

QUIMPER ENCHERES

11 rue Marcel Paul - ZI Kerdroniou

29000 QUIMPER

Tel 02.98.94.62.30 - Mail quimper-encheres@wanadoo.fr

SAMEDI 20 AVRIL – 14h

A LIRE ATTENTIVEMENT :Frais de vente **20.06% TTC**. Paiement comptant. Enlèvement immédiat ou sous huitaine sauf accord préalable. Possibilité de frais de garde. **Ordres téléphoniques possibles pour les lots estimés plus de 200 eur** sous réserve d'être au moins preneur à la mise à prix. Les enchères doivent être portées visiblement. En cas de non-paiement suite à la vente, transmission du dossier à une société de recouvrement. **Les mises à prix (estimations basses) tiennent compte de l'état et des éventuels accidents ou imperfections de ces objets anciens.** Cette liste tend à donner le maximum de détail mais n'est pas exhaustive. L'horlogerie et tout objet technique sont vendus en l'état, les frais de révisions étant à la charge de l'acquéreur. **Les ordres d'achat doivent impérativement être accompagnés d'une caution** (chèque ou copie de carte bancaire au nom du déposant).

N° de vente : 525

Ordre	Désignation	Estimation
1	France - Coffret de Paris, fleurs de coins, année 1977, contenant 9 pièces	30/40
2	3 pièces de 100 fr argent 1983 et 1982, poids 45,1 grs	15/20
3	2 pièces de 50 fr argent 1976 et 1978 et 4 pièces de 10 fr argent 1970/ 1968/ 1966 (2) poids 160,3 grs	50/60
4	Lot de 3 pièces XIXème en argent : 5 F belge "1873" ; 5 F Napoléon III "1868" ; 5 L italienne "1873". Poids 74,40 grs	25/30
5	Lot de pièces en argent : 3 p. de 2 F ; 10 p. de 1 F et 3 p. de 50 centimes. Poids	20/30
6	Lot de 8 pièces argent années 30 : 3 p. de 20 F et 5 p. de 10 F. Poids 110 grs	12/15
7	Lot de vrac de monnaie de pièces France et pays étrangers, XIXè et Xxè essentiellement, tout état (poids 909 grs) ; on y joint qq billets dont un billet de 5 F 1943 et un billet de 5 F 1940 (en état d'usage, qqs accid.)	15/25
8	Boite de pièces de monnaies du monde diverses époques XIXe Xxe	10/12
9	Boite de pièces de monnaies du monde diverses époques XIXe Xxe	10/12
10	Lot de 6 pièces en argent : 2 p. de 50 F argent "1977" et 4 p. de 100 F argent (1983/1990). Poids 120,30 grs	30/40
11	Vrac de pièces françaises dont 2 pièces 1 piastre Fédération Indochine. Poids 350,70	10/18
12	Lot de 2 pièces XIXème en argent : une p. de 5 F Louis Philippe "18341" (usures) et 1 p. de 5 Lires italiennes "1878". Poids 49,70 grs	15/20
13	Lot de 2 pièces en argent : Thalers autrichiens au profil de Marie-Thérèse, poids	15/20
14	Lot de 3 pièces : une pièce mexicaine de 5 pesos en argent 900ème (poids 30,20 grs) ; une pièce chinoise (poids 30,10 grs) et une copie de pièce espagnole datée 1734 (poids 29,60 grs)	15/20
15	MONDE - Vrac de pièces de monnaie, poids 1560 grs environ	12/20
16	Lot de 19 pièces en argent des années 30 : 3 p. de 20 F et 16 p. de 10 F. Poids	30/40
17	Collection de billets de banque (environ 105), tous états, dont Pakistan, Singapour, Yémen, etc...	20/30
18	Lot de 6 pièces de 5 € en argent et 6 pièces de 10 € argent poids 112 grs	30/40
19	Pièce de 20 F or "1858" A	180/200
20	Pièce de 20 F or "1859" A	180/200
21	Pièce de 20 F or "1859" A	180/200
22	Lot de 2 pièces de 5 F XIXème montées en broche, "1833" et "1841", poids 58,60 grs ; on y joint un petit lot de pièces	15/20
23	Lot de 5 pièces de 50 F argent années 70, poids 150 grs	30/50
24	Lot de 5 pièces en argent : 2 p de 10 F argent (1965/1970) ; 1 p de 100 F argent 1983 (poids 65,30 grs) ; 2 p de 20 F 1929/1933 (poids 40,10 grs) ; on y joint un petit lot de pièces en métal	15/25
25	Lot de pièces de monnaie en métal, poids 1602 grs	10/15
26	France - monnaie de 10 F argent 1967 avec la variété "Accent sur le E de République". Superbe état.	25/30
27	Sesterce de Faustine Mère (année 141), épouse d'Antonin le Pieux	40/50
28	Sesterce d'Antonin le Pieux (138-161)	40/50
29	Classeurs contenant une trentaine de pièces françaises non courantes, toutes différentes, dont 1F 1920, 1926, et 1935 ; 2 F 1920, 1926 et 1935 ; 5 F 1938 ; 10 F 1985 ; 10 F Jimenez avec la variété ; 10 F Schuman ; 50 F 1954 B ; 100 F Cochet 1958 B ; etc... Et 8 monnaies d'argent. (album vert)	100/120

30	France : lot de 13 monnaies différentes 100 F argent de 1983 à 1995. Etat sup.	90/100
31	Pièce de 20 F or "1851 A"	180/200
32	Collection de timbres épargne (album d'images pour enfant)	8/15
33	JAPON - 2 albums de TP oblitérés sur fragments (rouge et marron)	20/30
34	DIVERS MONDE - Lot de TP oblitérés en album et sur feuillets, qqs feuillets vierges, revues l'Univers des timbres", carton de TP France et Monde oblitérés, certains sur fragments (carton rouge)	15/30
35	ALLEMAGNE - Album de TP oblitérés Empire aux années 70, services, Interalliés (album vert)	30/40
36	RFA - RDA - 3 albums de TP oblitérés (albums bleu et vert, rouge)	30/40
37	FRANCE et divers EUROPE - 3 albums de TP oblitérés toutes époques dont doubles (2 verts, 1 noir)	30/40
38	DIVERS MONDE - 6 albums de TP avec et sans charnières (certains collés) divers oblitérés (plus ou moins complet) (2 verts, rouge, bleu, 2 timbres)	12/18
39	POLOGNE- FRANCE - SAN MARIN - Classeur Lindner de TP oblitérés (marron); on y joint une boîte métallique avec TP oblitérés GRANDE BRETAGNE (rose)	12/18
40	FRANCE - Classeur neuf DAVO relié toilé des origines aux années 70, sous	15/20
41	MONDE - Caisse de TP oblitérés divers Monde sous enveloppes ou sur fragments, qqs env. 1er jour (boîte grise)	8/12
42	MONACO - 2 albums d'enveloppes 1er jour (albums rouge et vert sous emboîtages)	20/30
43	WWF - 2 albums sous emboîtage de documents philatéliques à thème animalier	12/20
44	MONDE - Vrac de TP (boîte transparente)	15/20
45	France et Europa - 2 albums de TP neufs et oblitérés (noir et rouge) ; on y joint Yvert & Tellier "Timbres de France tome 1, 2016"	25/30
46	Monde et Thème - Lot de 4 cahiers rouges à spirales oblitérés sur charnières (Etats-Unis, Suisse, Pologne, Autriche, Belgique, Danemark, Royaume-Uni, Hongrie et	15/25
47	FRANCE - 3 albums de gravures des timbres-poste de France des années 90 (3 albums bleus)	30/40
48	NATIONS UNIES - Classeur de TP et blocs neufs ONU (classeur bleu sous emboîtage), lot d'enveloppes 1er jours avec des émissions de différents pays (pochette bleue), classeur de TP et blocs sur les droits de l'homme (classeur vert sous emboîtage)	30/50
49	UNICEF- UNESCO - NATIONS UNIES - Classeur de timbres neufs et blocs (bleu), notices 1er jour année 1996 (boîte métallique) , enveloppes 1er jours Nations Unies (2 pochettes rouges), diverses émissions 1er jours (pochette mauve), classeur de TP neufs Unesco sur patrimoine mondial (classeur vert sous emboîtage)	40/50
50	NATIONS UNIES - Classeurs de divers blocs neufs diverses thématiques (classeur vert sous emboîtage) + classeurs de divers blocs euros des Nations Unies (classeur sous emboîtage vert)	40/50
51	COLLECTION HISTORIQUE DES TIMBRES POSTES FRANCAIS - 5 classeurs de cartes 1er jours dont 3 sous cartonnages Safe années 90 (marron)	50/60
52	CARNETS - FLAMMES - THEMATIQUES - ARMENIE - Classeurs de TP neufs en carnets, en blocs, des flammes divers France, des TP neufs Arménie, une collection de TP Nations Unies avec les différents drapeaux des états membres (classeur rouge sous emboîtage)	30/40
53	JEUX OLYMPIQUES LILLEHAMMER 1994 - Classeur de TP timbres et d'émissions 1er jour diverses (classeur rouge sous emboîtage)	20/25
54	COLLECTION HISTORIQUE DES TIMBRES POSTES FRANCAIS - 4 classeurs de cartes 1er jours sous cartonnages Safe années 90, diverses thématiques (marron)	50/60
55	NATIONS UNIES - THEMATIQUES - 4 classeurs de TP et de notices 1er jours (3 bleus et 1 noir)	20/30
56	WWF - 6 classeurs de TP et blocs sur le thème des animaux	40/60
57	Classeur de TP France neufs, années 50 à 60 environ	70/80
58	Album de doubles de TP France neufs, années 55 à 70 environ (vert)	35/45
59	FRANCE, série complète n° 4459 à 4472, neufs sans charnières. Cote Yvert : 150€	15/20
60	FRANCE n°354 et 355, Perse Samothrace, oblitérés sur cartes du Musée du Louvre. Centrage des timbres parfait. Cote : + de 200€	20/30
61	FRANCE, série complète des Marianne de l'Europe, n°4662A à 4662Q, neufs sans charnières. Cote Yvert : 150€, format du timbre 8x6 cm	20/30
62	FRANCE - Série préoblitéré français n°213 à 223 en dentelés 13 et dentelés 12, neufs sans charnières. Cote : 445€	40/50
63	ISRAEL - Collection de timbres neufs d'Israël. Cote Yverts : + de 450€ (pochette verte)	40/50
64	FRANCE n° 348 à 351, centre du bloc feuillet n°3, neuf sans charnière. Cote 450€	50/60
65	WALLIS et FUTUNA - Album de timbres Wallis et Futuna. Cote des timbres neufs sans charnières : + de 600€ (album vert)	60/80

