectangulaires, une saucière, 3 ravier, un saladier, un légumier et une soupière (accident au frêtel). Qqs taches sur quelques pièces mais l'essentiel en bel état	120/150
355	SARREGUEMINES Décor "Agreste" - Service de table en faïence polychrome à décor champêtre comprenant : 23 assiettes plates 11 assiettes creuses, 1 soupière, 1 saladier (fêle à l'intérieur), 2 ravier, 1 saucière, 1 plat rond plat, 1 plat ovale, 7 tasses avec sous-tasses (qq égrisures et usures d'usages)	30/50
356	BOURGOGNE AUXERROISE XVIIIème - Deux assiettes à bords contours, l'une à décor d'un lion (fêles, restauration en bordure), l'autre à décor d'un vase fleuri, diam. 23 cm	15/30
357	Alfred RENOLEAU - Petite potiche en faïence à décor inspiré de la Chine, dans les tons rouge et bleu, H 19 cm (qq égrisures)	10/15
358	HR Quimper - Coupe en forme de cygne à décor d'une bretonne assise dans la	20/30
359	Bastian LE PEMP Quimper - Porte bouteilles en faïence émaillée couleur crème	12/20
360	CHOISY-LE-ROI Manufacture Hautin & Boulenger - Vase à 2 anses en faïence fine ivoire et or à décor floral en relief (qq restaurations et accidents), H 21 cm	15/30
361	AMPHORA - Vase monté en lampe en céramique à décor floral ART DECO en émaux polychrome, H 28,5 cm (accidentée et recollée); on y joint un petit buste en albâtre figurant Jeanne d'Arc (petites égrisures), H 13,5 cm	8/10
362	LAVENO Italie - Service à dessert en faïence fine à décor chinois en camaïeu bleu comprenant un grand plat rond, 11 assiettes à dessert, 1 petit plat (éclat). On y joint une 12ème assiette d'un modèle légèrement différent	15/20
363	Dans le goût de VALLAURIS - 9 assiettes en céramique jaune en forme de fleur de tournesol	15/20
364	Lot comprenant un vase à anses en faïence polychrome à décor d'un oiseau branché et fleurs, H 25 cm; une assiette calotte en faïence polychrome à décor d'une coupe de fruits; un petit vase en porcelaine à décor floral, H 6 cm; 2 gravures de mode encadrées "Journal des Demoiselles"	10/20
365	Cache pot en barbotine à décor floral, H 17 cm	15/20
366	TESSIER à MALICORNE - Haut pichet en faïence émaillée blanc à décor en relief de fleurs de lys, glands et armoiries, H 30 cm; on y joint une petite coupe ajourée à décor de fleurs et pampres de vigne	10/20
367	Vase en faïence dans les tons vert et bleu, en partie ajouré, H 34 cm	15/25
368	Bernard BLOCH (1836-1909) - Couple de bretons, paire de statuettes en terre cuite, H 28 cm (tête de l'homme recollée, éclat au revers de la base)	40/60
369	HB Quimper (Avant 42) - Paire de vases en forme de biniou en faïence polychrome à décor d'une bretonne au panier, d'un sonneur breton et de fleurs, H 27,5 cm	40/50
370	D'après Pablo PICASSO (1881-1973) - "Oiseau au soleil", cendrier en terre de faïence blanche glaçurée, décor noir, estampilles MADOURA et EDITION PICASSO, marque EDITION PICASSO. Diam. 16 cm	800/1200
371	Demi-alliance en or et petits diamants, poids 5,30 grs TDD51	100/150
372	Bague style ancien en or 9 carats sertie d'un saphir ovale entouré de 2 lignes de petits diamants, poids 2,70 grs TDD53	80/120
373	Bague en argent et saphir étoile de forme ovale, poids 5,70 grs (petites égrisures sur la pierre) TDD 56	60/80
374	Bague en argent 925ème sertie d'une opale, poids 2,70 grs TDD 54	30/50

Ordre	Désignation	Estimation
375	Bague en argent 925ème sertie de strass, poids 3 grs TDD 57	10/20
376	Bague jonc moderne en argent sertie de 3 lignes de pierres blanches, poids 5,40 grs TDD 53	20/30
377	BULGARI "B Zero 1" - Alliance sertie de petits diamants, signée, poids 7,70 grs TDD 54	200/300
378	DINH VAN - Bracelet "menottes" en argent 925ème, poids 21,10 grs	100/120
379	Collier en argent 925ème inspiré du modèle "Menottes" de DINH VAN. Poids 3,50 grs	50/70
380	SWAROVSKI - Bracelet jonc ouvert en métal et cristal	25/30
381	Bracelet en argent à large maille, poids 46,70 grs	50/70
382	Bague en or jaune sertie d'une citrine de forme ovale, poids 7,20 grs TDD 55	120/180
383	TIFFANY & Co - Paire de boucles d'oreilles en platine et diamants, pour environ 1,02 carat. Collection Aria. Chaque boucle d'oreille est sertie de 3 diamants. En coffret d'origine. Poids brut : 3,30 grs (VALEUR actuelle en boutique 9000€)	1500/2000
384	Lot de 6 montres anciennes en argent et en métal, avec une clé de montre, en l'état	20/40
385	Montre de col en or jaune, poids brut 33,10 grs (accident à l'émail, qq acc., en l'état) en état de fonctionnement	100/120
386	Montre de col en or jaune, poids brut 24,5 grs (qqs chocs d'usage, en l'état). En état de fonctionnement	70/80
387	Chevalière ancienne en or jaune, poids 3,60 grs TDD 55	68/70
388	Bague ancienne en or jaune "Plus qu'hier - moins que demain", poids 3,70 grs TDD55	70/90
389	Bague ancienne en or jaune sertie d'une 1/2 perle et de 3 petits diamants taille rose, poids 3 grs TDD54	60/80
390	Paire de boucles d'oreilles anciennes en or jaune et petite perle au centre, poids 0,90 grs	20/30
391	Paire de boucles d'oreilles anciennes fantaisie en plaqué et strass	8/12
392	Lot de montres SWATCH, Twingo et CONTINENTAL Swiss Holidays vintage. Le tout en l'état	10/15
393	Montre gousset en argent, poinçon crabe, en état de marche, poids 62,30 grs ; on y joint sa clé et une chaîne de montre	12/20
394	Montre bracelet homme en acier, fabriquée pour la marque JULES. Modèle limité à 500 exemplaires, exemplaire n°31. Etanche à 100 m. En é tat de fonctionnement	80/100
395	TAGHEUER - Montre bracelet mixte, vintage, début 2000 environ. Collection FORMULA 1, chrono à 1/10ème de seconde, axe central 4 en 1, étanche à 200 m. Garantie internationale avec dernière révision en 2016. On y joint un bracelet de la marque, état neuf (valeur en boutique 200€). Pochette avec livret. Boîte et surboîte. (qq usures à la	700/800
