

# QUIMPER ENCHERES

11 rue Marcel Paul - ZI Kerdroniou  
29000 QUIMPER  
Tel 02.98.94.62.30 - Mail quimper-encheres@wanadoo.fr

## SAMEDI 18 MAI – 14h

**A LIRE ATTENTIVEMENT** :Frais de vente **20.06% TTC**. Paiement comptant. Enlèvement immédiat ou sous huitaine sauf accord préalable. Possibilité de frais de garde. **Ordres téléphoniques possibles pour les lots estimés plus de 200 eur** sous réserve d'être au moins preneur à la mise à prix. Les enchères doivent être portées visiblement. En cas de non-paiement suite à la vente, transmission du dossier à une société de recouvrement. **Les mises à prix (estimations basses) tiennent compte de l'état et des éventuels accidents ou imperfections de ces objets anciens.** Cette liste tend à donner le maximum de détail mais n'est pas exhaustive. L'horlogerie et tout objet technique sont vendus en l'état, les frais de révisions étant à la charge de l'acquéreur. **Les ordres d'achat doivent impérativement être accompagnés d'une caution** (chèque ou copie de carte bancaire au nom du déposant).

N° de vente : 527

Ordre	Désignation	Estimation
1	Boîte de pièces de monnaies diverses Xxe poids 3,8 kg	15/30
2	Lot de 4 pièces de 50 F argent (1975/1977), poids 120,50 grs	30/40
3	Lot de 4 pièces de 10 F argent (1965/1967/1970), poids 100,20 grs	20/30
4	Lot de 4 pièces de 50 F argent (1975/1976/1977), poids 120,30 grs	30/40
5	Lot de 4 pièces de 10 F argent (1965/1967/1970), poids 100,10 grs	20/30
6	Lot de 3 pièces de 50 F argent (1974/1975), poids 90,30 grs	20/25
7	Lot de 4 pièces de 10 F argent (1965/1967/1968), poids 100,30 grs	20/30
8	Lot de pièces en argent : 5 pièces de 5 F 1960 et 3 pièces de 100 F (1985/1992), poids 105,30 grs	25/30
9	Vrac de monnaie France et étranger en métal, XIXème et Xxème. Poids 940 grs	12/15
10	Coffret de 11 monnaies argent DE GAULLE. Poids 538,10 grs	130/150
11	4 médailles en argent 999ème "Papes de notre époque", en coffret. Poids 80,30 grs	25/30
12	5 monnaies en argent 925ème République du Nicaragua, fleur de coin, en coffret. Poids environ 83 grs (plastique du scellé compris)	20/30
13	2 monnaies ECU Europa 1989 en argent 1er titre (950ème), poids 40 grs, en 2 coffrets ; on y joint une monnaie ECU Europa en bronze florentin, en pochette noire	20/30
14	Pièce de 20 F or "1897" atelier A	180/200
15	Pièce de 20 F or "1897" atelier A	180/200
16	Lot de 6 pièces étrangères en argent dont HAITI 10 Gourdes 1971 (999ème), dont une pièce State of Sharjah 10 Riyals au profil de Bolivar. Poids 132,20 grs	30/50
17	Une pièce de 100 F argent 999ème "Marie Curie", 1984, sous opercule, en coffret.	10/15
18	Monnaie en argent Napoléon Empereur, décor du Sacre au revers, gravé par H.Thiébaud d'après David, 1984. Sous opercule et pochette. Poids 40 grs	15/25
19	Lot de 2 pièces de 5 F argent "1831 B" et "1834 D". Poids 49,60 grs	12/20
20	Lot de pièces en argent : 2 pièces de 50 F argent "1974", poids 60,10 grs ; on y joint 2 pièces de 20 F argent années 30 (1933 et 1938), 680ème, poids 40 grs	15/25
21	Lot de 5 pièces de 10 F argent années 60, poids 125,20 grs	30/40
22	Lot de 84 pièces de 5 F argent XXème, poids 1012 grs	250/300
23	Lot de pièces en argent : 2 p. de 50 F XIXème "1874" ; 1 p. de 2 F "1872" ; 1 p. 50 cts "1895". Poids 61,80 grs. On y joint des pièces argent des années 30 : 2 p. de 20 F et 11 p. de 10 F. Poids 149,80 grs	15/25