66	POLYNESIE FRANCAISE - Dans un classeur, un centaines d'enveloppes 1er jour, toutes différentes. Cote des timbres seuls oblitérés : + de 600€ (album noir)	60/80
67	AFARS et ISSAS - Dans un classeur, un centaines d'enveloppes 1er jour toutes différentes. Cote des timbres seuls oblitérés : 600€ (album vert)	60/80
68	ILES FEROE - Très belle collection de timbres dans un album Safe avec étui. Cote des timbres : + de 1100€. (album bleu marine)	100/120
69	Rarement proposé : lot de 36 blocs CNEP différents, entre 1980 et 2008. Cote Yvert : 840€ (pochette bleue)	120/150
70	FRANCE - Collection de timbres de France de 1960 à 1984 neufs sans charnière, dans un album Leuchtturm (valeur vide : + de 300€). Cote des timbres : + de 1400€	140/160
71	FRANCE - Lot de carnets Croix Rouge de France, complet de 1953 à 1983, neufs sans charnières. Cote Yvert : 1415€ (pochette rouge)	160/180
72	FRANCE - Collection bien avancée de timbres français personnalisés, tous différents, neufs sans charnière. Cote Yvert : 1600€ (classeur noir)	180/200
73	FRANCE - Rare lot de timbres des cours d'Instruction, neufs et oblitérés. Cote : 2480€	200/250
74	FRANCE - COLONIES - MONDE - A découvrir : lot bien garni de près de 600 plaquettes de timbres neufs et oblitérés : France (dont série personnages 1954), colonies françaises, thématiques, Monde, ...Forte cote. (en carton beige)	250/300
75	SUISSE - Album de timbres de Suisse. Plusieurs bons timbres. Cote : + de 7000€ (album marron)	400/450
76	TAAF - Album de timbres des TAAF du début à 1995, quasi complet (il manque un timbre), neufs sans charnières. Cote 6400€ (album vert)	600/700
77	Nombreuses photos XIXe et deb Xxe d'une famille belge, qqs CPA fantaisie	10/20
78	LOT DE CPA et qqs CPSM dont plusieurs animations, attelages, train, types régionaux, destructions 14/18, l'Auvergne, etc... plus une photo de mariés de Quimper; on y joint une collection d'env. 250 cartes téléphoniques	12/20
79	JUDAÏCA - Série de 8 Cpa illustrées par Alphonse Lévy série les juifs alsaciens	12/15
80	GERBAULT - 7 CPA illustrées en couleurs série Les proverbes, au revers publicité Ricqlès; on y joint 3 chromos publicitaires et 1 CPA Au bon Marché, un CPA publicité Auto Camping L. Vuitton ill. par Mich, une CPA Colonies françaises d'Extrême Orient à décor d'algues	12/15
81	POULBOT - 4 CPA illustrées; on y joint 15 CPA illustrées sur les élégants deb Xxe et fantaisies décor foral, 2 CPA illustrées dans l'esprit Art Nouveau	12/15
82	HANSI et ALSACE - 17 CPA illustrées dont 11 illustrées par Hansi	12/15
83	Classeur de 69 CPA dont facades de bâtiments avec publicités, télégraphie militaire, voitures, bal Robinson, ateliers de Sèvres, trains, animations diverses, le toboggan...essentiellement région parisienne (classeur bordeaux)	25/30
84	Classeur bien garni de CPA divers France dont nombreuses animations, bords de mer, manifestations... (rouge)	35/50
85	Classeur bien garni de CPA divers France dont animations, chasse, fêtes, processions, scène de genre, bords de mer... (marron)	35/50
86	MILITAIRES - 1ere GM - 27 CPA	10/15
87	VIEUX METIERS - Lot de 36 CPA dont mineurs, garde champêtre, vanneur, tapissier, ramoneurs, sculpteurs, tanneurs, fabricant de draps, marchandes de lait, cordiers, lavandières, sabotiers, fabricant de tissu, sténo-dactylos, marchés, fabricant d'espadrilles, chocolaterie...	35/40
88	BRETAGNE - Lot de 27 CPA dont costumes, pont transbordeur, processions, devanture de magasin, attelage, ex-voto...	20/30
89	MER - Lot de 36 CPA avec belles animations, métiers, bateaux, catastrophes..	25/30
90	MER - Lot de 33 CPA avec belles animations, métiers, bateaux, bains..	25/30
91	TRAINS - Lot de 55 CPA	30/35
92	Félix NADAR (1820-1910) - Photographie à vue ovale représentant Eugène LABICHE, signée bas gauche par Nadar, envoi d'Eugène Labiche à son cousin, 25 x 18 cm environ ; on y joint un dessin au fusain signé Jules LAURE (1806-1861), représentant Eugène LABICHE sur son lit de mort (fusain et craie blanche), 27 x 21 cm	60/90
93	Lot d'appareils photos : OLYMPUS IS-500 ; OLYMPUS AZ-300 ; petit KODAK numérique ; un KONICA ; un POLAROID ; 2 objectifs MAKINON auto 1:2,8 f=28mm et Tokina Tele-auto 1:2,8 f=135mm	15/25
94	Chambre photographique de voyage sans marque, soufflet cuir bordeaux, châssis en acajou, avec son objectif (verre dépoli accidenté)	40/50
95	Trepied ancien en bois H. 115 cm (qqs accidents sur un pied)	20/30
96	Petit projecteur ancien PATHE KID ; on y joint un lot de films dont "Poussinet fait son cinéma", Charlot, Félix le Chat, Toto, etc...et un visionneuse PATHEORAMA en B.O avec un lot de films associés sur les différentes régions de France	30/50
97	Important lot de plaques photographiques anciennes, dans une caisse bois	20/30
98	NIKON Appareil photo F-601M obj. Sigma Zomm -1 III:4,5 f= 75/300 mm, objectif	25/35

	Tamron Adaptall 2 for Nikon 1:2,8 f=28mm, obj. Micro NIKKOR 55 mm1:3,5 , micro, divers accessoires dont filtres, déclencheur, documentations, petit trépied Manfrotto ; on y joint un FOCA obj Focasport IIF f=4,5 2/2,8, un Olympus,	
99	Lot comprenant une caméra LOMO dans son emboîtement avec notice ; une paire de jumelles ; un projecteur VOLNA-3 ; un pied pour appareil photo	15/25
100	Lot de magazines des années 70/80, sur le thème de la PHOTO : 12 numéros "Zoom" ; environ 54 numéros "Photos" et 3 "Photos Reporter", magazines LUI	15/25
101	Boîte contenant un lot varié de médailles, jetons et décorations diverses	20/30
102	A.J. CORBIERRE (Xxème) Médaille en métal argenté à l'effigie de Jeanne d'Arc,	80/100
103	Médaille "Prix d'honneur offert par la France aérienne, Paris. Sur le coté face, représentation de "Gallia" signée de Ch. PILLET, éditée par A. Desaide. Diam.: 3,5 cm. Poids 19,10 grs	10/15
104	Lot de 4 médailles : une médaille "Ministère de la Marine - Régates 1912", signée Daniel Dupuis en argent, poids 61,60 grs, diam. 5 cm, montée en pendentif ; 2 médailles en métal argenté du Vatican 1975 et une médaille en cuivre du Vatican	15/25
105	Lot de médailles comprenant une médaille commémorative de la visite de la flotte française en Grande Bretagne en août 1905, une médaille Valeur et Discipline (sans ruban), médaille d'officier de l'Ordre National du Mérite, médaille des chemins de fer 1956, une médaille de l'ordre de l'Etoile de la solidarité italienne des années 50/60, médaille de l'Ordre de l'Etoile africaine, médaille de la guerre 39/45 Geroges VI,	30/50
106	Lot de 2 médailles: Campagne du Tonkin Chine Annam 1883-1885 et Valeur et	30/40
107	Médaille Coloniale campagne de Chine 1900/1901 avec agrafe	60/80
108	Médaille campagne de Madagascar 1883-1886	30/40
109	Rare et belle médaille en bronze "Pacification du Maroc, Maréchal Lyautey" 1925. Poids 148 grs. Très bel état.	50/60
110	Lot de 2 médailles en bronze "Compagnie Transatlantique" : médaille du France (1962) et médaille du Flandre	50/60
111	Lot de copies d'armes : une épée style Empire, un briquet dans le goût du XIXème, un sabre dans le goût de la fin du XIXème, 2 katana sur support en résine imitant	50/70
112	Machette militaire, probablement USA	15/20
113	Paire de sabres japonais avec fourreaux en cuir, Xxème, L 99 cm	100/120
114	AFGHANISTAN - Fusil type moukala, fin XIXème, en bois et incrustations de nacre (accidents, manques, en l'état), L 176 cm	40/60
115	Couteau catalan de fabrication artisanale, Arles sur Tech, signé, L 21 cm (Prix d'achat 1500 francs)	70/100
116	Lot de 4 panneaux publicitaires HUILOR (2 modèles), 100 x 60 cm	12/20
117	Lot d'objets publicitaires : pichet BERGER en faïence jaune ; un seau à champagne PIPER en métal ; un pichet PASTIS 51 en plastique bleu ; un seau à glace J&B en plastique rouge ; cendrier en métal LUCKY STRIKE ; une carafe en verre RICARD ; un grand seau à glace "Karinskaya Vodk"	20/30
118	HENRIOT QUIMPER - Vase à anses en faïence à décor d'une bigoudène, marguerites et motifs à l'éponge, H 30,5 cm (fêlé au col)	12/20
119	HENRIOT QUIMPER - Petite assiette à bords contours en faïence polychrome à décor de cerises, bordure jaune, dans le goût des Porquier Beau, diam. 21 cm	12/20
120	BEL DELECOURT, HB Quimper - "La Vierge couronnée", plaque en faïence polychrome, signée bas gauche, titrée bas droite, 20,5 x 10,5 cm (important fêlé de	12/20
121	BEL DELECOURT HB Quimper - "Le paon", plaque en faïence polychrome, signée bas droite, 30,5 x 15 cm	30/50
122	HB QUIMPER - Plat à poisson en faïence perlée noir et jaune, L 59 cm (rayure	10/15
123	5 coquetiers en faïence de Quimper : 2 cygnes (un accident au bec sur un), 2 poussins et un diabol	12/18
124	4 coquetiers en Quimper dont un poussin	8/12
125	HB QUIMPER (avant 42) - 3 assiettes en faïence polychrome décor par Paul Fouillen : une assiette à décor d'une bigoudène sur fond jaune, diam. 21 cm (éclat d'origine, émaillé) et une paire d'assiettes à portrait de breton et bretonne (une accidentée et recollée), diam. 17 cm	20/30
126	"Jabadao", d'après TIN AR GALL - Sujet en biscuit représentant un couple de danseurs. H 30 cm	15/30
127	HR QUIMPER - "Breton à la canne", sujet en faïence polychrome, marqué sur le socle "Perric", H 23 cm (pièce cassée en 2 au niveau des jambes et recollée)	10/15
128	HB - Coupelle en forme de feuille en faïence polychrome à décor d'une bretonne, fleurs et hermines, 28 x 13 cm (éclat au revers) ; on y joint une petite assiette à décor d'une bretonne au bouquet, diam. 17 cm ; une soucoupe décor floral	10/12
129	Lot de 5 pièces en faïence : un serviteur trifeuille (petit fêlé), un vase à anses en faïence hollandaise, un pic cierge en grès kéraluc, un vase à anses décor Rouen, un bol à oreilles en Pornic ; on y joint une petite paire de sabots décoratifs en bois sculpté	10/12

130	HENRIOT Quimper - Fromager en faïence polychrome à décor genêt, bruyère, motifs jaune et noir à l'éponge, frétel en forme de gui	10/15
131	HENRIOT Quimper (marque au tampon) - Belle jardinière à anses de forme ovale en faïence polychrome à décor de deux sonneurs assis dans la campagne, armoiries, genêt et bruyère. Décor d'après Porquier Beau. H 19 x L 52 cm	100/150
132	HENRIOT Quimper et Hélène COIGNEC - Plat rond à bords contours en faïence polychrome à décor d'un grand-père parlant avec sa petite fille, sur fond de maison à la barrière. Marli à décor d'armoiries, genêt et bruyère. Diam. 39,5 cm	50/60
133	HENRIOT Quimper et Monogramme HB - Plat rond à bords contours en faïence polychrome à décor d'un couple de promis bretons, sur fond de chapelle. Marli à décor d'armoiries, genêt et bruyère. Diam. 39,5 cm	40/60
134	HB Henriot Quimper France - Paire d'assiettes calottes en faïence polychrome à décor révolutionnaire, diam. 21 cm ; on y joint 3 assiettes d'une autre manufacture en faïence polychrome à bordure étain, décor révolutionnaire également. Diam. 25,5 cm	15/20
135	HENRIOT Quimper - Fromager couvert à décor d'une bretonne, marguerites et motifs à l'éponge	10/15
136	HENRIOT Quimper (marque au tampon) - Fromager couvert à décor d'une bretonne au bouquet, frétel en forme de branche de gui	8/15
137	TREGUNC - Costume de femme en velours de soie noir comprenant une jupe et un haut en 2 parties, avec un tablier plissé en crêpe noir	70/90
138	PAYS de FOUESNANT - Coiffe brodée et col assorti, à décor floral	40/60
139	Vêtements de poupée bretonne ; on y joint un lot de poupées folkloriques bretonnes, et 3 napperons au crochet	10/18
140	PAYS de FOUESNANT - Coiffe brodée et col assorti, à décor floral stylisé	40/60
141	PAYS de FOUESNANT - Lot de 2 coiffes brodées ; on y joint un lot comprenant un col ordinaire, 3 bonnets de coiffe, une paire de gants, des rubans et une photographie encadrée représentant une vieille bretonne de Concarneau (23 x 16 cm)	30/50
142	Voilier en laiton, H 25 cm ; on y joint un lot de bibelots thème marine : pendulette en forme de barre à roue, cendrier, calendrier perpétuel, 4 petits encadrements dont 3 demi-coques, lot de porte-clés (thème marine et Bretagne), un globe éclairant	12/20
143	Alidade de marine en laiton Poitevin-Duault Bordeaux sur son support, diam. 13 cm (fil à remplacer)	30/50
144	Lampe de bateau en laiton sur cardan, période de l'entre-deux guerres, H 29 cm (manque l'opaline)	20/40
145	Putti musiciens, paire de sujets en régule doré, H 18 et 18,5 cm ; on y joint un petit vase à 2 anses en porcelaine bleu de four et or, Limoges, H 12 cm	20/30
146	Trumeau en bois et stuc redoré, à décor d'une scène galante en reproduction. H 132 x L 74 cm	40/60
147	Lampe décorative en résine à patine bronze et corolle en verre orangé, H 56 cm	25/30
148	Lot de lettres en métal d'une enseigne de boucherie H. 35,5 x L. 27 x H. 5 cm env., années 60/70	30/40
149	Petite pendule en acajou des années 40, mécanisme à clé (ne fonctionne pas), 15 x 17 x 5,5 cm	8/12
150	Plateau rond en tôle peinte dans le style Nap III, décor floral sur fond vert, dos noir, diam. 40 cm	10/15
151	Lot de divers petits objets dont binocles, coupelle à décor d'une montre de gousset, personnages en porcelaine, coupelle en verre bleu du France, flacon en verre bleu, boutons, verre de curiste.. ; on y joint Lot de coffrets dans différentes matières dont un coffret à cigarette à mécanisme (accid.), un coffret en porcelaine (fêle), un petit porte-monnaie (accident à la charnière)	8/12
152	Joli cadre style Art Nouveau (dimensions int. 18x18,5 cm, ext. 26 x 24,5 cm), une soupière en étain, un lot de navettes, des paniers en métal tressé, un beurrier en métal argenté et verre, 1 tasse, 2 seringues en verre	12/18
153	Lot de stylos de marques WATERMAN (stylo encre plume or 18 carats), PARKER (avec parure d'origine), parure Reynolds en boîtier d'origine, stylo bille en métal doré Reynolds ; on y joint un couvert en métal argenté (en écrin)	15/25
154	Coffret contenant une loupe et un ouvre-lettres ; on y joint un caniche en faïence, années 50 ; partitions de musique dans une pochette cuir, début Xxème	10/18
155	Bassine à confiture en cuivre ; on y joint un petit plateau et un bougeoir	15/20
156	"Jeune fille et putti à la lecture", grand sujet polychrome sur socle onyx blanc, H 61 cm environ	60/80
157	Lampe ART NOUVEAU en métal composition en forme de femme et feuille de nénuphar (soudure à prévoir), L 19,5 cm	8/15
158	Candélabre à 3 bras de lumière en régule doré et base marbre, H 31 cm ; on y joint un vase de mariée en porcelaine blanche et or, H 12,5 cm (accident avec recollage)	10/12
159	Lot de 6 cartes pour cyclistes et automobiles, dont 5 toilées : "Lyonnais, Savoie, Dauphiné" ; "Touraine, Berry" ; "Bourgogne, Morvan, Nivernais" ; "Auvergne, Limousin" ; "Sud-Ouest" et "Environs de Paris"	20/30