396	PAUL & JOE - Collier fantaisie en métal (en écrin gris de la marque) ; on y joint un bracelet fantaisie marron	10/15
397	Perle de Tahiti forme poire, H 1,20 cm environ (à faire monter)	25/30
398	Paire de BO en or jaune et perle de culture	15/25
399	Lot fantaisie comprenant un collier, un bracelet, une épingle et 2 paires de BO avec	8/12
400	Bague en platine sertie d'un diamant 1,10 carat environ, années 50/60, entouré de diamants baguettes. PB 7,80 grs	2500/3000
401	Pendentif en or blanc en forme de cœur serti de pierres blanches, poids brut 5,10 grs H. 30 mm	60/80
402	ZOPPINI Firenze - Bracelet en or 750ème et acier. PB 14,70 grs	60/90
403	Bracelet en or 750ème et acier. PB 29,50 grs	60/90
404	Pendentif croix en or 750ème et acier, avec chaîne acier	30/40
405	Pendentif croix en or 750ème et acier, avec chaîne acier	30/40
406	Pendentif plaque en or 750ème et acier, avec chaîne acier	30/40
407	Christian LACROIX - Collier à motifs de cœurs et de fleurs	40/60
408	Broche forme végétale en argent et nacre, poids 8,50 grs	12/15
409	Paire de BO en verre, pièces uniques, travail de créatrice Nolwenn Le Lay à Quimper	8/15

Ordre	Désignation	Estimation
410	Petit coffret à bijoux avec sa clé, état neuf, 12x12,5x13 cm	8/10
411	Beau sautoir de 74 perles de culture, 8,5 à 9 mm, fermoir or jaune avec perle centrale entourée de petites turquoises	350/450
412	CACHAREL - Bague jonc en argent 925ème sertie de pierres blanches, poids brut 5,30 grs TDD 54	12/20
413	Collier ethnique ancien en métal et fils de soie noire	25/30
414	Pendentif entièrement articulé en forme d'ourson, en or gris 18 carats, serti d'un pavage de diamants blancs et de diamants noirs, bélière également sertie de diamants. H 3,5 cm. Poids 14,10 grs	900/1000
415	Broche-pendentif d'après KLIMT en métal doré avec sa chaîne ; on y joint un pendentif en métal doré et émaux représentant une Vierge à l'Enfant et une broche avec monogramme "M", inspirée de Marie-Antoinette	15/25
416	Paire de BO modernes en argent 925ème et pierres blanches ; on y joint une broche en métal noir d'après COCTEAU	10/20
417	Collier de perles de culture en chute, fermoir et chaînette de sécurité or jaune	130/150
418	Alexis BARTHELAY - Montre de dame années 60 en argent massif, poids brut 64,50 grs (en état de fonctionnement)	80/100
419	Coffret en bakélite contenant un lot de bijoux fantaisie	15/20
420	VULCAIN - Montre bracelet homme vintage en or jaune, poinçon hibou, automatique. Poids brut 35,70 grs (une rayure au verre)	180/200
421	Collier fantaisie en perles, strass et métal doré, style CHANEL	12/20
422	Bague en or jaune sertie de 4 spinelles rouges baguettes et pierres blanches rondes, poids brut 6,10 grs TDD56	200/300
423	Bague en or jaune 14K sertie d'une spinelle bleue et 2 petits diamants à l'épaule, poids brut 1,80 grs TDD46	30/50
424	TED LAPIDUS - Montre bracelet de dame en métal doré	25/30
425	Paire de BO deux ors, poids 1,80 grs	35/45
426	Sautoir fantaisie en métal, perles et plumes (grises et noires)	15/30
427	TOUL HOAT - Bague en argent sertie d'une améthyste en cabochon (usures), poids brut 5,5 grs ; on y joint une chaîne en argent, une broche Pierre Péron en métal argenté, 2 bagues et une chevalière (poids argent 9,90 grs)	12/20
428	Bague en or jaune sertie d'une tourmaline rose de forme rectangulaire, taille émeraude. Vers 1960. Poids brut 4,90 grs TDD53	200/300
429	Bague en argent, poinçon minerve, sertie de 8 1/2 perles et d'une pierre rouge en cabochon (spinelle). PB 9,50 grs TDD50	60/80
430	SWATCH - Montre bracelet de dame en métal (pile à changer)	20/30
431	Lot comprenant 2 montres homme (Kelton) et femme (Bilyfer), en métal et 2 pin's	8/12
432	Bague en argent et pierre couleur ambre (petit accident à l'anneau), poids 9,80 grs TDD	10/15
433	OMEGA - Montre bracelet de dame en métal ; on y joint un coffret en forme de coffre ancien contenant un lot de médailles religieuses, sportives et divers	12/20
434	Lot comprenant une paire de clips d'oreilles en argent et turquoise ; une paire de BO style créoles en argent et une bague en argent 925ème sertie d'un saphir et pierres blanches TDD 53	20/30
435	Lot de 4 montres bracelet hommes	40/60
436	Belle étole en duvet blanc, travail ancien de belle qualité, portant une étiquette EVERRICH	30/40
437	Lot vintage comprenant un bibi en velours noir ; un chapeau de paille avec ruban de couleurs et 10 paires de gants de femme	12/20
438	Lot vintage comprenant 2 robes et 2 combinaisons (roses et noires), qq taches	15/25
439	HERMES - CHRISTIAN DIOR et DUNHILL - Lot de 3 cravates en soie	12/20
440	ZADIG et VOLTAIRE - Lot de vêtements : 3 hauts dont 2 en soie, tee-shirt, tailles 36/38, pantalon (petite taille, 34 environ)	10/20
441	LANCASTER - Sac de dame à bandoulière en cuir gris perle, H 22 x L 28 cm (petites rayures d'usage)	15/25

Ordre	Désignation	Estimation
442	KEVIM - Sac de dame en cuir noir (à porter en bandoulière ou en sac à dos), H 26 x L 27 cm	15/20
443	Sac de dame à bandoulière en cuir marron, H 27 x L 27 cm	12/20
444	CELINE Paris - Carré en soie à décor d'une tête de cheval et éperons, sur fond vert kaki (qq taches)	12/20
445	LONGCHAMP - Sac à bandoulière verni marron, modèle Bambou, H 26 x L 24 cm, avec son sac à poussière	25/30
446	Sac de dame à 2 anses en cuir chocolat façon autruche, H 25 x L 33 cm (qq usures d'usage)	15/20
447	François LE VILLEC Quimper - Lot de 4 cravates en soie	12/18
448	Ceinture de dame en peau de serpent, teintée vert	15/20
449	Robe de femme verte à sequins, taille estimée 36/38	25/30
450	Veste 3/4 en vison gris, col et bouts de manche en renard argenté, taille estimée 44. Fourreur "Véronique", fourreur et modéliste à Rennes	70/100
451	Manteau en vison clair, col renard, taille estimée 44. Fourreur "Véronique", fourreur et modéliste à Rennes	50/60