24	Lot de pièces en argent : 1 p. de 100 F "1983" ; 2 p. de 2 F "1912" et "1918" ; 3 p. de 1 F argent "1915", "1916" et "1919" ; 3 p. de 50 ct "1899", "1916" et "1918". Poids	12/20
25	Vrac de pièces de monnaie essentiellement France et quelques pièces étrangères	30/50
26	Lot de pièces en argent : 1 p. de 50 F argent "1977" ; 2 p. de 10 F argent "1970" et "1965", poids 80,10 grs ; 1 p. de 20 F années 30, poids 20 grs	20/25
27	Lot de pièces en argent : 4 p. de 5 F argent années 60 ; 1 p. de 100 F "1988". Poids 63,10 grs ; on y joint une pièce de 5 F "1996" en métal	15/25
28	Lot de pièces en argent des années 30 : lot de 12 pièces de 20 F (10 de 1933 / 1 de 1934 et 1 de 1938) ; et 2 pièces de 10 F "1932"; Poids 260 grs	35/45

29	Courrier par Ballon-monté, daté nov. 70, cachet d'arrivée à Eceuil le 26/11/70, étoile muette noire, en-tête du courrier "Gare mobile de l'Indre", signé Leon Plat qui évoque la situation à Paris (qqs déchirures, pliures) ; on y joint un 2nd pli XIXème	80/100
30	France - Lot de TP France neufs en 3 albums (rouge/orange/vert) et une boîte métallique bleue	40/60
31	France - Lot de TP oblitérés des origines au Xxème en 2 albums et 1 cahier (bordeaux/rouille/marron) ; une boîte d'enveloppes 1er jour, documents philatéliques, plis timbrés, etc ; plus 7 boîtes de doubles TP France	25/35
32	France - Série de tableaux 180 TP 1960 à 2000 dont 1eres émissions, qualité TB	25/35
33	France Journées du Timbre , 200 TP 1946/1997, 12 env. 1er jours dont 1eres émissions (noir)	25/35
34	2 albums de TP France essentiellement oblitérés des années 80 à 90 (motifs de fleurs/timbres sur les albums)	15/20
35	FRANCE pour l'essentiel - Classeur de TP neufs des années 30/70 pour l'essentiel, qqs blocs, thématique personnages bien représentée, qqs Monaco, Wallis et Futuna, Cameroun en neufs (cahier à spirales rouge)	60/65
36	Petite collection de TP France Yvert & Tellier, peu garnis ; et 8 albums France et pays étrangers, essentiellement oblitérés	40/60
37	Lot de 90 gravures XIXe s. des départements et colonies français dont le Finistère, réhaussées en couleurs, illustrées de portraits et de paysages caractéristiques du département (qqs rousseurs) (à vue: 25 x 21 cm, feuillet 34 x 27 cm)	40/50
38	PARFUMS - Lot de 100 publicités tirées de revues anciennes dont une encadrée dont Lanvin, Lancôme, rochas, Molinard, Revillon, Le Gallion, Patou, Sauze, Worth, Houbigant... (pochette bleue)	30/35
39	ALCOOLS - Lot de 100 publicités tirées de revues anciennes en n&b et couleurs dont Byrrh, Hennessy, St Raphael, Dubonnet, Cordon rouge, Cinzano... (pochette verte)	30/35
40	AUTOMOBILES - Lot de 100 publicités tirées de revues anciennes (Delage, Morris, Buick, De Dion Bouton, DFP, Peugeot, Renault, Talbot, Unic, Ford, Cottin et	30/35
41	ALIMENTATION - Lot de 100 publicités tirées de revues anciennes dont Vittel, Nestlé, Lu, Perrier, Menier, Blédine, Coca cola, Valda...)	30/35
42	DIVERS - Lot de 100 publicités tirées de revues anciennes (Air France, tabacs divers, Mors, Bic, Nivea, Radiola, Valisère, ...)	30/35
43	Lot de factures (dont Gégé, conserveries, groupes folkloriques et bagad, confection, poupées de l'Odé... ) et divers (étiquettes de vin, pochettes publicitaires sur le thème de la photo, publicités, affiche arrêté préfectoral sur la pêche fluvial...) XIXe et Xxe (carton bordeaux)	20/30
44	DUBOUT - 4 cartes postales illustrées en couleurs Editions du Moulin 1957/58	8/10