160	Gravure de mode en couleurs, XIXème, rehaussée de tissu et encadrée, 44,5 x 34,5 cm	8/12
161	BIRUM "Idéal" - Aspirateur vintage dans sa valisette, années 50	10/20
162	Caisse de transport pour chien taille moyenne, jamais servie. H 60 x L 80 x P 55 cm	12/18
163	Lampe moderne abat-jour en plaques de verre. H 52 cm	8/15
164	WATERMAN - Lot de 3 stylos vintage dont une parure : 2 stylos encre, plume or 18 carats, et un stylo bille	20/30
165	Lot de trois objets décoratifs en cuir: un en forme de Traction, un en forme de violon, un en forme de tête de Touareg	10/20
166	Tenture murale décor en sérigraphie intitulée "Concert près de la fontaine, 120x180 cm, Editions Robert Four, avec barre de suspension	40/60
167	Lampe avec piètement en loupe et métal doré	30/50
168	Porte partitions pliant en métal chromé (manque un caoutchouc à l'extrémité d'un	7/10
169	Lot d'appareils photos argentiques dont Nikon F50 (poignée collante), Minolta, Chinon, Kodak; on y joint un stéréoscope à cartes en plastique, avec sa BO et qqs cartes ainsi qu'une pochette avec des porte-plaques en verre, un enregistreur à bandes des années 50 RadioStar, une caméra des années 70, un dégradateur universel Iris en bois et métal, en B.O le tout vendu en l'état	20/30
170	thème NOEL - Lot de 9 boules de Noël en verre, dans leurs boîtes d'origine ; on y joint un santon	15/20
171	Ecole Française fin XIXème "Cerf couché", sujet en bronze, H 12 x L 16 cm	30/50
172	Lot comprenant : un coffret breton à décor de fuseaux (L 26 cm) ; un pichet ancien en barbotine Onnaing à décor floral, H 19 cm ; une petite aiguière en céramique de Monaco, H 21,5 cm ; 2 fers à repasser dont un miniature ; une forme à chaussure ; une chauffeuse en métal, un miroir, un bougeoir à main en métal émaillé (acc. D'usage), cuivres miniatures et un cruchon en céramique	15/20
173	Lot comprenant : coupelle rocaille en métal composition à décor d'un putti (L 25,5 cm) ; une tasse et sous-tasse en porcelaine de Saxe à décor floral polychrome (petite égrisure) ; un vase en verre couleur céladon, H 20,5 cm ; 2 assiettes Spode décor asiatique, diam. 20 cm (petit éclat sur l'une) ; CREIL & MONTEREAU - Petite assiette en faïence fine à décor galant, diam. 19,5 cm (qqs rayures)	10/18
174	Lot comprenant : une poignée de porte ancienne en bronze L 25 cm ; 3 poignées de porte anciennes en laiton (2) et verre moulé (1) ; 6 poignées de porte en bronze doré style rocaille dont 5 du même modèle	25/30
175	Jardinière de forme ovale en cuivre repoussé, H 16 x L 30,5 cm ; on y joint un hanap en étain (choc à la base)	15/25
176	Serre papier ancien en bois fruitier, H 19 x L 26 x P 18 cm (manque à l'arrière)	12/15
177	Service fumeur (petit écreuil à refixer) ; encrier et porte stylo vintage à thème animalier avec coquillages	12/20
178	Lot de 3 œufs décoratifs : un en verre soufflé bleu rehaussé or (H 6 cm) ; un en cristal taillé (H 6 cm) ; un ouvrant en porcelaine et métal doré (H 11,5 cm)	12/20
179	Collection de 13 œufs décoratifs en pierres dures et verre, avec 12 socles en bois	15/25
180	Lot de 3 porte-photos anciens en métal doré, dont un à vue ovale. H 13 ; 13,5 et 21 cm ; on y joint une monture d'éventail en os	25/30
181	Petit vase à anses en bronze à décor antique, époque fin XIXème, H 13 cm ; on y joint une paire de flambeaux à décor d'acanthes, H 24 cm	25/30
182	Paire de petites consoles d'appliques en bois sculpté et doré à décor de feuilles d'acanthes. H 16,5 x L 22 cm	40/60
183	Vase en onyx, H 30 cm ; on y joint un pied de lampe et un coffret (monture de la base à refixer sur celui-ci)	15/20
184	Berceau à bouteille en métal tressé ; on y joint un lot de bibelots divers : en étain, une paire de pichets, une théière, un sucrier, une timbale ; 2 vases et une cruche en céramique ; un vase en cristal (éclat au col)	10/20
185	Grand plateau en bois, anses métal, 60 x 39 cm	20/30
186	Lot de 2 faces à main, fin XIXème pour l'un (fentes au revers), l'autre début XXème en bois clair	10/15
187	Lampe à pétrole en cuivre avec cabochons de couleurs, avec son verre de lampe, H 47,5 cm (qq fentes) ; on y joint un bougeoir à poussette, une lampe à pétrole en cuivre chemins de fer PLM Luchaire (une bosse), une clochette en faïence et un petit microscope ancien en laiton	25/30
188	Collection de cuillères souvenirs en métal et métal argenté	10/15
189	Rouet ancien	20/30
190	"Portrait de femme du XVIIIème", miniature à vue ovale peinte sur ivoire (5 x 3,5 cm), encadrée 10,5 x 8,5 cm ; on y joint une coupelle en porcelaine à décor d'un oiseau et branches de cerisier (10,5 x 7 cm) et une coupe sur piédouche en verre moulé (H 11,5 x diam. 17 cm)	20/30
191	Candélabre d'église en métal et verroterie, à 3 bras de lumière, et à décor floral. H 46	20/30

192	Grande lampe décorative en résine à patine brune façon bronze, représentant une femme et un cheval, partie supérieure à 3 bras de lumière avec 3 corolles en verre orangé et vert, H 75 cm	40/60
193	Lampe décorative en résine à patine brune façon bronze à décor d'une jument et de son poulain, partie haute avec verre moucheté dans les tons orangés (infime)	25/30
194	D'après MOREAU - Garniture de cheminée en métal composition et marbre comprenant une pendule et une paire de vases. La pendule est à décor d'un putti au tambour. H 36 x L 32 cm (un pied de la pendule à refixer, fentes et accidents sur un des vases, balancier présent)	50/70
195	Lanterne à pans coupés en laiton à décor de feuilles d'acanthé, H 85 cm environ avec la chaîne	20/40
196	"Chien couché", sujet ancien en bronze, gueule articulée, H 9 x L 26 cm ; on y joint un pichet en barbotine en faïence d'Onnaing, décor de roses, vers 1925, H 14,5 cm ; une pendulette sous globe et un coffret en porcelaine de Limoges à décor galant	30/50
197	Miroir à encadrement doré, 55 x 37 cm ; on y joint une reproduction encadrée d'après Perronneau, dans un cadre doré, 46 x 55 cm	12/18
198	Pendule en marbre de couleurs, vers 1930/1940. H 35 x L 34 cm (à réviser)	20/30
199	Miroir de forme ovale vers 1925/1930, entourage en stuc patiné noir et argenté à effet moucheté. 78 x 45 cm	15/25
200	7 pots à épices et un pot à lait en tôle émaillée vert et blanc (qq accidents d'usage) ; on y joint un pot à lait en métal blanc et un support à ustensiles assorti.	12/20
201	Casque de pompier ancien nu, sans plaque ni garnitures, qqs bosses d'usage	10/15
202	Cage à oiseaux en bambou, H 39,5 x L 53,5 cm	12/20
203	Lot de 6 objets en bois ancien : 3 coffrets dont 2 marqués "Ste Croix" (accident et charnière à revoir sur le grand ; L 26 cm ; 17,5 et 14,5 cm) ; un bilboquet ; une valisette (qq acc.) ; une pelle	18/25
204	Cadre rocaille en bois et stuc doré contenant une reproduction d'après Nicolas LANCRET. 33,5 x 34 cm	20/30
205	Paire de plateaux en bois et métal style MARINE (à reteinter), L 48,5 et L 54,5 cm. On y joint une 1/2 coque en acajou massif, L 50 cm	20/30
206	Lot de 5 moules en forme de poisson : 4 en métal et un en céramique émaillée brun	20/30
207	Lot de 5 moules en forme de poisson : 3 en métal et 2 en céramique émaillée blanc pour l'un, brun pour l'autre	15/25
208	Moule à pâtisserie ancien en cuivre (accidents) ; on y joint 3 moules en forme de poisson en céramique verte et brune	10/18
209	Lot de 7 pots à miel en faïence (6) et verre (1), dont 2 en forme d'ourson.	12/20
210	Balance en métal laqué crème, avec miroir rabattable, panneau d'affichage rond émaillé avec inscription en miroir, marque JARASO, 125 kilos, système à roulement à billes (à réviser). Début Xxème. H 20 x L 27,5 cm environ ; on y joint un fer à repasser	20/30
211	Couvercle de pot en terre cuite figurant une fillette nourrissant son chat, époque fin XIXè, début Xxè. H 21 cm (qq petits accidents)	12/18
212	Lot comprenant : une carte photo de BOTREL, dédicacée et datée 1905, 16,5 x 10,5 cm ; un petit menu illustrée du repas de la Fête des "Biniou's" ; une carte Union Franco-Russe" (pliure et déchirure) ; un menu de 1937 illustré d'une gravure en 2 tons représentant Quimper ; une revue "Aux Enfants de France", un vieux mobilisé, illustrations par Georges REDON, 1915 (accidents, taches, déchirures) ; une lithographie en couleurs "Légionnaire - 1842" (pliures à 2 angles) ; chromolithographie "Mère et fillette apprenant à lire" ; plaque en bronze sur écusson de bois (arrière chevalet) à décor d'une flamme, fer à cheval et chiffre 2 ; 2 estampes	10/20
213	Lot de 6 bougeoirs anciens en laiton dont une paire ; on y joint un plat creux à pans coupés (désargenté)	20/30
214	Lot de 2 saints, l'un en bois polychrome "St Eugène" H 21,5 cm, l'autre en ciment polychrome représentant un st homme avec un enfant agenouillé à ses pieds, H 18,5	12/20
215	Paire de candélabres anciens à 4 bras de lumière en métal doré et onyx noir, H 48 cm (accident sur une bobèche) ; on y joint une paire d'appliques de style rocaille	20/30
216	COUZON - 12 fourchettes à gâteaux en inox, modèle filet (écran gris) ; on y joint : 12 fourchettes à huîtres en inox Letang-Rémy (écran gris) ; beurrier avec son couteau Guy Degrenne ; un service coquetier Guy Degrenne ; 11 couteaux de table (écran vert)	20/30
217	Petit porte monnaie en maille, argent, poids 31,70 grs ; on y joint un petit manneken pis et 5 petites cuillères souvenirs de voyage	8/12
218	Vase en cristal dans le goût de DAUM, H 27 cm (petite égrisure à la base) ; on y joint une lampe à pétrole, un petit plat en porcelaine et une jatte creuse en faïence à décor floral au pochoir	10/18
219	Porte montre en métal doré et verre biseauté, H 10 x L 8,5 x P 7 cm (piètement à	10/15
220	Elie PELLEGRIN (1914-2001) - Crucifix en bronze et métal, signé, H 35 cm ; on y joint un missel, un lot de médailles religieuses et 4 chapelets	20/30
221	Lot de 2 lampe à pétrole avec leur verre de lampe ; on y joint 2 services à crème en verre rose avec chacun 6 coupelles	12/18