452	STARS & STRIPES - Veste country en cuir et perles, beau travail artisanal réalisé par les indiens navajos pour la société Stars & Stripes. Taille estimée 42/44 (qq taches au cuir ; nettoyage du cuir à prévoir)	150/200
453	LOCHARDET à QUIMPER - Veste 3/4 homme en cuir noir et mouton retourné	120/200
454	MAC DOUGLAS - Beau manteau de dame en cuir et fourrure, taille estimée 40/42 (Valeur boutique 2000€)	200/300
455	NICOLAS (Etablissements) - "Blanc et rouge", texte de Georges Montorgueil, dessins de Paul IRIBE, 1930	10/15
456	1 B Cognac MEUKOW Fine champagne VSOP années 70/80 (sans étiquette) (Maison fondée en 1850 pour fournir la cour du Tsar de Russie)	18/25
457	1 B Grand Armagnac DUCASTAING 1er cru vieille réserve 5 étoiles (NLB)	25/30
458	Lot de 3 bouteilles: 1 cruche CALVADOS des AÏEUX 45°, 1 B PRUNELLE DE BOURGOGNE Extra Dry 35° l'Heritier Guyot Dijon, 1 B liqueur de framboise	12/18
459	Lot de 3 bouteilles: 1 bouteille d'ARMAGNAC sans étiquette, cachet de cire monogrammé MD, 1 B GRAND MARNIER cordon rouge, 1 B Framboise sauvage distillerie Riss, 45 °en BO	15/25
460	1 B RHUM AGRICOLE Clement 40°	7/8
461	5 B Ch Coutet BARSAC 1er cru classé 1978, SC du Ch.	120/150
462	COTE D'IVOIRE - Ceinture en cuir et cauris	12/20
463	YAOURE - Statuette avec son masque et son costume de cérémonie, H 31 cm	60/80
464	BAOULE Reine Pokou - Statuette avec son masque et son costume de cérémonie, H 33	60/80
465	BAOULE Zaouili - Statuette avec son masque et son costume de cérémonie, H 31 cm	60/80
466	COTE D'IVOIRE - 2 pendentifs en bronze à décor d'un coq et motif stylisé, H 8,5 x L 7 cm ; on y joint un lot de 9 perles	25/30
467	COTE D'IVOIRE - Elément décoratif en bronze en forme de masque, H 9 cm ; on y joint un lot de 16 petits plateaux pour balances	15/25
468	COTE D'IVOIRE - Lot de 2 sujets animaliers en ébène de Macassar, l'un en forme de chat, l'autre en forme d'hippopotame, H 6,5 et 14,5 cm	20/30
469	COTE D'IVOIRE - Collier torsadé en perles noires et métal, motif en ivoire	60/80
470	COTE D'IVOIRE - Le président Houphouët-Boigny représenté en costume de colon, bois sculpté patiné, H 37 cm	70/100
471	COTE D'IVOIRE - Grand masque GUERE en bois sculpté, peaux, fibres naturelles. Avec son pagne de cérémonie	400/600
472	Lot de 2 B : 1 B Ch De La Tour, CLOS-VOUGEOT 1979, J.Labet & N.Dechelette et 1 B CHAMBOLLE-MUSIGNY 1962 Chevillot (niveaux 3 et 4 cm). Conservées en cave	150/180
473	GARNIER - Bouteille Liqueur Garnier formant boîte à musique, intitulée Tiercé Musical. 3 compartiments dont un vide, liège des bouchons accidenté	20/30
474	Grand masque décoratif en bois exotique sculpté et incrustations d'os, H 60 cm	20/30

Ordre	Désignation	Estimation
475	CHINE - Claustra ajouré en bois exotique à teinte claire, Zhgianj XIXe, 89 x 69 cm	50/80
476	JAPON - HAORI long de femme, d'été, à décor de fleurs sur un fond couleur tabac, années 1910/1920. Rapporté de voyage dans les années 20	60/80
477	Service à thé en porcelaine du Japon à décor floral sur fond nacré bleu et blanc ; on y joint un lot de porcelaines asiatiques dont assiettes décoratives, vases, sucrier, etc...	10/15
478	JAPON - Service à thé en porcelaine décor blanc bleu : une théière, un crémier, un sucrier, 7 tasses, sous-tasses et petit plat ; on y joint un sujet en résine représentant bouddha sur un éléphant	10/12
479	Lot de petits bibelots asiatiques : cloisonnés miniatures, pendentif poisson articulé, petite potiche en néphrite, coffret à couvercle incrusté de nacre, petit plateau émaillé,	15/25
480	Paire de vases en cloisonné ancien à décor floral (qq chocs), H 19,5 cm	15/25
481	CHINE - Tapis de table brodé sur soie de dragons sur fond jaune, travail ancien	25/30
482	CHINE Xxème - Grand éventail décoratif à décor de paons et de fleurs, L 89 cm (petite déchirure)	15/30
483	Petit service nord africain en laiton comprenant un plateau rond, une verseuse, 6 verres	10/15
484	Petit brûle-parfum en bronze à décor d'un chien de fô, H. 24 cm	20/40
485	Petite jardinière de forme rectangulaire en laiton ajouré, base quadripode. H 7 x L 21,5 cm ; on y joint une boule à senteur en métal ajouré (qq manques au niveau de perles)	12/20
486	CHINE Fin XIXème - Important vase en porcelaine chinoise décor de scènes animées dans des cartouches, dragons en reliefs, et prises en forme de lions. H 90 cm. Diam 36	600/800
487	Stock ancien de boîtes de bobines de fil de différentes couleurs Rammendo Extra	20/30
488	Lot de 12 serviettes anciennes en damassé blanc à décor de fleurs de lys (qq taches)	12/20
489	Lot de ligne ancien : jupon en dentelle anglaise ; 2 chemises (taches sur l'une) ; taie d'oreiller brodée de forme allongée ; 9 petits tabliers de service en dentelle anglaise	15/25
490	Lot de mercerie ancienne dont fils, boutons, divers accessoires et petit lot de bas vintage (stock neuf ancien)	20/30
491	3 coussins de forme allongée à décor de poissons	20/30
492	Nappe damassée blanche à décor de liseron et fougères, 190 x 220 cm environ	30/50
493	Lot de draps en métis essentiellement à jours (2 cartons) ; on y joint Petit métier à broder ; lot de napperons, 2 bobines de fil, crochets	20/30
494	Nappe à carreaux bleus 140 x 180 cm et 9 serviettes assorties, stock neuf	20/30
495	Nappe à carreaux bleus 140 x 180 cm et 12 serviettes assorties, stock neuf	25/30
496	Geneviève LETHU - Décor "Sérénade" - Nappe cirée ronde diam. 165 cm et 8 serviettes assorties	20/30
497	Stock neuf : 8 grands sets de table et 2 petits à carreaux bleus, bordure à décor de	10/15
498	Lot de linge thème bord de mer : nappe ronde diam. 180 cm, 2 sets matelassés, 8 serviettes assorties ; 2 nappes rectangulaires et 1 set de table	15/20
499	Nappe à carreaux bleus et verts et 12 serviettes assorties	10/15
500	Lot de 3 nappes à carreaux bleus (1 ronde, 1 carrée et 1 rectangulaire) et 2 sets de	15/20