45	Collection de plus de 500 capsules de champagne, la plupart classées dans une grande vitrine en bois doré 85x58 cm , une partie en vrac	150/200
46	Appareil à visionner des cartes photos et lot de cartes photos ; on y joint des tickets de rationnement, qq cartes postales, des emprunts russes	30/50
47	Lot de 6 médailles en bronze argenté, métal et cuivre dont "Loi du 5 Août 1914 - Souvenir de la guerre 1919", "XIIIe exposition philatélique de Bordeaux 1895, Comité républicain du commerce, de l'industrie et de l'agriculture, médaille en cuivre argenté (désargenture) "Le Sénat et le Peuple - An XIII", médaille Drago "La paix", médaille en plomb commémorative de "Prise de la Bastille" uniface, diam. 78 mm	30/50
48	Lot de 4 médailles en bronze: "Le Vigan - pévoyance épargne" gravée par Albert-Herbemont 58 mm et "Caisse d'Epargne de Montbelliard 1835-1935" 54 mm, "Louis Chevalier d'Assas - Le Vigan 1960" 59 mm, "Tricentenaire de l'Edit de Nantes 1898	30/50
49	Lot de 4 médailles en argent: "Olivier de Serres - Comice agricole de l'arrondissement d'Uzès" grav. H. de Longueuil diam. 40 mm, avec bélière, médaille " Société des agriculteurs de France" non gravée, diam. 53 mm, "Prix de tir offert par le ministère de la Guerre" diam .50 mm, "Ecole supérieure de commerce de Marseille" en écrin, diam. 40 mm, poids 216,4 grs	60/70
50	Médaille Valeur et discipline 3e Rep et double tournoi en cuivre Louis XIII tête laurée tournée à gauche, date incomplète 164? (usures), diam 20 mm	8/12
51	QUILLIVIC HB Quimper - Vase à col évasé en faïence polychrome et or, H 14 cm (2 égrisures sous le talon)	25/30
52	Manufacture Paul FOUILLEN - Lot de 3 pièces en faïence polychrome : un pichet (H 17,5 cm), un vase à anses (H 16 cm) et un petit vase (H 10,5 cm)	18/25
53	HENRIOT QUIMPER - petite coupe en forme de cygne à décor d'une bretonne, H 11,5 x L 12 cm (petites égrisures sur une aile)	10/12
54	Lot de 4 pièces en faïence de QUIMPER : coupelle coquille à décor de papillons sur fond noir ; une soupière à décor de marguerites ; un serviteur à 2 plateaux et une petite jatte creuse	12/20
55	HB QUIMPER - Coupe à anse de forme rocaille à décor breton/bretonne en camaïeu brun (petites égrisures d'usage)	8/12
56	HB (marque ancienne) - Jardinière en faïence à décor floral. H 13,5 cm	20/30

57	Robert MICHEAU-VERNEZ - Henriot Quimper - Couple de sonneurs bretons, sujet en faïence polychrome, H 28,5 cm (accident avec recollage sur le haut du biniou bleu)	100/150
58	HB QUIMPER - Vase à 2 anses en faïence perlée et polychrome à décor d'un couple de bretons assis dans la campagne. H 29 cm (très légère égrisure sous le talon)	60/90
59	HENRIOT QUIMPER - Vase à col évasé en faïence polychrome à décor d'une scène de jeu avec deux bretons attablés et une bretonne, arabesques bleues et armoiries. Inscription "Gist Aguin". H 58,5 cm	350/400
60	Assiette à bords contours en faïence polychrome de Quimper à décor d'une Noce, bordure à décor floral et hermines. Manufacture de la Hubaudière, début Xxème, sans marque. Marquée au revers CORNIC Jme 20 juin 1911. Diam. 25 cm (des retraits)	40/60
61	Assiette à bords contours en faïence polychrome de Quimper à décor de la sortie du baptême, avec le mendiant, bordure à décor floral et hermines. Manufacture de la Hubaudière, début Xxème, sans marque. Marquée au revers CORNIC Jme 20 juin 1911. Diam. 25 cm. On y joint une 2nde assiette de la même série à décor d'une fileuse bretonne (celle-ci avec accidents et recollage)	40/60