222	"Deux têtes de chevaux", sujet en résine argenté sur socle marbre circulaire, H 19,5	8/12
223	Miroir de forme ovale en bois doré, 48 x 37,5 cm	15/30
224	Paire de jumelles ZENITH avec étui ; on y joint une boîte photo CORONA	15/20
225	Paire de flambeaux en laiton en forme de colonnes cannelées, H 17 cm (montés en	20/30
226	Suspension à 3 bras de lumière en métal laqué à décor de cerises, H 56 x diam. 44 cm environ	30/50
227	Lot de 5 bougeoirs anciens en bronze et laiton, dont 2 paires, H 15 à 19 cm	20/30
228	Lot de 3 phares en bois polychrome dont 2 montés en lampe	10/20
229	Lanterne ancienne en fer forgé laqué vert, avec verres façon vitrail avec cabochons de couleur. H 76 cm (déformation sur un côté)	25/35
230	Lot de 4 briquets dont 2 avec emboîtement (Balmain et Silver Match)	12/20
231	Pendulette en régule figurant un soldat à la mitrailleuse, H 11,5 x L 24 cm ; on y joint un plat creux à 2 compartiments HB Quimper à décor d'une bretonne au panier et fleurs (éclat), avant 42	12/20
232	Paire de miroirs entourage en laiton, décor d'acanthes, 58 x 41 cm	30/50
233	Coquillage bénitier, L 42 x P 27 cm	60/80
234	Fossile représentant un poisson, L 55,5 cm	80/120
235	Lampe à pétrole en forme de colonne en onyx et laiton, avec son réservoir facetté, électrifiée, H 58 cm environ	25/30
236	E.LECOEUR 12 pass. Du Havre, Paris - Face à main rétractable en métal doré, époque fin XIXè, début XXè, avec son étui d'origine	25/30
237	Service à liqueur de cerises comprenant le support, la louche, et 12 pics ; on y joint un support à pics en forme d'escargot en métal et palissandre	12/20
238	Coupelle vide poche et ouvre-lettres en nacre ajourée et gravée ; on y joint 2 coffrets en pierre dure (diam. 8 et 4,5 cm)	12/20
239	Vierge à l'enfant, reproduction réhaussée de dorures présentée dans un cadre ovale en métal doré. H. 15,5 cm	10/15
240	Jardin d'Ulysse - Paire de lampes articulées en bois, abat-jour en métal, H 37 cm (pour la hauteur la plus basse)	40/60
241	Paire d'anneaux de serviette en métal doré "Madame" - "Monsieur", état neuf (écran bleu) ; on y joint un beurrier à forme en métal argenté, 2 petits salerons bouchons métal argenté et une louche modèle filet	12/18
242	Candélabre à 3 bras de lumière en métal argenté, H 24 cm	30/50
243	6 cuillères à moka en métal argenté décor rocaille ; on y joint un vase à col évasé en cristal (qq égrisures d'usage) et un seau à glaçons avec sa cuillère	12/18
244	Coquetier en métal argenté à décor baroque ; on y joint une paire de coqs formant centre de table, H 14 cm	12/20
245	Timbale ancienne en argent guilloché, poinçon minerve, poids 76,30 grs	30/50
246	Anneau de serviette en argent, poinçon minerve, style Art Déco. Poids 33,10 grs	8/15
247	Couvert en argent, poinçon minerve, décor coquille, maître orfèvre Ravinet-Denfert, poids 90 grs	25/30
248	Anneau de serviette en argent, poinçon minerve, poids 19,20 grs	8/15
249	Passe-thé en métal argenté, manche ébène, époque ART DECO	10/15
250	Lot de couverts en métal argenté dépareillés, dont plusieurs éléments de ménagère	20/30
251	Ménagère en métal argenté modèle uniplat chiffré : 10 fourchettes de table, 9 cuillères de table, 12 fourchettes à entremet, 12 cuillères à entremet	25/30
252	CHRISTOFLE - 12 petites cuillères en métal argenté décor rocaille (2 écrins marrons)	12/20
253	Maison SAGLIER - Balayette et pelle à miettes en métal argenté	12/18
254	CHANEL - Petit plateau vide poche carré en métal argenté 13,5 x 13,5 cm (petite	12/20
255	Lot de métal argenté : 6 couverts décor rocaille, 2 séries de 6 petites cuillères, une timbale droite, un seau à glace (petit manque), une saupoudreuse, un manche à gigot, un passe-thé, crémier, coupelles, anneaux de serviette (désargenture sur l'un), couvert d'enfant 3 pièces, couverts à dessert manche bakélite (qq fentes)	20/30
256	CHRISTOFLE - Petit shaker en métal argenté ; on y joint une cuillère d'enfant	12/20
257	Crémier en argent offert à titre de trophée, poinçon minerve, décor de joncs noués, anse bois. Gravé "Les vieilles tiges à Madame Jaffeux-Tissot". Poids brut 92,90 grs (Les Vieilles Tiges sont les pionniers et pionnières de l'aviation : ce surnom a été donné aux 13 aviatrices et 1741 aviateurs, civils comme militaires, ayant satisfait aux épreuves du brevet de pilote-aviateur délivré par l'Aéro-club de France avant le 2 août 1914. Mme Jaffeux Tissot était chef du secrétariat de la commission d'aviation	25/30
258	Etui à cigarettes en argent et vermeil, travail anglais, couvercle monogrammé. Poids 66,70 grs	20/30
259	Timbale sur piédouche en métal argenté, décor godrons, en écriin	8/10

260	Anneau de serviette en argent, poinçon minerve, poids 39,60 grs (tordue) ; on y joint en métal argenté un passe-thé et une petite cuillère saupoudreuse anglaise	10/15
261	Légumier couvert en métal argenté, gravé sous la pièce "Les joueurs et entraîneur de Daring 1969". Diam. 26 cm (petit choc sous la pièce)	15/20
262	Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 petites cuillères et une louche (écran bleu) ; on y joint un petit lot dépareillé : un couvert à découper décor floral 1925, manches argent fourré, minerve (écran bleu) ; un couvert à salade en métal argenté (écran brun) ; une louche, une fourchette de service, 12 repose couteaux en forme de chiens (décollements) et une cuillère à longue manche torsadé	25/30
263	Ménagère en métal argenté style ART DECO comprenant 8 couverts, 8 petites cuillères et une louche (dans un écran plus ancien, noir, abimé sur un côté)	20/30
264	Ménagère en métal argenté modèle uniplat avec médaillon chiffré au revers comprenant 12 fourchettes, 11 cuillères et 10 petites cuillères (écran marron)	20/30
265	12 couteaux de table et 12 couteaux à entremet, manches ivoire, lames acier (qq taches sur les lames), époque XIXème ((Spécimen conforme au Règlement CE 338-97 du 09/ 12/ 1996, art. 2-W, antérieur au 1er juin 1947). On y joint 1 couteau à fromage manche corne (2 écrans marrons)	20/30
266	Verseuse et sucrier couvert en métal argenté à décor rocaille ; on y joint une pince à sucre à décor de pampres de vigne	20/30
267	Maison PLAISAIT - Petit récipient couvert en métal argenté, manche latéral en bois noirci ; on y joint un manche à gigot en argent fourré, poinçon minerve	10/18
268	ERCUIS - Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 petites cuillères et une louche (qq rayures d'usage)	25/35
269	APOLLO - Ménagère en métal argenté comprenant 11 fourchettes, 12 cuillères, 12 petites cuillères et une louche ; on y joint 2 couverts d'un modèle différent	20/30
270	ALFENIDE - 12 cuillères à moka en métal doré, décor coquille	12/20
271	APOLLO - Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts de table, 11 couteaux de table, 12 couverts à entremet, 11 couteaux à entremet, 12 petites cuillères, 1 louche, 1 pince à sucre, 1 cuillère à ragoût, 1 couvert à découper, 1 couvert à salade, 1 manche à gigot	60/90
272	ALFENIDE (Production Christofle) - 12 fourchettes à gâteaux en métal argenté (écran	15/20
273	11 petites cuillères en métal argenté anglais, maison Kirk & Son	10/15
274	CHRISTOFLE - Décapsuleur en métal argenté à décor du profil de Napoléon	8/12
275	3 cuillères à sel manches argent fourré et nacre (2 du même modèle) ; on y joint 4 salerons de table en métal argenté de forme végétale (oxydations) ; un couvert en métal argenté et une cuillère souvenir en métal	12/20
276	Paire de serre-livres en bois sculpté en forme d'éléphants (manque une défense), H 16 x L 15,5 cm	15/20
277	BACCARAT - Serviteur 5 pièces en cristal (3 étiquettes conservées), plateau à anse en cristal moulé et métal (signé Baccarat). Choc interne au saleron	60/80
278	8 assiettes en verre moulé en forme de poisson ; on y joint une boule marine en verre	8/12
279	LEGRAS - Vase en verre peint à décor d'un paysage maritime dans les tons verts, H	25/30
280	MEISENTHAL - Fromager et son plat servant en cristal moulé ; on y joint un lot de verreries et porcelaines dont une terrine, crémiers, verseuse, plat à gâteaux, saleron, petit panier en biscuit blanc	12/20
281	Paire de vases en verre opalin et filet doré, époque fin XIXème, H 25 cm	15/30
282	Daniel BENTAMEUR verrier à Locronan - Suspension en verre bleu, diam. 43,5 cm	50/60
283	Daniel BENTAMEUR verrier à Locronan - Suspension en verre bleu, diam. 40,5 cm	40/50
284	Daniel BENTAMEUR verrier à Locronan - Suspension en verre de couleurs, forme cloche, diam. 33,5 cm ; on y joint une applique du même verrier	25/30
285	BACCARAT - 8 verres à liqueur en cristal, H 4,7 cm	15/20
286	SEVRES - Pichet à eau et carafe avec bouchon en cristal teinté rose, signés. H 30 et 36 cm (éclat au col du pichet)	15/20
287	Coupe à fruits sur piédouche en cristal taillé, H 17 x diam. 23,5 cm	15/25
288	SEVRES - Vase en cristal, H 25 cm	20/30
289	Grand vase en verre peint à la main d'un décor floral, H 38 cm	15/25
290	"Chien assis", sujet en cristal dépoli, sans marque, H 9 cm	10/12
291	GOEBEL - Chien assis au coussin, sujet en cristal et cristal dépoli, signé, H 8,5 cm	15/20
292	"Jeunes élégantes", 4 figurines en verre moulé, H 14,5 cm	15/20
293	BOHEME - Chatons et leur mère, sujet en cristal dépoli, H 4,5 x diam. 5,5 cm	10/12
294	BOHEME - Lion couché, sujet en cristal dépoli, H 4,5 x L 8 cm	10/12
295	BOHEME - Chien assis, sujet en cristal, avec étiquette d'origine, H 17 cm	15/20
296	VAL ST LAMBERT - Vase en cristal, signé, H 16,5 cm	30/40

297	NYBRO Suède - Chiot assis, sujet en cristal dépoli, avec étiquette d'origine, H 11 cm	15/20
298	GOEBEL - Cheval cabré, sujet en cristal et cristal dépoli, signé, H 13 cm	15/25
299	Coffret ancien en verre moulé à décor de chiens et trompe l'œil de vannerie, H 20 cm (fêle au piètement)	15/20
300	BOHEME - Vase en cristal décor pointes de diamants, H 21 cm	12/18
301	DAUM France - Coupelle de forme allongée en cristal, signée, L 20 cm	10/15
302	Grand bocal couvert en verre, H 34,5 x diam. 22 cm	20/30
303	BACCARAT (avant la marque) - Dessous de bouteille ou de carafe en cristal, diam. 14 cm ; on y joint un plateau rond en cristal, diam. 25,5 cm et une coupe sur piédouche en cristal taillé, H 15 x diam. 17 cm (remaniement)	12/20
304	Lot de 6 pièces de verrerie : haut vase vert et noir à motif filé en forme de serpent, H 30,5 cm ; un vase moucheté dans les tons orangés, H 12 cm ; un cendrier et un confiturier en cristal ; une jatte creuse décor peint de fleurs ; une coupelle en forme	10/12
305	DAUM France - Vase en cristal années 60, signé, H 25 cm (léger défaut)	30/50
306	DAUM France et BACCARAT - Bougeoir étoilé en cristal, diam. 19 cm (petites égrisures d'usage au niveau de l'orifice) et coupelle vide poche, L 22 cm	12/18
307	LEGRAS - Paire de vases en verre à décor de paysage aux arbres, H 26,5 cm	30/50
308	Paire de flambeaux en verre gravé couleur ambre, style Bohême, H 27 cm	20/30
309	Lot de 13 verres style bistrot de 3 modèles différents, dont une série de 6	20/30
310	LALIQUE miniature de parfum et savon en B.O; on y joint 5 flacons anciens sous blister "Les parfums du destin", un flacon vide YSL Champagne en B.O, "Eté fleuri"	8/15
311	Paire de vases de mariée en porcelaine blanche, bleu et or, à décor de roses, H 23,5	25/30
312	LIMOGES - Petit service à café en porcelaine blanche à décor floral dans les tons rose et vert : une verseuse, un sucrier, un crémier, 4 tasses à moka et sous-tasses, une tasse plus grande avec sous-tasse et une coupe vide poche	20/30
313	Dans le goût de SEVRES - Tasse et sous-tasse en porcelaine blanche, bleu ciel et or à décor floral polychrome	10/12
314	Lot de pièces en porcelaine à décor de violettes : 1 vase, une petite jardinière, une grande tasse avec sous-tasse, une boule à thé, un bougeoir, une tasse Haviland	10/15
315	Porcelaine de PARIS, décor WINDSOR - Lot de 4 pièces en porcelaine : une paire de potiches couvertes, H 34 cm, un rafraîchissoir (H 15 cm) et un cache pot (H 12 cm)	20/30
316	Lot de pièces miniatures en porcelaine : 2 coupelles Haviland décor "à la barbeau" ; 4 pièces à décor de carquois et pot à feu (plateau rond, tasse, sous-tasse, crémier), 2 tasses et sous-tasses en Coalport, une casserole, un tasse litron, une base de tisanière, 2 coquetiers, 8 petites assiettes en porcelaine de Paris	12/20
317	LIMOGES - Lot de porcelaines à décor floral : coupe couverte et coupelle assortie à décor de roses, 2 coquetiers sur plateau à décor de boutons de roses, une coupe vide poche, une tasse déjeuner et 2 sous-tasses	10/15
318	LIMOGES - Vase de mariée en porcelaine blanche, vert d'eau et or à décor floral en polychromie, base et col en métal, H 19,5 cm ; on y joint un petit lot de porcelaines et faïences fines : 2 tasses "Mars" et "Février", avec une sous-tasse, une tasse sur piédouche, un crémier, 3 assiettes à décor galant, 2 soucoupes bleu de four et or, un sucrier, 1 tasse et des sous-tasses modèle cotes torses	10/18
319	Lot de porcelaines anciennes à décor inspiré de la CHINE : 6 assiettes à dessert "Au vase étrusque", diam. 19 cm (égrisure sur une) ; 4 assiettes à entremet (diam. 21,5 cm, petite restauration sur l'une), une tasse et sous-tasse assortie (fêle) Géo Rouard	12/18
320	SARGADELOS (Espagne) - Paon en porcelaine polychrome, H 20 x L 21,5 cm	12/20
321	Cache-pot rocaille en porcelaine blanche et or à décor de fleurs en polychromie, H 17,5 x diam. 22 cm environ	25/30
322	Cache-pot rocaille à section carrée en porcelaine blanche et or à décor de fleurs en polychromie, H 14 x L 13 x P 13 cm environ (petits accidents et fêle à un angle)	12/20
323	Paire de petites potiches dans le goût du XVIIIème en porcelaine blanche et or, à décor de personnages en grisaille. H 22 cm (accidents aux 2 couvercles ; pieds accidentés et col restauré sur l'une)	25/30
324	LIMOGES - Petit service à café ancien en porcelaine blanche et or à décor floral polychrome : une verseuse (petit accident au bec), un crémier, 8 tasses, 8 sous-tasses ; on y joint un seau couvert à anse en étain décor de gui, époque Art Nouveau (qq usures à la patine notamment sur le couvercle), un vase en cristal moulé, H 24,5 cm	10/18
326	SAXE - Décor dit à "l'oignon" - Coupe à gâteaux sur piédouche en porcelaine à décor blanc bleu. H 11 x diam. 33 cm	15/30
327	Lampe BERGER en porcelaine de PARIS à décor de fleurs polychromes ; on y joint un petit cadre porte photo en métal doré (manque le verre) ; 2 coupelles et un pichet en porcelaine à décor floral polychrome ; et des éléments de service à café en porcelaine blanche et or (Limoges, ancienne manufacture Royale) : un sucrier, un crémier, 3 tasses et 3 sous-tasses)	15/25
328	Lot de porcelaines : bouillon sur son servant en porcelaine blanche et or ; pot couvert à décor d'abeilles, style Empire, en porcelaine blanche et or ; 2 vases dont un en	12/20