501	Lot de torchons, serviettes, nappe, certaines pièces Geneviève Lethu avec étiquettes neuves et le Jacquard français	15/20
502	Lot de 3 nappes à carreaux (une jaune, une rouge et une bleu)	12/20
503	Lot de 4 nappes, 12 serviettes et 2 sets de table	15/20
504	Lot de 2 paires de rideaux	10/20
505	Geneviève LETHU - Décor "Sérénade" - Nappe rectangulaire et 8 serviettes assorties	20/30
506	Lot de 10 torchons	12/20
507	Lot de linge comprenant : 1 drap brodé de fleurs ; 2 draps à jours ; 1 drap simple et 3 nappes blanches	25/35
508	Couvre lit en satin, état neuf, 230 x 230 cm environ (valeur neuve 300€)	30/50
509	Marie Marguerite REOL (1880-1963) "Roses au service à thé et aux lunettes", huile sur toile, signée bas gauche, 52 x 65 cm	800/1200

Ordre	Désignation	Estimation
510	Marie Marguerite REOL (1880-1963) "Roses au livre ouvert et au petit pot", huile sur toile, signée bas gauche, 46 x 55 cm	500/700
511	Lionel FLOCH (1895-1972) "Le port de commerce", linoleum de Floch taillé par Tuset, 14 x 19 cm	50/80
512	A.E. MARTY (1882-1974) - Pochoir "Gazette du bon temps", année 1921, planche 70 "De ceci ?...De ceci ?... De ceci? ou De ceci ?...", 17 x 13,5 cm, signé dans la planche bas droite	40/60
513	Mathurin MEHEUT (1882-1958) "Retour du marché, gravure tirée de l'ouvrage "Au Pays des Pardons", 11 x 11 cm	25/30
514	4 petites aquarelles encadrées représentant des oiseaux de la côte bretonne ; on y joint une petite gravure "Port en Finistère", un pastel "Bateau au mouillage" et 1 reproduction encadrée "Etourneau"	15/20
515	Christian RUIZ (Xxème) "Femme assoupie", dessin à la sanguine, 34 x 43 cm (encadré)	20/30
516	Lot de 2 gravures encadrées : Suite de Costumes (Marchands d'oignons et panets du Cap) ; Galerie Armoricaire (Femme de Pont-l'Abbé)	7/10
517	Ecole Xxème "Village dans le sud", 2 huiles sur panneau d'isorel, SBG, 14 x 18 et 18 x 14 cm ; on y joint un lot de menus "Champagne Léon Chandon"	10/15
518	Lot de 2 chromolithographies anciennes encadrées "Bénédictions célestes de la Maison" et "Vertus domestiques", 49 x 37 cm	20/30
519	Ecole Française XIXème "La demande en mariage" et "La jeune épousée au bras de son époux", paire de gravures rehaussées à l'aquarelle, dans 2 cadres à baguette dorée (qq rousseurs sur l'une), 25 x 19 cm	40/60
520	D'après Carl VERNET(1756-1838), Graveur Darcis - Suite de 4 gravures en couleurs, encadrées : "Les jockeys montés" ; "La course" ; "L'arrivée de la course" et "Les apprêts d'une course", 20,5 x 32 cm	20/30
521	Madeleine RENAUD (Xxème) "Roses", aquarelle, signée bas droite, 21,5 x 29 cm ; on y joint un carton à dessins contenant une lithographie XIXème "La gourmandise" et 2 reproductions	25/30
522	D'après Hippolyte LALAISSÉ (1812-1884) - Ensemble de 6 gravures dont 5 rehaussées en couleurs (qq rousseurs) ; on y joint une gravure sur les costumes bretons, tirée d'un ouvrage allemand	30/50
523	Ingrid DUBOIS (1948-2001) "Insecte", gravure originale, années 70, 29 x 24,5 cm	12/20
524	Ecole XIXème "Paysage à la rivière", huile sur toile, avec trace de signature bas droite, située bas gauche "Helleboek", 33 x 54 cm	70/100
525	Tableau en marqueterie de paille, époque XIXème, représentant une "Marine" dans un cadre doré (une fente sur le panneau) 25,5 x 26,5 cm	40/50
526	Ecole Xxème "Bateaux de plaisance au mouillage" et "Port dans le sud", deux lithographies en couleurs, signées bas droite, épreuve d'artiste. 25 x 34 cm et 34 x 24 cm	15/30
527	Luciana PARSINI (1939) "Maisons au bord de l'étang", huile sur toile, signée bas gauche, 55 x 46 cm	20/30
528	BRUMENT (Xxème) "Bateau de pêche bleu au mouillage", aquarelle, signée bas droite, 23 x 34,5 cm	20/30
529	Ecole Xxème "Le souk", huile sur panneau d'isorel, non signée, 45,5 x 37,5 cm	25/30
530	Bernard JOBIN (1945) "Couple de danseurs", lithographie en couleurs, signée bas droite, tirage 480/500, 36 x 26,5 cm	15/30
531	J.D ANNETT (Xxème) "Tournesols", huile sur toile, signée bas droite, datée "1973", 93 x 88 cm	40/60
532	Gilbert STER (1939) "L'Aber Wrach", aquarelle, signée bas droite et datée 80", 20,5 x 25 cm	30/50
533	Ecole Française des années 30 "Le Pouliguen", huile sur carton, signée bas gauche et datée "1936", 21 x 27 cm (qq accidents au cadre)	25/30
534	Jean-Jacques MARCHADOUR (Xxème) "En Bretagne à marée descendante...", aquarelle, signée haut droite et titrée en bas, 9 x 49 cm	20/30
535	Lot de 2 tableaux : RANNOU (Xxème) "Les bords de la Rance à Dinard", huile sur panneau, signée bas gauche et datée "49", 27 x 35 cm ; ROY (Xxème) "Le phare d'Eckmühl", huile sur panneau, signée bas gauche, 41,5 x 18 cm	8/15
536	François PERHIRIN (1929-2004) "Kerlouan de Mene Ham", encre et aquarelle, signée bas droite, située bas gauche, 32,5 x 24,5 cm	30/50

Ordre	Désignation	Estimation
537	Alfred Arthur DE NEUVILLE (1852-1941) "Nature morte aux fraises, groseilles et citrons", huile sur toile, signée bas droite, 47 x 55 cm (petits sauts de matière)	150/180
538	Jocelyne LAVOLLEE (Xxème) "Structure bleue", huile sur toile, signée bas droite, titrée au dos et datée "1988", 99 x 72 cm (petits sauts de matière)	40/60
539	Ecole Bretonne Xxème "Vue de Quimperlé", pastel, signée bas droite, 34,5 x 23,5 cm	15/25
540	VOVANKY (Xxe) "Deux femmes asiatiques" peinture sur soie encadrée signée et datée 1986, 79 x 64 cm	50/80
541	Emile BERNARD (1868 -1941) "L'arbre mort", lavis d'encre, signé bas droite, 33 x 24 cm	150/200
542	My NGUYEN (Xxème) "Les roses", huile sur toile, signée bas droite, 80 x 60 cm	60/80
543	Ecole Française début Xxème "Portrait de fillette au chapeau", huile sur toile, non signée, 27 x 22 cm	30/50
544	Ecole Française début Xxème "Bouquet de roses et collier de perles", huile sur toile, non signée, 41 x 33 cm	25/30