62	HB QUIMPER, début Xxème - Paire de coupes vide poche en forme de biniou à décor d'un pêcheur, d'une marchande de poisson, et fleurs, sur fond de paysage. H 24 x L 18 cm (qq retraits d'émail)	25/30
63	HB QUIMPER - "Ste Anne", sujet en faïence polychrome, H 22,5 cm	25/30
64	HENRIOT QUIMPER - Coupe à fruits à décor d'une fouesnantaïse en médaillon, anse en forme de cols de cygne ; on y joint en faïence d'autres manufactures : une aiguière (restaurée) et une grande chevrette	10/18
65	HENRIOT QUIMPER - Dînette en faïence polychrome à décor de personnages bretons, bordure rose à l'éponge : une verseuse, un sucrier, couvert, un crémier, 4 tasses et sous-tasses ; on y joint d'autres manufactures : un chat émaillé blanc, H 13,5 cm et une théière en forme d'étagère contenant des verseuses (couvercle accidenté)	10/18
66	HB QUIMPER - Tire-lire cochon "Pierre" dans les tons bruns ; on y joint un sujet cochon HB Henriot Quimper France et une grenouille à décor de fleurs et armoiries, sans marque, probablement Desvres (qq égrisures aux pattes de la grenouille)	20/30
67	HB QUIMPER - Paire d'assiettes à décor d'un couple de bretons en buste, bordure à décor floral ; on y joint un pot couvert HB Quimper à décor floral, H 31 cm, plus un lot de faïences et grès de Quimper : vase perlé jaune et noir, vases et bougeoirs en grès Kéraluc, bols, tasses et sous-tasses	20/30
68	Berthe SAVIGNY - "Les premiers pas", sujet en faïence blanche, manufacture Quimper, non marqué. H 17 x L 19 x P 22,5 cm	80/100
69	Berthe SAVIGNY - "Petit garçon une main dans la poche", sujet en faïence blanche, manufacture Quimper, non marqué. H 27 cm	40/60
70	Henriette PORSON - "Sainte Anne et la Vierge", sujet en faïence blanche, manufacture Quimper, non marquée. H 22 cm	40/60
71	"Marin aux casiers", sujet en faïence blanche, manufacture Quimper, non marqué, H	40/60
72	"Marin au thon", sujet en faïence blanche, H 14 cm	30/50
73	Henriette PORSON - "Jeune fille au parapluie", sujet en faïence blanche, manufacture Quimper, non marqué. H 18,5 cm	40/60
74	HB HENRIOT QUIMPER France - 3 assiettes en faïence polychrome à décor de fleurs, bordure bleue à l'éponge, diam. 21 cm ; on y joint un plat rond en étain, un baromètre et une cruche en grès à 2 anses (traces de liquide noir à l'intérieur)	10/18
75	HB HENRIOT QUIMPER France - Pendentif en faïence blanche craquelée, sur cordon ; on y joint une broche Kelt en métal argenté et 2 ouvrages de Christian de la Hubaudière "La Vierge de faïence" et "La fille du faïencier"	10/15
76	KERALUC - Décor G6 - 12 assiettes plates, 2 plats de service, une jatte creuse et un	15/30
77	Nathalie BURESI - HB Henriot France - Pied de lampe à décor sur le thème de la danse, H 33,5 cm	15/20
78	HB Quimper - Flambeau à décor de fleurs de lys et hermines ; on y joint un pichet Géo Martel, un petit flambeau en porcelaine, 2 coquetiers diabolos en faïence décor floral ; jatte creuse en faïence fine blanche ; 2 paires de flambeaux et un bougeoir à	12/18
79	Henriette PORSON (1874-1963) - "Petite Fille à l'oiseau", sujet en faïence polychrome de Quimper, marque HB Quimper Porson. H 28 x L 28 cm (légère égrisure à la queue de l'oiseau)	320/350
80	HB QUIMPER - Légumier couvert et petit récipient couvert à décor de marguerites ; on y joint un lot de faïences de Quimper dont 2 services à fromage (plateau et couteau), cendriers, chevrette à décor de genêt, jatte creuse, vase à bulbes, 3 pièces	20/30