	forme d'œuf à décor floral polychrome ; 2 théières miniatures ; une tasse et sa sous-tasse à décor de roses ; une danseuse en porcelaine et tulle (petits accidents au tulle)	
329	Pot de chambre musical ancien en porcelaine blanche et or ; on y joint un lot divers : 1 assiette porcelaine décor d'une pêcheuse à pied ; 1 assiette en faïence décor d'un homme attablé ; une soucoupe en Quimper ; un crémier en grès ; un pichet en Monaco ; un vase en barbotine (fêlé) et 12 fourchettes à melon	12/20
330	LIMOGES - Jatte creuse en porcelaine à décor d'une ancre de marine, manufacture Charles Ahrenfeldt, 20 x 20 cm	10/15
331	LIMOGES - Manufacture RAYNAUD - Service à café en porcelaine blanche et or à décor de roses en polychromie style 1925 : 4 tasses, sous-tasses, un crémier, un sucrier couvert (plus 2 tasses, fêlé sur l'une, égrisure sur l'autre) ; on y joint un plat à gâteaux en métal et un sucrier en cristal, couvercle en métal argenté formant pince à sucre	12/18
332	Porcelaine de Bavière - Service à café en porcelaine blanche à décor de roses en polychromie : une verseuse, un crémier, un sucrier, 11 tasses et sous-tasses	12/18
333	LIMOGES France - Service à café en porcelaine blanche, bleu et or comprenant une verseuse, un crémier, 7 tasses et sous-tasses. On y joint 5 assiettes à gâteaux en porcelaine blanche, bordure à décor d'une guirlande florale polychrome	10/12
334	Fabienne JOUVIN Paris Xxème - Vase en porcelaine polychrome à décor de libellules, H 36 cm	40/60
335	HAVILAND - Ensemble en porcelaine blanche à décor de calèches : un pot à eau, un pot à lait, 2 tasses déjeuner (un fêlé étoilé sur l'une), une soucoupe, 6 tasses à café avec 6 sous-tasses, 6 tasses à moka avec 6 sous-tasses. Décor inspiré du parfum CALECHE d'HERMES	20/40
336	LIMOGES - Service de table en porcelaine à décor floral : 23 assiettes plates, 12 assiettes creuses, une soupière, 2 plats ronds dont un creux, un plat ovale, 2 ravers, une saucière, un saladier (éclat au revers)	50/60
337	Thème religieux - Bourse à décor de paons (24,5 x 24,5 cm) et 3 broderies : "Vierge" (2 ; 30 x 26,5 cm et 27,5 x 13,5 cm) et "Christ" (23 x 14,5 cm). Travail italien des	25/30
338	Pendentif reliquaire XIXème en métal argenté, 4 x 3 cm ; on y joint un pendentif croix en métal	12/18
339	"Christ en croix", sujet en résine sur croix en bois noirci, dans un encadrement doré (tissu du fond très abîmé), 33 x 27 cm	15/20
340	DESVRES - Petite jardinière en faïence polychrome à décor rouennais, petit breton au bâton et armoiries. Marquée sous la pièce "Douarnenez". H 10 x L 29,5 cm	12/20
341	Faïences de l'Est de la France, XIXème - Bassin (H 8 x L 22,5 cm) et broc (H 17 cm) en faïence polychrome à décor floral (restaurations avec agrafes sur le bassin et égrisures au col)	10/15
342	LONGCHAMP - Plat à asperges en faïence fine à décor floral en polychrome, L 40 cm (légères usures d'émail)	12/20
343	Villeroy & Boch - 9 tasses et sous-tasses en faïence couleur céladon ; on y joint 2 plateaux de service (un rond Guy Degrenne et un ovale à anses) ; un service à dessert en métal doré (une pelle à tarte, 6 fourchettes, 6 cuillères, 2 couverts de service, en écrin gris), un sucrier en métal argenté St Médard décor godrons, une pince à sucre, 6	18/25
344	Lot de 5 pièces en faïence : une assiette en barbotine à décor de fleurs et feuillage, diam. 24 cm ; 2 coupelles à décor floral, bordure au peigné (qq égrisures en bordure) MALICORNE - Deux assiettes en faïence polychrome à bords contours à décor d'un couple d'oiseaux, diam. 25 cm (fêlé sur l'une)	10/18
345	VALLAURIS - Paire de vases boules en céramique à décor floral stylisé, non émaillé, qq usures à la patine, signés, H 13,5 cm ; on y joint un vase en verre de forme conique, H 31 cm	10/18
346	Coupe à raisin en barbotine avec son plat servant	8/10
347	7 coquetiers diverses manufactures dont Gien, Longwy, Nevers, Boulogne... et une	12/18
348	Chevrette d'apothicaire en faïence à décor floral bleu, marquée "Sy : Ziriphor", époque XVIIIème. H 23 cm	80/100
349	LONGWY - Plaque en faïence émaillée à décor de deux coqs et fleurs en polychromie. 20,5 x 30,5 cm	30/50
350	LONGWY - Paire de carreaux en faïence émaillée à décor floral en polychromie. 20,5 x 20,5 cm	20/30
351	CREIL & MONTEREAU - Carreau en faïence polychrome à décor d'oiseau branché, insectes et fleurs en polychromie, 20 x 20 cm	10/15
352	GIEN - Carreau en faïence polychrome à décor d'oiseaux et de fleurs, 20 x 20 cm	10/15
353	Liqueur GARNIER - Lot de 2 carafes en faïence, l'une en forme de canard, l'autre en forme de perdrix	12/18
354	ORCHIES Moulin des Loups - Service de table en faïence fine à décor de bateaux en rose de Cassius comprenant 23 assiettes plates, 9 creuses, 10 dessert, 2 plats ronds dont un creux, une soupière, 2 ravers (éclat sur l'un), un plat ovale (fêlé), une saucière, une soupière, un plat à tarte, une verseuse, un crémier, un sucrier, 11 tasses	60/80
355	Pichet des années 50 en faïence verte en forme de poisson ; on y joint une paire de pichets en faïence de Lunéville à décor floral ART DECO, production pour les	12/18

	Galleries Lafayette (petit éclat au bec sur l'un), 3 tasses litron dans le même esprit	
356	Tableau en terre cuite émaillée à décor central d'une marine représentant les environs de Granville, bordure à décor floral en relief, signée B.D., fin XIXème, début Xxème, 33 x 39,5 cm (qq accidents)	15/25
357	G.NININ (Xxème) - Grand sujet en faïence émaillée bleu figurant un coq et une poule, signé sur la terrasse, période ART DECO. H 39 x L 43 cm	25/30
358	Charles LEMANCEAU (1905-1980) - "Couple d'antilopes", grand sujet en faïence émaillée brun, signé sur la terrasse, période ART DECO. H 34,5 x L 51 cm (légères égrisures sur la terrasse)	30/50
359	Charles LEMANCEAU (1905-1980) - "Couple d'antilopes", grand sujet en faïence émaillée brun, signé sur la terrasse, période ART DECO. H 34,5 x L 48 cm (légères égrisures sur la terrasse)	25/35
360	François LEVALLOIS (1882-1965) pour la manufacture Sainte Radegonde de Tours - "Lion et lionne", sujet en faïence émaillée brun, signé sur la terrasse. H 23 x L 41,5 cm (qq éclats à la terrasse)	20/30
361	GARNIER et K.L.E.M. - Lot de 2 carafes à liqueur en faïence polychrome, l'une en forme d'écureuil (Garnier, H 29,5 cm, petite égrisure), l'autre en forme de biche (K.L.E.M., H 36,5 cm)	15/30
362	GRIMWADES Stoke Trent - Décor "Delph" - Service de table en faïence fine à décor en camaïeu de marines et moulins. Il comprend 32 assiettes plates, 4 creuses, 12 dessert, 2 légumiers couverts, 3 plats ronds, 2 plats ovales, 3 coupes sur piédouche, 1 coupe à fruits sur piédouche, une saucière (accidentée)	60/80
363	Plat à gâteaux en faïence fine à décor de cyclamens, monture en métal ajouré,	12/20
364	Plat à gâteaux en faïence fine à décor style ART DECO, monture à anses en métal. Diam. 29,5 cm	12/20
365	Lot de 2 plats à gâteaux en faïence fine à décor de fleurs champêtres, montures en métal, diam. 30 cm (petites oxydations au métal sur l'un)	12/20
366	Lot de 4 coffrets à cookies américains en forme de chat au panier, clown, cochon et chat à la fleur. H 28 à 30 cm (éclat au couvercle du clown ; qq usures à la	20/30
368	SARREGUEMINES Décor "Marines" - Jardinière en faïence fine en camaïeu bleu, H 13 x L 38 cm (éclat au col et taches) : on y joint un plat en St Amand dans le même esprit, diam. 28,5 cm ; un plat à tarte en faïence fine, à monture à anses en métal, décor bateaux et moulin en camaïeu bleu, diam. 30 cm et un rouleau à pâtisserie en porcelaine décor Delft (éclat)	15/30
369	DIGOIN SARREGUEMINES Décor "Agreste" - Service de table en faïence à décor de fleurs champêtres, comprenant 27 assiettes plates, 12 creuses, 12 à entremet, 8 assiettes dessert en 2 tailles, un saladier, un légumier couvert, 2 ravières, 9 tasses à café avec sous-tasses et une saucière (taches sur celle-ci ; qq petits accidents d'usage)	45/60
370	DELFT (travail moderne) - Potiche couverte en faïence à décor en camaïeu bleu, H	10/15
371	MONACO - Lampe en faïence polychrome en forme de coquillage formant grotte contenant poissons et coquillages, H 39 cm	25/30
372	VALLAURIS - Grand poisson rouge et or formant lampe en faïence polychrome, l'intérieur forme grotte sous-marine avec poissons et coquillages, H 30 x L 53 cm	30/50
373	Dans le goût de VALLAURIS - Lot de 2 lampes en faïence polychrome en forme d'étoile de mer et en forme de poisson, formant grotte sous-marine, H 22 et 18 cm	20/30
374	Dans le style VALLAURIS - Lampe en faïence polychrome en forme de voilier, base formant grotte sous-marine, H 30 x L 26 cm	20/30
375	VALLAURIS - Lampe en faïence polychrome en forme de coquille Saint-Jacques, décor de poissons, étoile de mer et méduses, H 29,5 cm (2 petites égrisures et fêle au	20/30
376	VALLAURIS et dans le goût de - Plat à fromage en trompe l'œil de bois ; on y joint un lot de 2 coupes à fruits en forme de coquillage, L 35 cm (éclat au revers sur l'une et légère égrisure sur l'autre)	15/25
377	Espagne (Grenade) - Plat rond décoratif en faïence émaillée en polychromie, diam.	12/20
378	Vase en faïence fine émaillé bleu de four et or, décor de panier fleuri, vers 1925, H	12/20
379	Parure en or jaune et perles de culture en forme d'orchidée comprenant une broche et une paire de BO. Poids brut 8,50 grs	150/200
380	Paire d'ornements pour boucles d'oreilles en or jaune et verre bleu, poids brut 1,40	20/30
381	Paire de BO très pendantes en or jaune à motif de cœurs, poids 3,10 grs	60/70
382	Bracelet en or jaune et 5 camées, poids brut 4,70 grs	45/60
383	Pendentif en or jaune en forme de femme dans l'esprit Art Nouveau, poids 5,5 grs	110/130
384	Paire de BO dormeuses en or jaune et perles, poids brut 1,30 grs	20/30
385	Pendentif en plaqué or en forme de bourse	8/15
386	Petite broche en or et émail, ornée en son centre d'une miniature peinte représentant un portrait de femme, époque Napoléon III, diam. 2 cm. Poids brut 3,80 grs (les poinçons ne sont plus visibles)	30/50
387	Lot de 2 montres gousset anciennes, une en argent, poinçon crabe, l'autre en laiton, avec clé (cadran accidenté sur cette dernière mais mécanisme fonctionnel, l'autre à	15/25