545	Ecole Française début Xxème "Bouquet de fleurs au vase bleu", huile sur toile, signée Le Ruz, 46 x 38 cm	25/30
546	Ecole Française début Xxème - "Marines", deux huiles sur toile, signées bas gauche, 28 x 41 cm	25/30
547	CEGLA (Xxème) "Les pommes", huile sur toile, signée bas droite, datée "1968", 38 x 55	100/150
548	CEGLA (Xxème) "Intimité musicale", huile sur panneau, signée bas droite, datée "1975", 46 x 55 cm	40/60
549	Alain BONNEFOIT (1937) "Nu féminin sur fond rouge", lithographie en couleurs, signée bas droite et datée "89", tirage 27/200, 70 x 51 cm	60/80
550	Claude GAVEAU (1940) "Sabrina", lithographie en couleurs, signée bas droite, tirage 28/150, 73,5 x 56 cm (avec certificat)	50/70
551	Claude GAVEAU (1940) "L'éveil", lithographie en couleurs, signée bas droite, tirage 148/150, 59 x 65,5 cm (avec certificat)	50/70
552	Claude GAVEAU (1940) "Jeune fille au feutre orange", lithographie en couleurs, signée bas droite, tirage 98/125, 63 x 77 cm (avec certificat)	50/70
553	Ecole Xxème "Combat naval", huile sur toile, signée bas droite, 51 x 61 cm (petit trou dans la toile)	50/70
554	Henri DUPIN (Xxème) "Nature morte aux cuivres", huile sur toile, signée bas droite, 46 x 55 cm (craquelures importantes)	20/40
555	LE TALLEC (Xxème) "Marine au couchant", huile sur toile, signée bas droite, 60 x 30 cm (petite éraflure)	45/60
556	Ecole Xxème "Marine, mer calme", huile sur panneau, signée bas droite, 27 x 41 cm	15/25
557	SOLLIER (Xxème) "Pont de Landerneau", huile sur toile, signée bas gauche, 19 x 24 cm	12/20
558	Ecole Xxème "Baigneuse", dessin au pastel, signé bas droite "D.Ville", 35 x 26,5 cm (déchirure)	10/20
559	René-Yves CRESTON (1898-1964) Période SEIZ BREUR - Série "Quatorze saints de Bretagne" publiée en 1928. SAN RONAN, gravure sur bois en deux tons, monogrammée bas gauche, 17,5 x 24 cm	40/60
560	Lionel FLOCH (1895-1972) "Scène de corrida", linoleum de Floch taillé par Tuset, 22 x 21,5 cm	50/80
561	Ecole Bretonne Xxe "Marine", aquarelle signée bas droite "Soud", 26 x 36 cm	30/50
562	Amédée LE LEUXHE (XIXè-Xxè) "Scène de chasse en Bretagne", huile sur panneau d'isorel, signée bas droite et datée "37", 95 x 57 cm (petit manque)	40/60
563	Claude WEISBUCH (1927-2014) "L'atelier du peintre", lithographie en couleurs, signée bas droite, tirage numéroté 113/160, 53,5 x 76,5 cm	140/160
564	Bruno TREMOHARS (1955) "Quai animé en Finistère", acrylique sur toile, signée bas droite, 40 x 50 cm	400/500
565	ZANINI & ZAMBELLI - Poupée vintage en BO, années 70/80. H. 54 cm	10/20
566	Lot de jouets anciens dont Caniche filoguidé, transformateur Meccano, film "la toilette de Grincheux", barrière de passage à niveau et tunnel de réseau ferré, têtes de	10/20
567	Lot de 3 jouets anciens: Mickey à tirer H. 25 cm et deux chiens articulés, mécanismes à clé à revoir , H. 18 cm	10/20

Ordre	Désignation	Estimation
568	Lot de vêtements de poupées neufs vintage, tenue de cow boy pour figurine vintage neuf, lot d'étuis de revolver vintages neufs, tête à coiffer en B.O vintage, poupée vintage en B.O, des pistolets de cow boys	10/20
569	Livre d'images "Notre armée par l'image" complet, années 60/70, édition belge bilingue	10/15
570	Bécassine tête porcelaine H. 21 cm	8/15
571	Dînette et éléments de dînette, tire lire, bécassine et divers	8/10
572	Lot de figurines KINDER	5/8
573	Console PLAYSTATION 2 (manque le câble d'utilisation)	25/30
574	Jouet en bois peint en forme de chien	20/30
575	Cheval à bascule en bois	20/30
576	Cheval à bascule des années 20 de marque Lines Brothers Ltd modèle Sportiboy. Qqs craquelures et sauts de peinture, manque la queue	300/400
577	Benjamin RABIER "Le Roman de Renard" Paris, Editions Jules Tallandier, s.d. Album in-folio (32 x 24) reliure toile rouge illustrée de vignettes imprimées en couleurs, illustré en noir et en couleurs par Benjamin Rabier. Dos fendu, accid de brochure et qqs feuillets détachés. Etat d'usage	15/30
578	HERGE "Tout Tintin - intégrale des aventures Tintin" Casterman 2008 de "Tintin au pays des soviets" jusqu'à "Tintin et l'Alph-Art", format 25 x 19,5 cm; on y joint un album "Le trésor de Rakham le rouge" des années 60 (état d'usage)	25/35
579	Lot de 4 BD: NONO "Dessins", Jacques Faizant "le premier qui s'endort", Bibi Fricotin, René Pellos "Les pieds nickelés" collection intégrale éditions Vent d'Ouest n°17	8/12
580	Maurice LEMAINQUE "Zim, Boum & Cie" bande dessinée des années 30 (accident de reliure, piqures); on y joint un ensemble de livrets et cartonnages pour enfant à découper et plier dont Le Château, l'avion, le train...	20/30
581	HERGE - 3 BD Tintin des années 47;53 et 55, état d'usage (accid brochure sur le secret de la Licorne)	40/60
582	Lot de 12 BD "TINTIN" années fin 60 / début 70 ; on y joint un SPIROU	30/50
583	Xavier de LANGLAIS et Théophile BRIANT - "Saint-Malo dévasté", livre de 20 planches sous pochette toilée et cartonnée, texte de Th. Briant, illustrations de X. de Langlais, 1946 Tirage à 976 exemplaires (petites rousseurs)	100/150
584	Prosper MÉRIMÉE "Carmen", Paris, Le Vasseur et Cie Paris, 1943. In-4° en feuilles. Illustrations en couleurs gravées d'après Jean TRAYNIER. Tiré à 470 exemplaires, celui-ci (n°206), un des 325 sur vélin d'Arches. (accidents à la reliure et à l'emboîtement), exemplaire n°XXIII (hors commerce)	20/30
585	Lot de 2 livres thème BRETAGNE : Louis Le Guennec "Brest et sa région" + "Histoire d'Erquy" T1 ; on y joint une visionneuse de plaques photographiques en bois et verre (accident à un angle de la vitre dépolie) ; Lot de 2 chaînes de montre anciennes en métal doré (une incomplète)	8/10
586	Henri ROMAGNESI "Nouvel Atlas des Champignons" éd° Bordas, 1970-72. 4 volumes in-4° sous jaquettes illustrées, nombreuses planches hors texte en couleurs.	50/80