81	Bastian LE PEMP - Stock de boutique : lot de céramiques brunes dont services à fromage, bougeoirs, beurriers, chopes à anses, pichets, etc... (5 caisses)	20/40
82	Lot de 2 pièces en Quimper : grand poêlon à décor floral dans les tons roses et une assiette carrée à décor de marguerites en polychromie ; on y joint une cloche	12/20
83	BOUVIER Manufacture HB Quimper - Paire de serre livres aux marins, faïence polychrome, H 20,5 cm x L 18 cm et H 18,5 x L 17,5 cm (accident sur un marin avec recollage au niveau du torse)	80/100
84	Henriot Quimper - Service à gâteaux à décor de personnages bretons, marli à décor	20/30

	de jardinières fleuries sur fond noir comprenant un plat (une anse recollée) et 10 assiettes (qq égrisures d'usage)	
85	HB QUIMPER Vers 1930 - Coupe compartimentée et sucrier couvert assorti en faïence polychrome à décor de fruits orangés et rayures bleues (petit éclat au couvercle) ; on y joint : Henriot Quimper - Huilier et Vinaigrier, avec bassin de présentation, en faïence polychrome à décor d'un breton et d'une bretonne (accident sur une burette)	20/30
86	HB QUIMPER - Décor 222 - 4 assiettes plates, 2 assiettes creuses et une assiette à dessert (égrisure sur celle-ci) à décor de personnages bretons, quadrillage et genêt ; on y joint 2 bols à oreilles Henriot Quimper à décor d'un couple de bretons et motifs à	20/30
87	HB QUIMPER - Service à café en faïence polychrome à décor de bretonne au bouquet et breton au fouet comprenant : une verseuse, un crémier, un sucrier, 12 tasses et sous-tasses (légère égrisure au bec du crémier)	30/50
88	HENRIOT QUIMPER - Soupière de forme ovale sur son plat servant en faïence polychrome à décor de genêt et bruyère, motifs jaune et noir à l'éponge ; on y joint 4 assiettes plates de même décor	15/25
89	FAB Quimper - Plat à tarte en faïence polychrome à décor d'un coq, diam. 35 cm (petit saut d'émail) ; on y joint 2 assiettes de la même manufacture à décor floral et une coupelle à décor d'un oiseau	12/15
90	HB QUIMPER - Pichet en faïence polychrome à décor de 2 bretonnes près d'un calvaire, marqué "Ile de Sein", H 15,5 cm	15/20
91	HENRIOT QUIMPER - Vase en faïence polychrome à décor de marguerites, H 26 cm ; on y joint 2 assiettes creuses et 2 assiettes compartimentées HB Quimper à décor floral ; 3 assiettes décor breton et bretonne (2 tailles) et 6 tasses à liqueur décor floral	12/20
92	Lot de faïences de QUIMPER : paire de tasses et sous-tasses décor de marguerites (Henriot) ; coupe à fruits à décor de marguerites, bordure noir et jaune (2 petits éclats sous la pièce) ; crémier à décor d'un breton Henriot (égrisure au col) ; un plat à tarte dans les tons bruns ; 2 assiettes l'une à décor d'un bouquet de fleurs avec nœud de ruban bleu, l'autre à décor de marguerites sur fond jaune (petits accidents d'usage)	18/25
93	Berthe SAVIGNY (1882-1958) - HB Quimper - Paire de serre-livres en faïence polychrome en forme d'un couple de jeunes bretons assis, H 20 cm environ (2 petites égrisures au chapeau du garçonnet)	200/300
94	HENRIOT QUIMPER - "Ste Anne", sujet en faïence polychrome, H 16 cm, dans une niche en bois à décor de fuseaux, H 27 cm (recollage)	30/50
95	HENRIOT QUIMPER - "Vierge à l'Enfant", sujet miniature en faïence polychrome, H 8,5 cm (léger éclat sous la pièce) ; on y jointe une "Ste Thérèse" en bronze, sur fond de velours bleu, encadrée, 16,5 x 9,5 cm	15/25