388	Chaîne en or jaune, accidentée, poids 9,90 grs	200/210
389	Collier de 63 perles de culture, fermoir or jaune avec chaînette de sécurité	60/80
390	Collier de 86 petites perles de culture, fermoir or jaune 750è (à réenfiler)	40/60
391	BUFFET - Collier en métal doré à motif feuillagé, signé	20/30
392	Collier de lapis lazuli (fente sur la plus grosse perle)	60/80
393	Bracelet large à maille fantaisie en plaqué or	20/30
394	Bracelet à maille fantaisie en plaqué or	20/30
395	Collier à maille plate en plaqué or	20/30
396	Bague en argent 925ème sertie de strass rose, poids brut 6,60 grs TDD53	20/25
397	Broche ancienne en pomponne et émail bleu L. 43 mm	15/20
398	Eric TABARLY by Ambre - Montre bracelet, boîtier métal, bracelet orange	20/30
399	Long sautoir en corail, L 93 cm environ	40/50
400	Importante bague en argent 925ème sertie de topazes roses, poids brut 14,80 grs	30/50
401	Bague en plaqué or sertie d'une chrysoprase et pierres blanches (petite tache sur la pierre) TDD 54	25/30
402	Bracelet vendéen en argent, poinçon crabe, poids 20,20 grs	20/30
403	Lot de 3 médailles en argent "Balance", "Scorpion" et divers, poids 24 grs	10/12
404	Bague en or jaune travaillé sertie d'une pierre de synthèse rose de forme ovale, poids brut 8,60 grs TDD51	250/300
405	Bague jonc en argent 925è, strass blanc et rouge, poids brut 10,10 grs TDD 50/51	40/50
406	Pendentif en perle de Tahiti forme poire, montée argent, bélière sertie de 3 rangs de pierres blanches, poids brut 4,70 grs	80/100
407	Collier de perles de culture en shocker (diam. 7 à 8 mm), fermoir et chaînette de sécurité en or jaune serti de 3 petites perles	200/230
408	Collier en perles de malachite en chute, fermoir métal	25/35
409	Collier en or jaune maille américaine en chute, poinçon tête d'aigle poids 22,8 grs	450/500
410	Bracelet en or maille américaine, poinçon tête d'aigle, poids 28,7 grs	570/600
411	Montre bracelet de dame en or jaune poinçonnée tête d'aigle sur le boîtier et hibou sur le bracelet, poids brut 26,70 grs (verre à changer, mécanisme à réviser, ne	400/450
412	Pendentif camée coquille gravé d'un profil féminin, monture en or jaune filigrané, poids brut 2,6 grs	25/35
413	Bague en or jaune sertie d'une citrine foncée forme navette, poinçon tête d'aigle, poids brut 3,8 grs TDD52	70/80
414	Croix d'Agadir en or jaune 22 K, non poinçonnée au titre français (ACC), poids 4,4 grs H. 45 mm	90/110
415	Petit collier de perles de culture en chute, fermoir or jaune (à réenfiler)	30/50
416	Chevalière en or jaune, poids 2,80 grs (usures et fentes)	60/70
417	Bague ancienne en argent sertie d'une pierre bleue. Poids brut 4,50 grs TDD50	10/12
418	MURAT - Bracelet en plaqué or à maille fantaisie	10/18
419	Chevalière en or, argent et onyx (poids brut 6,30 grs) TDD57/58 ; un bracelet en métal doré maille fantaisie ; bague jonc en plaqué or	8/10
420	Bague en or sertie d'une émeraude rectangulaire entourée de 10 petits diamants, poids brut 4,70 grs (petites égrisures sur l'émeraude) TDD52	150/200
421	Montre savonnette en argent (fonctionnelle), PB 63,50 grs	40/50
422	Grosse montre à clé en argent anglais XIXème de marque STRATTON 1321, à double indication des heures et secondes (à réviser, non fonctionnante, sans clé) diam 55 mm ; on y joint une montre de dame en argent, poinçon crabe, transformée en montre bracelet, non fonctionnante. PB 179,30 grs	40/50
423	Pendentif ancien en métal, émail, et pierres rouges en verre (petits manques) ; on y joint une broche style camée et une paire de BO style dormeuses	12/18
424	Bague ancienne en or jaune sertie de diamants taille rose, saphirs calibrés, poids brut 2,50 grs TDD52	100/120
425	Alliance trois ors style Cartier, poids 4 grs TDD48	80/100
426	Bague en or jaune sertie de 3 petits diamants, poids brut 2,40 grs TDD52	60/80
427	SWAROVSKI - Paire de BO en métal et strass de couleurs en forme de branche de corail, avec sa BO ; on y joint une paire de clips d'oreille en métal et hématites	20/30
428	Bague moderne en or jaune sertie d'un saphir (1,70 ct env.) épaulé de 2 petits diamants, poids 10,70 grs, TDD 53 1/2	600/650
429	Collier style négligé en perles d'eau douce	40/60
430	Collier en perles métalliques grises alternées de 7 perles de culture, fermoir métal	20/30

431	Pendentif en or jaune sertie d'un camée à profil féminin, poids brut 2 grs	30/50
432	Pendentif en or jaune serti d'une améthyste poire, poids brut 1,50 grs	30/50
433	Petit lot de bijoux anciens : croix pendentif, 3 paires de boutons de manchette, une broche, une paire de boutons de col	7/8
434	Broche en plaqué or en forme de 2 crocodiles, RMN. L 3 cm	8/10
435	Lot de 3 montres bracelet homme modernes (piles neuves) ; on y joint un bracelet homme en métal	15/20
436	Michaela FREY - Pendentif à motifs égyptiens émaillés, métal doré, L 4,8 cm	20/30
437	Croix pendentif en or jaune, poinçon tête d'aigle, sertie de 6 grenats, poids brut 5,5	40/60
438	Lot de 3 bijoux en plaqué or : un pendentif en forme de femme (articulé), une chaîne à maille torsadée, un bracelet à maille fantaisie	10/18
439	Paire de puces d'oreilles en or blanc serties chacune de 3 saphirs navettes, système	80/120
440	Bague jonc moderne en or jaune sertie de 2 lignes de diamants, poids brut 4,10 grs	100/150
441	Bague jonc moderne en or jaune sertie d'un pavage de diamants et saphirs, poids brut 9,20 grs TDD56	180/200
442	Montre type savonnette en or jaune, poinçon hibou, double fond or. Diam. 4,5 cm. En état de fonctionnement. PB 56,10 grs. Avec écrin d'origine.	200/300
443	Paire de puces d'oreilles en or blanc serties chacune dun diamant de 0,25 ct environ, système alpa	300/400
444	Chaîne de montre en or jaune, poinçon tête d'aigle, poids 17,50 grs	350/400
445	Bague en or sertie d'un saphir ovale (1,44 carat) entouré de 10 diamants (0,98 carat) TDD52	450/600
446	Bague en or sertie d'une émeraude ovale entourée de 14 diamants (environ 1,50 ct) poids brut 5,5 grs TDD55	600/800
447	Collier en or jaune à maille palmier, poids 42,55 grs	850/950
448	CARVEN pour AIR France - Imperméable femme bleu marine, avec capuche, taille estimée 40/42	20/30
449	CARVEN pour AIR France - Imperméable femme doublé bleu marine, avec capuche, taille estimée 40/42	20/30
450	Manteau vintage de dame noir avec 3 gros boutons jaunes, taille estimée 40/42	20/30
451	ELEGANCI - Sac de dame à anses et bandoulière, couleur camel, état neuf, 36 x 43 cm ; contenant un sac plus petit à l'intérieur (pouvant être portant indépendamment) et une petite pochette de rangement	15/25
452	MAC DOUGLAS - Sac de dame à anses dans les tons marrons, 27 x 38 cm (qq usures d'usage) ; on y joint un sac GALLANTRY dans les tons caramel et chocolat, 27 x 38	12/20
453	CAROLL et MAC DOUGLAS - Lot de 2 sacs de dame, un noir (30 x 48 cm) et un blanc (27 x 35 cm)	10/20
454	CHANEL - Paire d'escarpins en cuir noir, ouverts à l'arrière, pointure 37 1/2	20/30
455	HERMES Paris - Carré en soie "Brides de Gala", bordure rouge (qq taches, décolorations et fils tirés)	40/60
456	HERMES Paris - Carré en soie "La promenade de Longchamps", bordure bordeaux (qq taches et décolorations)	30/50
457	HERMES Paris - Carré en soie "Tribord", bordure rose (2 trous de cigarette et décolorations)	20/25
458	Veste homme dite queue de pie et pantalon assorti, le tout dans une valisette	12/20
459	YSL et BALMAIN - Echarpe en coton YSL et un carré en soie Balmain (qq taches)	10/18
460	PORSCHE DESIGN CARRERA - Lunettes de soleil d'homme, pliantes, avec pochette de rangement.	40/50
461	LANCEL Paris - Sac de dame à anses en cuir noir, H 23 x L 27 cm ; on y joint un étui à manicure de la marque	25/30
462	Lot de 4 foulards en soie et mousseline dont RODIER (qq taches et salissures) ; on y joint un petit châle époque ART DECO à décor stylisé (avec accidents et trous)	8/10
463	DANIEL HETCHER et PEPE JEANS - Lot de 2 sacs de dame	12/18
464	Manteau en vison, fourreur Roger à Rouen, taille estimée 44	70/100
465	Collection de 6 poires à poudre en laiton décoré (5) et corne (1), provenance Maroc, Syrie, et Moyen-Orient	30/50
466	Lot de 3 poires à poudre en métal (2) et étain (1) ; on y joint un hochet en osier (copie d'ancien) et un coffret indien en os et laiton (L 11,5 cm)	20/30
467	Bel encadrement vitrine contenant 2 papillons mâle et femelle et un cocon, ARGEMA MITREI (Madagascar). 39 x 50 cm	30/40
468	Paire de vases en ivoire sculpté sur socle bois à décor d'un éléphant, cases et palmiers, travail africain des années 30/40. H 16 et 12 cm (poids socles compris 429,5 grs et 228,10 grs). (Spécimens conforme au Règlement CE 338-97 du 09/ 12/ 1996, art. 2-W, antérieur au 1er juin 1947). On y joint un buste en bois sculpté, H 23 cm ;	25/30