587	Lot de 9 livres BRETAGNE: "Quimper", "derniers coiffes de Bretagne", Les Glénan", "sentiers douaniers", "clochers du fouesnantais", "Finistère sauvage", "Bretagne et bretons", "Pierres sacrées de Bretagne" 2 vol.	10/15
588	Louis-Adolphe THIERS "Histoire de la Révolution française" et "Histoire du Consulat et de l'Empire". Paris, Furne, Paulin, Lheureux 1845-1869. 31 volumes in-8, demi-veau bleu, dos à 4 nerfs, têtes dorées (Reliure de l'époque). Nombreuses planches hors texte gravées sur acier. Bel état des intérieurs et des reliures. On y joint du même auteur "La Monarchie de 1830 - de la propriété - De l'assistance publique" Paris Mesnier 1831, dans la même reliure et en bel état	200/300
589	Auguste BELLOC (1800-1867) "Compendium des quatre branches de la photographie - Traité complet théorique et pratique des procédés de Daguerre, Talbot, Niepce de Saint-Victor et Archer - applications diverses - précédé des Annales de la photographie et suivi d'éléments de chimie et d'optique appliqués à cet art A. Belloc." Paris: chez l'auteur, 1858. 1 volume relié (460 pages). Avec envoi de l'auteur. Bel état	100/120
590	David HUME "The history of England from the invasion of Julius Caesar to the Revolution in 1688" London Millar 1763 (somme complète de ses ouvrages historiques sur les maisons des Plantagenêts, des Tudors et des Stuarts, parus de 1754 à 1762). 4 volumes sur les 6 (1/2/4/5). 1/2 rel.	40/50

Ordre	Désignation	Estimation
591	Alphonse de LAMARTINE "Histoire de la Restauration" et "Histoire des Girondins".Paris, Furne, Pagnere, Hachette et cie., 1853 et 1857. Deux séries de 8 volumes rel. demi-chagrin noir. Ornés de portraits de militaires ou d'hommes politiques. Bel état	140/160
592	CHAM (Amédée de Noé dit) (1818-1879) "Caricatures par Cham" Au bureau du journal Charivari et Paris, Arnaud de Vresse. 10 vol. reliés comprenant un mélange de plusieurs séries comiques illustrées par album: Salon de 1868, les courses, nos jeux et nos ris, histoire de plaisanter, proudhonania, exposition de l'industrie...Intérieur frais.	600/800
593	Camille ROUSSE "Histoire de Louvois et de son administration politique et militaire" Paris, Librairie académique Didier et cie., 1862; on y joint Augustin THIERRY - 8 vol. reliés "Histoire de la conquête d'Angleterre" en 4 vol. 1860, "Histoire de France" 1 vol. 1860, "Récits des temps mérovingiens" 2 vol. 1864, "études historiques" 1 vol. 1856. Bon état	60/80
594	Comte de LACEPEDE "Œuvres du Comte de Lacépède" Paris Ladrangé et Verdrière 1826. 8 vol. reliés comprenant Les discours, les cétacés, les quadrupèdes et ovipares, les serpents, les poissons en 4 vol. Qqs rousseurs	60/80
595	COLLECTIF "Dictionnaire Historique, Critique et Bibliographique contenant la vie des hommes illustres... suivi d'un Dictionnaire abrégé des Mythologies et dun Tableau Chronologique" . Par une Société de Gens de Lettres. Paris, Ménard et Desenne, 1821. 30 volumes reliés. Qqs portraits gravés.	90/120
596	James COOK James- Collection en 18 vol. des trois voyages de James Cook: "Relation des voyages entrepris par ordre de Sa Majesté britannique" Lausanne, Hignou et Cie, 1796 (8 vol.). - "Voyage dans l'hémisphère austral et autour du Monde". Lausanne, Hignou et Cie, 1796 (6 vol.). - "Troisième voyage de Cook, ou Voyage à l'Océan pacifique" Paris, Hôtel de Thou, 1785 (4 vol.). in-8 reliés. Carte du monde en deux hémisphères dépliant (petite déchirure). Manque les volumes d'illustrations.	250/300
597	Jacques BELMAS "Journaux des sièges faits ou soutenus par les Français dans la péninsule, de 1807 à 1814". Firmin Didot, 1836-1837. 4 volumes in-8 1/2 rel. Manque l'atlas. Mouillure et déformation au dernier plat du vol 4, traces de mouillure sur les dernières pages. Accroc au dos du même volume.	100/200
598	Johann Christian PFISTER "Histoire d'Allemagne, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, d'après les sources, avec deux cartes ethnographiques" Paris, Beauvais, 1837-1838. 11 volumes in-8 1/2 rel. 2 cartes dépliantes dans le vol 11. Des	60/80
599	Jean-François DE LA HARPE "Abrégé de l'histoire générale des voyages contenant ce qu'il y a de plus remarquable, de plus utile et de mieux avéré dans les pays où les voyageurs ont pénétré ; les mœurs des habitants, la religion, les usages, arts et sciences, commerce, manufactures, enrichie de cartes géographiques et de figures". Paris, Hotel de Thou,1780 (pour les 21 premiers volumes) puis Paris, Laporte, 1786 (pour les vol. 22 et 23) puis Moutardier de 1788 à 1801 (pour les vol 24 à 32). En tout 23 vol. in-8° reliés plein veau + les suppléments d u vol. 24 au vol. 32. illustrés de gravures pp., certains dépliantes. Manque le volume d'atlas Jolis bandeaux et culs-de-lampe gravés. L'Atlas comprend 1 titre, 73 cartes (à pleine page, à double-page ou dépliantes) et 1 table dépliant. L'ensemble est généralement considéré comme complet avec les volumes de suppléments (T.24 à 32)	250/300
600	"Paris ou le livre des Cent-et-un" Paris, Ladvocat, 1832-1834. 15 volumes in-8 1/2 rel. rouge. Publication collective, à laquelle participèrent les plus grands écrivains de l'époque, dont le but était de sauver le libraire Ladvocat. Il contient de nombreux textes inédits de Chateaubriand, Lamartine, Hugo, Sandeau, Nodier, Dumas... Manque la planche dépliant et la planche hors texte. Qqs piqures	100/150
601	CHATEAUBRIAND - lot de deux opuscules politiques: "De la Monarchie selon la charte". Paris, 1816. 1 volume in-8° relié; on y joint "De Buonaparte, des Bourbons, et de la nécessité de se rallier a nos princes légitimes, pour le bonheur de la France et celui de l'Europe" Paris, Mame Frères 1814 - Brochure de 87 pages In-8 sous couverture d'attente en vieux papier rose, non rogné	40/60
602	"Histoire secrète de l'espionage pendant la révolution et des causes qui ont opéré la révolution française" Francfort 1799. 2 vol reliés (300 et 400 p.), non rognés	40/50
603	Hyacinthe de BOUGAINVILLE "Journal de la navigation autour du globe de la frégate La Thétis et de la corvette L'Espérance pendant les années 1824, 1825 et 1826". Paris, Arthus Bertrand, 1837. 1/2 rel à coins. Sans planches illustrées. Uniquement les deux volumes de texte. Qqs rousseurs.	200/250
604	4 ouvrages "Les plus beaux manuscrits..." des poètes français, des romanciers français, de la langue française, de l'histoire de France. Ed Robert Laffont coll. Mémoire de l'Encre 1992. Collectif de spécialistes de la bibliothèque de France et d'universitaire. 2 ouvrages sous blister. Env. 400 p. par ouvrage	15/20

Ordre	Désignation	Estimation
605	J.J ROUSSEAU - ensemble de 39 volumes reliés in-18°: "Confessions" 10 vol. Londres 1786-1790, "Du contrat social" 1 vol Paris Cazin 1791, "Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes" 1 vol Londres 1782, "Pièces diverses" 4 vol. Londres 1782, "considérations sur le gouvernement de Pologne" 1 vol. Londres 1782, "Dialogues" 2 vol. Londres 1782, "La nouvelle Héloïse" 7 vol Paris Chapart, Caille, Ravier 1802, "Emile" 5 vol. même éditeur 1802, "Pensées" 2 vol. Londres 1786, "Mélanges" 6 vol. Londres 1782. Qqs frottements d'usage	200/250
606	J.F LAHARPE "Lycée ou cours de littérature ancienne et moderne" Toulouse, imprimerie Broulhiet, 1813-1814. In-8° reliés plein veau marbré, guirlande dorée entourant les plats, dos lisse orné d'hermines, pièces de titre et de tomaison.	70/90
607	Général FOY "Histoire de la guerre de la Péninsule sous Napoléon, précédée d'un tableau politique et militaire des puissances belligérantes" Paris Baudouin frères, 1827. 4 vol in-8° rel plein cuir, plats estampés et dos ornés. Manque l'atlas	50/70
608	Lot comprenant LABICHE "Théâtre complet" en 10 vol, 1/2 rel toilée, Paris Calmann Lévy 1886-87, Alfred de Musset - 5 vol reliés, Paris Charpentier 1866, un ensemble de volumes reliés à l'identique: T. Leclercq "Proverbes dramatiques" vol 1/3/4, Vitet "La Ligue" 2 vol., Meurice "Scènes du foyer", Pontmartin "contes des planteurs de choux", Viennet "Fables", Lucas "Théâtre", Souvestre "contes", Didier "Rome"	40/50
609	Lot de 22 livres reliés XVIIIe pour l'essentiel dont JJ Rousseau "œuvres de JJ Rousseau" Amsterdam Marc Michel Rey 1763, La Fontaine 4 vol., "œuvres de Tacite", "Coutumes d'Orléans", "Manière de bien penser dans les ouvrages d'esprit" Paris Desprez 1743, "Lettres juives" La Haye Paupie 1742 (vol 1/2/3/5/6). Qqs accidents aux	40/60
610	Pablo PICASSO (1881-1973) "Secrets d'alcove d'un atelier" Texte de Hélène Parmelin. Editions du Cercle d'Art Paris 1965	20/30
611	Lot de livres reliés XVIIIe et XIXe dont Dickens "Le grillon du foyer" 1893, Molière 7 vol. 1784, " La case du père Tom ou vie des nègres en Amérique" 1853, Fontenelle "Pluralité des Mondes" 1826, "Etrennes lyriques" 1784, Mistral, Flaubert, Daudet, J. Verne, "Mémoires d'un interprète en Chine"...qqs accid.	30/50
612	A. HUGO " France pittoresque ou Description pittoresque, topographique et statistique des départements et colonies de la France" 3 vol. in-4 . Paris Delloye 1835. Cartes & planches. Accidents de reliure	20/40
613	BRETAGNE - Lot de 18 livres modernes; on y joint un carton de livres modernes divers dont art, vie rurale...	10/20
614	Lot de livres reliés XIXe dont Augier "Théâtre" en 6 vol , livre de prix "Contes de bonne Perette", missels dont 2 à tranches dorées, "Conférence de révérend de Ravignan" en 4 vol, "Etrennes lyriques 1783" mouillures...	10/20
615	Lot CINEMA - PHOTO dont almanach Prisma photo, almanach Prisma Ciné années 40, revues photo-cinéma de 1949, livre "Les grandes vacances" avec des photos de Doisneau 1991	10/20
616	Lot de 2 livres: Maurice ALHOY & Louis LURINE "Les Prisons de Paris. Histoire, types, mœurs, mystères." Paris, Gustave Havard, 1846. Gr. In-8, 544 pp., 35 fig. h. t., nomb. Vignettes, qqs. Rousseurs. 1/2 rel rouge. Illustré par Jules David, Bertall, Lecurieux, Janet-Lange, Eustache-Lorsay, E. de Beaumont, Ch. Pinot, Frère, Ch. Guilbert, R. Ferdinand, Castan. (une déchirure à la page de titre) On y joint Maurice ALHOY "Les bagnes – histoire – type – mœurs – mystère". Paris, Michel Havard-Duterte-Michel Levy Frères, 1845, in-4°, 476 pp, ill. n&b	30/50
617	Lot de 4 livres XIXe: MASSILLON (J-B) évêque de Clermont "Petit Carême et sermons choisis" Paris Gavard s.d (vers 1840/50). Petit accident de reliure; on y joint NODIER (Charles) "Contes de Charles Nodier". Edition illustrée par Tony Johannot, Paris, publié par J. Hetzel, 1846 (qqs rousseurs, légère décoloration de la reliure) + "Leçons de littérature sacrée" 1/2 rel 1857 + "Vie des saints" Paris Delloye 1846 reliée percaline	15/30
618	Lot de 3 livres XIXe: MOLIÈRE. "Œuvres de Molière". Précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par M. Sainte-Beuve. Vignettes par Tony Johannot. Paris, Paulin 1835-36, 2 vol. grand in-8 1/2 rel.à coins (rousseurs); on y joint de la Collection des classiques français "Poètes" 1ere partie contenant Voltaire, Rousseau, La Fontaine, Molière, Boileau, Racine, Corneille, Malherbe.... Paris Rous-Dufort 1826. 1547 pages	20/30
619	Lot de 7 livres XIXe: ANQUETIL."Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'à la mort de Louis XVI". Paris, Pourrat Frères, 1838.4 volumes in-8 1/2 rel. dos ornés (rel.époque). Nombreuses planches hors-texte. Avec des considérations sur l'histoire par M. de Chateaubriand; on y joint DELAVIGNE Casimir "oeuvres complètes" Paris Desrez 1836, LOUVET DE COUVRAY "LEs aventures de Faublas" T 2 Paris Mallet 1842, HG WELLS "L'étrange aventure de M. Hoopdriver" Ideal Bibliothèque Paris fin XIXe	12/20

Ordre	Désignation	Estimation