	une clochette et un vase d'applique en cuivre travaillé	
469	CAMEROUN - Cuillère de cérémonie en bronze, prise en forme de femme africaine, H 39,5 cm	70/100
470	Vase en porcelaine asiatique fond rose monté en lampe, H 35 cm	20/30
471	Chine et Japon - Lot de pièces en porcelaine : 2 verseuses, 1 vase à long col, 1 vase forme timbale (acc.), 1 service miniature (verseuse, sucrier, 1 tasse, 2 soucoupes, qq accidents et restaurations), 1 chat en pierre dure, 1 coupelle.	12/15
472	Lot de 3 panneaux en laque avec incrustations de nacre : une paire à décor d'oiseaux, papillons et fleurs (59,5 x 29,5 cm) et un panneau à décor de roses (H 59,5	20/30
473	CHINE - Service à thé en porcelaine blanc bleu style Cie des Indes comprenant 1 verseuse, 1 sucrier, 5 tasses et sous-tasses ; on y joint un pot couvert, un saladier et 2	15/20
474	CHINE Xxème - Petit pot à gingembre en porcelaine à décor de scène familiale en polychromie, H 14 cm ; on y joint une paire de bols avec cuillères, un vase à décor d'iris sur fond bleu (H 26,5 cm) et une jatte creuse en porcelaine blanche, or et corail	15/20
475	"Vieux pêcheur", sujet en bois exotique sculpté, H 31 cm ; on y joint 4 sujets en pierres dures sculptées : éléphant, hippopotame, sage (H 34 cm) et âne (oreilles accidentées) ; une plaque d'agate dans les tons bleus et un coffret en cloisonné à	18/25
476	CHINE Xxème - Belle lampe en porcelaine blanche à décor en polychromie de pivoines, feuillage et chauve-souris, H 41 cm	50/70
477	Lot de 8 sujets en terres cuites émaillées : 4 pêcheurs, 2 personnages attablés, un petit temple (petit éclat) et 2 ponts (petit éclat sur l'un) ; on y joint un lot de petites amphores en terre cuite et 2 petits ponts décoratifs	12/20
478	Tabatière en os sculpté en forme de grenouille, L 6 cm	25/30
479	Netsuké en ivoire d'hippopotame sculpté en forme de dragon, H 4 x L 7,5 cm	30/50
480	Tabatière en os sculpté à décor d'oiseaux, H 7,5 cm	25/30
481	Okimono en ivoire d'hippopotame sculpté et polychromé en forme de Boudha assis, H	60/80
482	"Pêcheur", sujet en ivoire d'hippopotame sculpté, H 16 cm, reposant sur un socle bois, H 18 cm	50/70
483	Sujet en os sculpté figurant une oie, H 9,5 cm	25/30
484	Netsuké en ivoire d'hippopotame sculpté en forme de sage de la Longévitité, H 5 cm	25/30
485	"Cerf couché", sujet en ivoire d'hippopotame sculpté, H 4,5 x L 7 cm, reposant sur un socle bois	30/50
486	"Femme tenant des fleurs", sujet en ivoire d'hippopotame sculpté, H 13 cm, reposant sur un socle bois (H totale 15,5 cm)	50/70
487	Netsuké en ivoire d'hippopotame sculpté en forme de poisson, L 5 cm	25/30
488	"Pêcheur", sujet en ivoire d'hippopotame sculpté, H 8,5 cm (hors canne à pêche), reposant sur un socle bois, H 11,5 cm	40/60
489	JAPON - Service à thé en porcelaine à décor de femme dans un paysage. Il comprend une théière, un crémier, un sucrier, 4 tasses, sous-tasses, 7 assiettes à gâteaux (petites égrisures sur 3) ; on y joint un crémier d'un autre décor (fêle a l'anse)	10/20
490	Paire de portes indiennes en bois, 126 x 41,5 cm	40/60
491	JAPON - Service à thé en porcelaine Satsuma comprenant une théière, un crémier, un sucrier, 6 tasses et sous-tasses ; on joint un vase en verre à décor de paons sur fond rose, H 35 cm	12/20
492	Lot textile ancien dont 2 paires de chaussons de baptême, une robe et un bonnet de baptême, un jupon de fillette, un carré Ted Lapidus (état d'usage), plusieurs napperons au crochet, stock vintage de bas et collants en emballage neuf, etc...	15/20
493	Lot de linge divers neufs et anciens dont draps neufs, rideaux neufs, nappe et serviette décor africain, galons..	10/20
494	Lot de mercerie : boutons, stock d'aiguilles, et divers accessoires de couture	12/20
495	Lot de torchons dont marque Linvosges (taches d'usage)	7/10
496	8 torchons anciens liseret rouge	12/18
497	Lot de 3 pans de rideaux à décor floral, 2 coussins assortis (taches) ; on y joint un dessus de lit 2 personnes en patchwork	15/25
498	Deux napperons anciens brodés ; une paire de gants au crochet et un lot de linge divers dont nappes et serviettes	12/20
499	STOCK NEUF vintage - Lot de 5 robes tabliers de fillette : 2 rouges ; 2 oranges ; 1 bleu ciel (tailles estimées 4/6/8 ans)	20/30
500	Nappe à thé ancienne richement brodée, 54 x 65 cm environ ; on y joint un napperon à broderie Richelieu, L 110 cm (qq taches)	25/35
501	Lot de 2 nappes à thé anciennes richement brodées, une ovale (100 x 108 cm) et une carrée (80 x 80 cm)	30/50
502	Nappe brodée et 12 serviettes assorties ; on y joint un chapeau d'homme en feutre bleu marine (int/ 16 x 19 cm) et 2 robes de femme noires (manches à recoudre sur	12/18
503	Hippolyte FOURNIER (1853-1926) - "Couples de danseurs", 4 lithographies en	45/60

	couleurs, signées dans la planche, encadrées, 32,5 x 19,5 cm	
504	RENO (Xxème) "Village de bord de mer", paire d'huiles sur toile, signées bas droite, 16 x 27 cm	30/50
505	RENO (Xxème) "Village de bord de mer", huile sur toile, signées bas droite, 22 x 27 cm	25/30
506	Ecole Bretonne Xxème "Rue de village en pays bigouden", huile sur panneau, non signée, 20,5 x 15 cm (fente)	20/30
507	Guy PENNAMEN (XIXè-Xxè) "Marine en Finistère", aquarelle, signée bas droite, 10 x	15/30
508	ML.MASSE (XIXè-Xxè) "Bouquet de mimosa", huile sur panneau, signée bas droite, 22 x 16 cm	20/30
509	Ecole Française (Fin XIXè-déb. Xxè) "L'attente des bretonnes au couchant", huile sur carton, portant une signature bas droite, 33 x 40,5 cm	30/50
510	Charles FORGELOT (1876-1975) "Les communiantes", huile sur toile, signée bas gauche, 35 x 27 cm	40/60
511	Harry ELIOTT (1882-1959) - Deux scènes de chasse à courre, paire de lithographies en couleurs, encadrées, 16,5 x 41,5 cm	30/50
512	DOURVILLE (Xxème) "Paysage animé, jour de neige", huile sur toile, 65 x 54 cm	
513	Jean Jacques BARZIC (1949) "Chapelle de la pointe du Van et pointe du Raz" aquarelle encadrée signée bas gauche, encadrée	80/120
514	Ecole fin Xxème "Plage de la Palue", lithographie en couleurs, encadrée, signée bas droite et datée "1992", 34 x 43,5 cm	10/15
515	Franz HERBELOT (Xxème) "Vues parisiennes", paire d'estampes en couleurs, signées dans la planche bas droite, tirages 6/18 et 15/47, 29 x 34 cm et 34 x 29 cm (qq	25/30
516	Mathurin MEHEUT - 6 reproductions hors texte, certaines en couleurs, format de la planche 24x30 cm, non encadrées	10/15
517	Ecole Française fin XIXème "Portrait d'homme", huile sur toile, 73 x 60 cm, dans un cadre en bois et stuc doré (95 x 81 cm, qq accidents au cadre, petits trous dans la toile, restauration)	80/120
518	D'après LANCRET "Le Menuet", gravure en couleurs, tirage vers 1920, Hel.Braun & Cie, 41 x 50,5 cm	20/30
519	Ecole Asiatique Xxème "Scène de rue", huile sur panneau, 59 x 45 cm	15/30
520	Charles BELLE (1956) "Nature morte aux pommes et citron", huile sur toile, signée au dos, 16 x 24 cm	40/60
521	Charles BELLE (1956) "Nature morte aux oranges et citron", huile sur toile, signée au dos, 16 x 22 cm	40/60
522	Marcel DEPRÉ (1919-1990) "Au bistrot bigouden", lithographie en couleurs, signée dans la planche bas gauche, 17 x 34,5 cm	20/30
523	Jean JOINTER (1927-2007) "Les blés", huile sur toile, signée bas gauche, titrée et datée "1992" au dos, 27 x 41 cm	80/100
524	Jean LEYSSENNE (1921-2009) "Sainte-Marine en Finistère", aquarelle, signée bas gauche, 27 x 34 cm	50/80
525	A.GAREL (Xxème) "Champignon et châtaignes", huile sur toile, signée bas droite, 19 x 24 cm	30/50
526	Yves CHAIX (1936) "Cheval fantastique", huile sur panneau d'isorel, signée bas gauche, 33 x 24 cm	60/90
527	Yves CHAIX (1936) "Paysage de neige", huile sur toile, signée bas gauche, 33 x 24	60/90
528	Yves CHAIX (1936) "Marine", huile, signée bas gauche, 22 x 29 cm	60/80
529	GUILLOU (Xxème) "Nature morte aux grenades", acrylique, signée et titrée au dos, 33 x 41 cm	40/60
530	Dominique EVIN (Xxème) "Composition", technique mixte sur toile, signée bas gauche, 41 x 33 cm	30/50
531	Sophie BUISSON (1945) "La maison de poupées", gravure à l'eau-forte, signée bas droite, tirage 1/40, 13 x 17,5 cm (trace d'insolation)	10/15
532	Cecil ALDIN (1870-1935) "Dindon et chien" et "Lapin et chien", paire de lithographies en couleurs, signées dans la planche, 19 x 16,5 cm	25/35
533	Mathurin MEHEUT (1882-1958) - Etude d'animaux - Le Loup, estampe encadrée, monogrammée dans la planche, 24 x 31 cm	30/50
534	Mathurin MEHEUT (1882-1958) - Etude d'animaux - Le Renard, estampe encadrée, monogrammée dans la planche, 23,5 x 31,5 cm	30/50
535	Mathurin MEHEUT (1882-1958) - Etude d'animaux - Le Faucon, estampe encadrée, monogrammée dans la planche, 31 x 21 cm	30/50
536	Fernand JEANNEAU (1884-1966) "Vue des hauteurs de Locronan", huile sur panneau, signée bas droite, 25 x 33,5 cm (qq piqûres au panneau)	70/100
537	Collection HERMES - 4 tirages en couleurs, encadrées, figurant des calèches, étiquette Hermès au revers. 16,5 x 22,5 cm (27,5 x 33,5 cm)	40/60
538	Ecole Bretonne XIXème "Citadelle de Port-Louis vue de Larmor" et "Rochers à	60/90

	Larmor près de Lorient", paire d'huiles sur panneau, signées bas gauche, 20,5 x 40	
539	J.MORLAINE (1953) "Vue de Belle-Ile", aquarelle, signée bas droite et datée "06", 19,5 x 19,5 cm	50/60
540	J.MORLAINE (1953) "Le Croisic", aquarelle, signée bas gauche et datée "06", 19,5 x 19,5 cm	50/60
541	J.MORLAINE (1953) "Piriac", aquarelle, signée bas gauche et datée "89", 14,5 x 17 cm	30/50
542	Ecole Bretonne fin XIXème "Femme du Cap avec fillette à l'entrée de l'église", huile sur toile, datée "1896" bas droite, 91,5 x 67,5 cm (petites restaurations anciennes)	100/150
543	Pierre E.DUTEURTRE (1911-1989) "Nature morte aux maquereaux", huile sur toile, signée bas gauche, 46 x 61 cm	70/100
544	Pierre E.DUTEURTRE (1911-1989) "Nature morte au jambon et oignon", huile sur toile, signée bas droite, 46 x 55 cm	70/100
545	Pierre E.DUTEURTRE (1911-1989) "Homme sur le chemin de campagne", huile sur panneau d'isorel, signée bas gauche, 46 x 32,5 cm	25/30
546	Ecole Française début Xxème "Paysages de campagne", paire d'aquatintes en couleurs, 18,5 x 14 cm, encadrées	10/15
547	Bernard MORINAY (1949) "Les pentys", huile sur toile, signée bas droite, 14 x 22 cm	60/80
548	Emile COMPARD (1900-1977) "Portrait de Curnonsky", gravure signée bas droite, titrée, tirage 100/100, 28,5 x 22,5 cm	20/30
549	Emile COMPARD (1900-1977) "Les huîtres", huile sur toile, monogrammée bas droite, 19 x 27 cm	60/80
550	Jean-Pierre SEGALLEN (Xxème) "L'Aven", huile sur toile, signée bas droite, 54 x 65	80/120
551	Jean-Louis SCOARZEC (Xxème) "Marine au couchant", huile sur toile, signée bas gauche, 40 x 40 cm	60/90
552	Jean-Louis SCOARZEC (Xxème) "Paysage aux rochers", huile sur toile, signée bas gauche, 38 x 46 cm	70/90
553	Ecole Française XIXème "Bouquet de fleurs champêtres", huile sur toile, non signée, datée "1855" bas droite, 55 x 46 cm (qq restaurations anciennes)	120/150
554	Lot de 2 cadres modernes	8/10
555	LINEOL - Lot de soldats et de chevaux, matière proche du plastique, années 30/40 (qq accidents), quelques soldats de plomb dont un combattant noir, H. env. 7,5 cm.	15/30
556	Lot de jouets divers dont chien aboyeur fonctionnant avec une poire, un chien mécanique, diverses voitures (avec des accidents et manques dont un tank), une lampe à pince, une Dyane Corgi ...en l'état	8/10
557	Lot comprenant une petite balance verte, des éléments de dînette en étain, un fer à col ancien, un accessoire publicitaire en aluminium Radiobell, des boites de dragées anciennes, deux toises	10/15
558	Lot de petits jouets dont mille pattes en bois articulé, un soldat avec un casque à pointe à système, boîte à musique, musicien à mécanisme à clé, petites voitures en métal, bons points...	12/18
559	Voiture ancienne en bois (ressort à revoir, roues à revoir, repeints); on y joint une Trotinette ancienne en bois (roues à revoir, réparation avec des clous)	20/30
560	Lot de jouets anciens dont poupées, dominos, jeu de constructions, poupées folkloriques, dînette en matière plastique, jeu puzzle "Tour Eiffel", cartes pour jeu de loto, jeu de 7 familles, cartable en cuir, etc...	20/30
561	Lot de jouets comprenant 2 landaus en rotin, 5 poupées dont une habillée en petit breton et une autre en niçoise, des éléments de dînettes	12/20
562	Emile MOREAU "Les aventures de Bertolod de Bertagnana", ouvrage relié, illustré par Alexis LEMAITRE, Paris, Firmin-Didot 1883 (taches et petits accidents à la reliure); on y joint un album "TINTIN" n° 21; un "Sketch-a-Graph"; 6 fascicules scolaires; un vélo tout terrain miniature en BO	10/18
563	Jeu de foot DRIBBLING FOOTBALL dans sa boîte d'origine, état d'usage, années 80	15/30
564	2 caisses de figurines diverses dont Dessin animés et BD et véhicules divers dont	12/18
565	Voilier de bassin (état d'usage), accident à la pointe du mât, années 60/70	10/15
566	Lot de 6 camions en modèles réduits (un camion de pompiers et 5 semi-reporques servant de cadeaux pour des sociétés de transport routier), Sides France, Majorette France, Lion-Toys Holland, N.M.D. France, Joal Espagne, années 2000. L. entre 15 et	30/50
567	Lot de 2 petits pliants anciens et une petite chilienne pour poupée	12/20
568	Eléments de dînette en verre opalin de couleurs : 1 tasse, 1 verseuse, 3 crémiers, 1 sucrier, 11 assiettes et 5 couvercles, fabrication américaine, période de l'entre-deux guerres; on y joint 2 ardoises anciennes et une dînette en verre vert : 1 verseuse, 4 assiettes, 3 tasses, 4 sous-tasses, un crémier, un sucrier	15/25
569	ARMAND MARSEILLE - Grande poupée tête porcelaine, yeux fixes bleus, bouche légèrement ouverte, corps composition, perruque blonde et bouclée. Marquée "AM 11". H 72 cm (qq petits accidents à la composition; petit recollage d'un lobe d'oreille avec petit saut de porcelaine sous le lobe, cheveux entre les yeux). On y joint 2 corps de poupée en composition pour pièces (têtes accidentées; manques)	70/80

570	Lot comprenant un ampli Boost Multiplex professionnel amplifier SA 1100CD avec lecteur CD, un lecteur DVD Aiwa, des enceintes de plafond. Vendu en l'état, non testé	30/40
571	3 cartons de bibelots et vêtements anciens divers, robinet en forme de tête de dauphin, altères anciennes, bibelots en verre et en porcelaine (qq accid.), divers sachets de pigments colorés divers...	8/10
572	Carton de BD souples petits formats dont science fiction, western, Pif, ...	8/15
573	20 BD rigides diverses	15/20
574	22 BD rigides diverses	15/20
575	SPIROU - 111è Album du Journal ; on y joint 2 volumes reliés du journal "Sciences et Voyages", début des années 30 (déchirure sur une 1ère page et accident de reliure)	10/15
576	Thème TINTIN - "Archives Hergé", Casterman, 3ème édition, 1973 (légères décolorations à la couverture)	10/20
577	Environ 54 numéros "PIF", très bon état de l'ensemble	20/30
578	Lot de livres divers thème MARINE modernes les cuirassés, marine soviétique, marine de la 1ere GM, historique de la marine française, les voiliers...	20/30
579	Collection PAUL KENNY - environ 250 livres de poche, années 50 à 90 (2 caisses plastiques)	30/50
580	Collection SAN ANTONIO - environ 150 livres de poche (une caisse plastique)	15/20
581	SCIENCE FICTION - Carton de romans de Jimmy GUIEU	8/15
582	BRETAGNE- CELTES - Lot de livres modernes	8/15
583	LES CHATS et L'ART - 4 livres "Les chats de Balthus", "Les chats de Dubout", "Chats naïfs", "Les chats de Steinlen"	12/15
584	Lot de livres divers dont livres de contes d'Andersen en 2 vol reliés, livre ancien illustré, romans divers...	8/15
585	Lot de BD souples des années 60/70 petit format (qq accidents d'usage)	15/20
586	Le Chanoine ALLEGRE "Le Code civil commenté à l'usage du Clergé, 2 tomes reliés cuir, Delhomme et Briguet, Lyon/Paris, 1888 (accident à une coiffe) ; on y joint "Les dix-huit codes", ouvrage relié cuir, paris, Lebigre Frères 1836	20/30
587	"Collection des décisions nouvelles et de notes relatives à la jurisprudence" 1787 en 4 vol reliés (tomes I, III, VI, VII) qq accidents de reliure sur un	25/30
588	Lot de livres reliés pour la plupart XIXe dont livre de prix, Daudet "Tartarin de Tarascon" 2 vol, "Les sans-culottes", livres religieux, livrets brochés, "Vie du chevalier de Faubas" manque des volumes, ...qq accid.	12/15
589	Collection ROMAN DE GUERRE J'AI LU - Lot de 13 ouvrages	8/12
590	M.-N.BOUILLET "Dictionnaire universel des sciences, des lettres et des arts", fort volume relié rouge et or de 1734 pages, Paris, Hachette, 1896 (qq usures et accidents)	12/20
591	Marcel JEANJEAN "Aventures de Fricasson", 6 aventures de Fricasson, reliés en un seul volume, imprimerie de Compiègne 1925 ; on y joint une réédition de "Bécassine chez les alliés", éd° Gautier-Languereau, Paris, 1978	30/50
592	LENOTRE (Georges) - Collection de 13 volumes reliés des Œuvres : "Vieilles maisons, vieux papiers" (6 vol.) ; "Le Baron de Batz" ; "Bleus Blancs Rouges" ; "La Captivité et la Mort de Marie-Antoinette" ; "Le Drame de Varennes" ; "Le vrai chevalier de Maison-Rouge" ; "Le roi Louis XVII et l'énigme du Temple" (acc. De reliure) et "La femme sans nom". Librairie Académique Perrin, vers 1920	80/100
593	Lot de 18 livres reliés dos cuir dont Ch.Dickens , Les Noël de France , Contes du Bourbonnais , Fauconnier , Sand , La Varenne, etc... On y joint : Georges DUHAMEL "Vie et aventures de Salavin", 4 volumes sous emboîtement, illustrations par BERTHOLD MAN, Union Latine d'éditions, Paris (manque le 5ème volume) ; un numéro de l'illustration consacré à l'habitation (acc. De reliure), qq gravures et divers	20/30
594	Louis de LAJARRIGE - "Poil et Plume", ouvrage in-12 broché, Paris, Editions du Prieuré, couverture illustrée couleurs, 155 pages illustrées par Lajarrige, 1933 (accidents à la brochure)	10/12
595	BECASSINE - Lot de 7 ouvrages en réédition : "Bécassine aux bains de mer" ; "L'automobile de Bécassine" ; "Bécassine pendant la guerre" ; "Bécassine dans la neige" ; "Bécassine au pays basque" ; "Bécassine en apprentissage" ; "Bécassine en	25/35
596	Lot de 7 livres reliés : "Lettres inédites du chancelier d'Aguesseau", 2 tomes, Imprimerie Royale, 1823 ; Alfred POSE "Philosophie du pouvoir", PUF, 1948 ; Jakob Wassermann "L'affaire Maurizius", 1949 ; G.Morgan "Sparkenbroke", Stock 1938 ; Emily BRONTE "Les hauts de hurle-vent", Payot, 1942	15/25
597	Lot de 2 livres thème ART : Enzo CARLI "La Peinture Italienne - Le Seizième siècle", ouvrage sous jaquette, Sté Française du livre, Paris, 1964 (qq accidents à la jaquette) ; et Jean-Louis FERRIER (sous la direction de) "L'aventure de l'Art au Xxème siècle", ouvrage sous emboîtement, Chêne, Hachette, 1990	12/20
598	Collection LA PLEIADE - ZOLA "Les Rougon-Macquart", 5 volumes	50/80
599	Collection LA PLEIADE - SAINT-JOHN PERSE "Œuvres complètes"	12/20
600	Collection LA PLEIADE - Antoine de SAINT-EXUPERY "Œuvres"	12/20
601	Lot de livres sur le thème de la 1ère et 2nde GM : "La seconde guerre mondiale", 20	20/30

	volumes reliés, éd° de Saint-Clair, 1964 ; "La Grande Guerre", 8 volumes reliés, même éd°, 1964	
602	Lot de livres thème HISTOIRE : Jules MICHELET "Histoire de France", 18 volumes, éd° Boutan-Marguin, 1961 ; LA CASES "Le Mémorial de Sainte-Hélène", 8 volumes,	20/30
603	Coiffeuse XIXème en acajou et placage d'acajou, plateau marbre. H 133 x L 75 x P 41,5 cm (qq accidents et marbre accidenté)	25/30
604	Miroir XIXème en bois et stuc doré. H 130 x L 81 cm (accidents)	30/50
605	Table basse années 50 plateau marbre, piètement cambré en fer forgé doré. H.45,5 x L.86 x P.51 cm	15/25
606	Paire de chaises fin XIXème en bois fruitier à dossier violonné	20/30
607	Fauteuil crapaud recouvert d'un velours rouge framboise	20/30
608	Banquette et une chaise assortie à chevets et dossier sculptés d'une lyre (accidents sur la banquette ; manque une toupie)	30/50
609	Table ronde en merisier avec 2 allonges assorties et un pied supplémentaire, travail moderne, H 76 x diam. 112 cm	70/100
610	Fauteuil moderne style 1930, tissu jaune	50/60
611	MAUGRION - 4 chaises en rotin verni dossier gerbe, assise tissu à rayures	50/60
612	Miroir allongé en bois doré + 2 suspensions en bronze et métal doré	20/30
613	Canapé de style Louis XVI en bois laqué crème, assise velours rose, et un fauteuil cabriolet assorti	70/100
614	Petite table travailleuse piètement lyre, plateau cuvette, en merisier H. 59, 46,5 x 29	40/50
615	Fauteuil coin de feu	10/15
616	Commode anglaise ouvrant à 4 tiroirs surmontée d'un miroir	60/90
617	INDE - Table basse indienne, H 16 x diam. 69,5 cm	40/60
618	Petite desserte de cuisine moderne en bois clair et plateau en carreaux blancs ; on y joint un tabouret en pin	15/25
619	Canapé deux places de style Louis XV en bois laqué crème, recouvert d'un tissu fleuri. L 132 cm	120/180
620	Argentier en marqueterie et bronze, vitré sur 3 faces, ouvrant à 1 porte, plateau marbre. H 153,5 x L 80 x P 40 cm	120/180
621	Desserte roulante en laiton et plateaux verre, H 65 x L 74 cm (qq piqures)	20/30
622	Lit de repos en bois sculpté à décor d'un nœud de ruban et joncs noués, recouvert d'un tissu fleuri. L 175 x P 71,5 cm	120/150
623	Guéridon en métal doré de style rocaille, à 2 plateaux ronds en onyx de couleurs. H 77 x diam. 38 cm	40/50
624	Paire de chaises pliantes d'enfant en bois	20/30
625	Grande malle ancienne en bois, métal et carton. H 45 x L 90 x P 54,5 cm (fente sur un renfort en bois)	30/50
626	Pliant en bois laqué noir et toile rouge (tache, acc.)	10/12
627	Guéridon en acajou à plateau basculant de forme circulaire, piètement tripode. H 72 x diam. 54 cm. Epoque XIXème (accident au niveau du montant)	30/50
628	Paire de chevets en marqueterie style Louis XV, ouvrant à 1 tiroir et 1 niche. Plateau à décor floral. H 73,5 x L 38,5 x P 30 cm	50/60
629	Fauteuil style cabriolet Louis XV en bois laqué crème recouvert d'un tissu dans les tons bleus	40/60
630	Bureau en merisier ouvrant 5 tiroirs, piètement gaine 144 x 75 x 75 cm	140/180
631	Petit salon de style Louis XVI comprenant un canapé et une paire de fauteuils en bois laqué crème, recouvert d'un tissu fleuri (qq usures sur un fauteuil)	150/200
632	Paire de fauteuils laqués crème de style Louis XVI recouverts d'un velours rose dossiers cannés	80/100
633	Paire de fauteuils laqués crème de style Louis XVI recouverts d'un tissu fleuri dossiers médaillon	100/130
634	Petit secrétaire en merisier style Louis XV (qq usures d'usage) 135 x 78 x 43 cm	30/50
635	Petite commode en merisier style Louis XV ouvrant à 2 tiroirs 76x75x41 cm	120/180
636	Tapis KILIM en laine dans les tons marron, taupe, beige et bleu. 225 x 160 cm	70/90
637	CHINE - Tapis en laine dans les tons bleus (qq taches d'usage) 120 x 61 cm environ	15/20
638	Tapis en laine points noués décor de palmiers et de motifs floraux sur fond rouge et bleu, origine Nadjafabad 347x250 cm	150/200
639	Tapis chinois en laine bleu clair 230x166 cm	60/80
641	Tapis en laine points noués dans les tons rouges 240 x 336 cm	100/120
642	Tapis en laine dans les tons rouge, bleu, crème. 180 x 280 cm	70/100

643	Tapis chemin en laine chinois (beige, bleu, brun rouge) 310 x 70 cm	40/60
644	Tapis mécanique dans les tons beige, rose, bleu décor de guirlandes florales et nœuds de ruban (qqs taches d'usage) 250 x 350 cm	40/50
645	Tapis chinois en laine rouge 122 x 183 cm	50/60
646	Tapis en laine points noués 122 x 192 cm	60/70
647	2 tapis pakistanais dans les tons marron 93x155 cm et 94 x 163 cm	40/60
648	2 tapis pakistanais dans les tons beige (dont 1 avec qqs taches) 140x90 cm et 154 x	30/50

PROCHAINE VENTE :

SAMEDI 4 MAI – 14h BELLE VENTE

Exposition : Vendredi 3 mai de 14h à 18h30 et samedi 4 mai de 9h30 à 11h.
Vente dès 14h.

Mise en ligne des photos dès mercredi 1^{er} mai

WWW.QUIMPER-ENCHERES.COM