620	Lot de 3 livres XIXe: REYBAUD (L.) "Jérôme Paturot à la recherche d'une position sociale". Dubochet 1846, in-4 demi-chag. ép., illust.de JJ GRANDVILLE, vignettes et figures hors texte dans lesquelles on reconnaît de nombreux contemporains : Balzac, V. Hugo, G. Sand, Th. Gautier, Liszt (qq rousseurs.); on y joint DE MUSSET (Alfred) "Premières poésies 1829-1835" Paris Charpentier 1880. 1/2 rel à coins. + dictionnaire de la langue française avec supplément d'histoire et de géographie, Littré et Beaujean	15/25
621	Thème LOISIRS CREATIFS - Lot de livres, fascicules et divers sur le thème des perles	10/20
622	Velter/ Lamothe "Le livre de l'outil" 476 p. illustrées	15/20
623	Lot de revues LUI et PLAYBOY années 70 (environ 41 numéros)	20/40
624	Georges COURTELINE - 4 vol. in-8° 1/2 rel. à coins Ed du Trianon 1934. Ill. couleurs de Joseph Hemard. Couvertures d'origine conservées	40/50
625	Ouvrage sur l'artiste Bengt LINDSTROM , édition suédoise trilingue (couverture toilée illustrée avec usures et taches au niveau du dos). Ce premier essai de catalogue raisonné de l'oeuvre graphique de Bengt Lindstrom, porte sur une production de l'artiste en ce domaine qui s'étale sur trente années (1946-1976). Publié en 2007 par les éditions suédoises de la Galerie Kanda Malre de Jönköping, l'ouvrage constitue déjà la	25/30
626	Lot de 4 livres anciens : Gabriel Hanotaux "Circuits des champs de bataille de France" (acc. À la reliure) ; Pierre Lacouche "A.B.C. du lancer léger" ; "Notice technique du moteur Salmson" et "L'année aéronautique 1929-1930" Référence incontournable sur l'actualité aéronautique planétaire, reprenant chaque année tous les événements, toutes les innovations, tous les records, tous les appareils nouveaux. Rédigés par les deux pionniers qui créèrent le Musée de l'Air. Ill de photographies aériennes en sépia et n&b (brochés, en l'état)	10/15
627	G. de MAUPASSANT "Oeuvres complètes illustrées" Librairie de France 1935. 15 vol. in-8° 1/2 rel. à coins, ill. couleurs n&b et couleurs de Gérard Cochet, Bonfils, Alix, dunoyer de Segonzac, Falké, Laboureur... Couvertures d'origine conservées.	150/200
628	Vitrine style Louis Philippe vitrée sur 3 faces	60/80
629	Banc breton en bois sculpté, L 92 cm (qq accidents d'usage)	30/50
630	Commode XIXème de style Empire en placage d'acajou et plateau marbre gris. Elle ouvre à trois tiroirs, montants à colonnes détachées (fente sur un côté). H 92,5 x L 129,5 x P 63,5 cm	150/200
631	Fauteuil style Dagobert à accotoirs sculptés de têtes de bœuf	25/30
632	Lit capitonné en bois laqué blanc recouvert d'un tissu taupe	20/30
633	Secrétaire en noyer ouvrant à un abattant, 3 tiroirs en partie basse, et 2 portes vitrées en partie haute. Epoque XIXème. H 175,5 x L 93 x P 46 cm (qq piqures ; manque le cuir du plateau intérieur)	120/180
634	Fauteuil de bureau en bois courbé, assise et dossier cuir (qq accidents)	10/12
635	Bureau étroit ou console en acajou piètement droit, teinté acajou, ouvrant à 3 tiroirs	60/90
636	Bibliothèque anglaise en placage 4 portes vitrées en partie haute et 4 portes pleines en partie basse (qq rayures d'usage) 196 x 192 x 44 cm	60/80
637	Lit une place de style Louis XVI en bois laqué gris	30/40
638	Petite table bureau en placage, plateau galerie, ouvrant à un tiroir en ceinture, H 75 x L 68 x P 38 cm (qq accidents de placage)	70/90
639	Sellette bretonne en bois	12/20
640	Petite armoire à suspendre ouvrant à 1 porte et 2 tiroirs. H 63 x L 42 x P 23,5 cm	12/15
641	Paire de fauteuils XIXème en acajou recouverts d'un tissu jaune à décor de palmettes (qq taches aux tissus)	60/80
642	Paire de chaises style Louis XVI en bois fruitier, piètement cannelé, recouvert d'un velours jaune d'or	30/50
643	Deux chevets anciens en bois façon bambou, plateau marbre (taches, qq piqures, accident sur l'un des marbres), ouvrant chacun à une porte et un tiroir. H 80 x L 40 x P 34 cm et H 72 x L 40 x P 34 cm	15/20
644	Table basse en merisier, plateau rond à bords contours, piètement cambré, H 54 x diam. 65 cm	15/20
645	Petite banquette fin XIXème recouvert d'un velours pêche, pieds antérieurs tournés, accotoirs en forme de tête d'animal. L 115 x P 47 cm	45/60
646	Chevet de style Louis XV en bois laqué crème à décor floral polychrome, ouvrant à 2 tiroirs, plateau marbre. H 75 x L 44 x P 33 cm (saut de peinture sur un côté)	20/30

Ordre	Désignation	Estimation
647	Lit en merisier 2 personnes recouvert d'un tissu fleuri	20/30
648	INDOCHINE Vers 1920 - Meuble à hauteur d'appui en bois exotique ajouré ouvrant à plusieurs vantaux. H 108 x L 133,5 x P 45,5 cm	300/400
649	Petite commode à 3 tiroirs, piètement cambré, H 74 x L 70 x P 43 cm ; on y joint une table basse à piètement cambré, H 46 x L 75 x P 44 cm	20/30
650	Console d'encoignure en bois laqué blanc, plateau marbre, style Louis XVI	30/50
651	Chevet laqué gris ouvrant à un tiroir en ceinture	15/20
652	Deux fauteuils XIXème à fond paillé, de 2 modèles différents, dossier gerbe (petit manque et petit accident)	30/50
653	Fauteuil style néo gothique. Dossier constitué à partir d'un panneau ancien. Assise en cuir à décor de fleurs de lys (usures au cuir)	20/40
654	Commode de style Louis XV ouvrant à 2 tiroirs, plateau marbre. H 82 x L 108 x P 50 cm	150/200
655	Fauteuil en bois fruitier à fond paillé	15/20
656	Fauteuil en merisier assise cannée (quelques traces de gouttes d'eau)	20/30
657	Table bureau piètement cambré ouvrant à un tiroir en ceinture	30/50
658	Semainier de style Louis XVI teinté acajou	50/60
659	Fauteuil de coiffeur vers 1920 de marque Ogee, dossier et appuie-tête réglable	150/200
660	CHINE - Tapis en laine points noués bleu sur fond jaune, 197 x 290 cm	80/120
661	Lot de 2 tapis chinois en laine 183 x 122 cm et 125 x 62 cm	30/50
662	Tapis mécanique dans les tons rouges, 140 x 200 cm	40/50
663	Tapis pakistanais dans les tons bruns	60/70