96	"Fontaine avec statue de la Ste Anne avec la Vierge", sujet en terre cuite émaillée en polychromie, H 14,5 x L 7,5 cm	40/60
97	Lot de 3 assiettes modernes en faïence polychrome de QUIMPER : une paire à décor d'un couple de bretons, une à décor de marguerites ; on y joint une assiette à décor de la cathédrale de Quimper et une coupelle ronde en grès Kéraluc	10/12
98	HB - Soulier en faïence polychrome de Quimper à décor d'une bretonne au bouquet, L 13 cm	10/15
99	Costume de femme en velours perlé comprenant un haut en deux parties, une jupe (déchirure à l'arrière) et un tablier en velours bordeaux (qq manques au niveau des	50/70
100	Maquette en diorama représentant une goélette de Terre-Neuve, Art populaire de l'entre-deux guerres, dim° de la vitrine : H 42 x L 48 cm	200/250
101	Maquette de la Brigantine, H 62 x 49 cm	30/50
102	Maquette naïve ancienne en bois figurant un bateau de pêche (voiles abîmées). H 69,5 x L 58 cm	50/70
103	Barre à roue à 6 manetons, diam. 71 cm (accident sur un maneton) ; on y joint un cadre décoratif représentant des nœuds marins, 40 x 60 cm	40/60
104	Lot de 10 cuivres anciens : chauffeurette à anse ; verseuse H 25 cm ; vase H 37 cm ; une bouillotte ; 3 plats à anses et 3 passoires dont une de grand format ; on y joint une paire de vases obus à décor floral, montés en lampe, H 33,5 cm	30/50
105	Lot de 3 coffrets anciens en étain à décor floral (2) et pampres de vigne (1). Diam. 8,5 ; 11,5 et 12,5 cm	12/20
106	Bougeoir à main ancien en laiton figurant un personnage chevauchant un dragon, H 10,5 x L 15 cm ; on y joint un pot couvert en bois sculpté à décor de dragons, intérieur en métal, H 19 cm	20/30
107	"Jeune fille et putti à la lecture", grand sujet polychrome sur socle onyx blanc, H 61 cm environ	50/60
108	Pendule dans le goût du XVIIIème en placage de loupe et bois doré, avec sa clé, H 50 x L 27 cm	80/120
109	Suspension boule en fer forgé laqué vert d'eau, 4 bras de lumière. H 57 cm (non	15/25
110	8 quilles miniatures en os, une fourchette et une cuillère miniature	10/18
111	Paire de flambeaux en bronze et porcelaine à décor floral polychrome, H 21,5 cm	20/30
112	Lot comprenant une patère ancienne ; un flambeau en métal gris, H 27,5 cm et une	12/20

	plaque décorative à décor de roses et nœuds de ruban, H 21 cm	
113	Applique en métal à 2 bras de lumière à décor de fruits et nœuds de ruban, H 35 cm	20/30
114	Lot de 4 bibelots à thème animalier : un oiseau en faïence, L 15,5 cm ; un éléphant (H 9 cm) et un cheval (H 10,5 cm) en métal, et un chat en résine, H 16 cm	10/18
115	Personnage en bois sculpté et tissu, travail ancien, H 20 cm ; on y joint une paire de flambeaux en laiton ; une brosse ancienne monogrammée et une paire de petites consoles d'applique	12/20
116	Balance ancienne anglaise en métal laqué vert, H 28,5 cm ; on y joint un porte courrier en acajou et un coffret en bois	15/25
117	Baromètre ancien, H 34 cm ; on y joint une pendulette Syll	15/20
118	Petit meuble en pin ouvrant à un abattant et 2 tiroirs, H 23,5 x L 47 x P 16 cm	20/40
119	Cage à oiseaux ancienne en bois laqué crème, H 46 x L 27,5 x P 18,5 cm ; on y joint une main à sel et un petit repose pied en bois laqué blanc	25/30
120	Petite pendule en bronze doré et laiton à décor de deux putti, créatures ailées et cornes d'abondance. H 27 x L 23 cm (en état de marche)	60/80
121	Miroir en bois et stuc doré à décor de feuilles d'acanthes (redoré), 42 x 37 cm	12/18
122	2 toasters en métal argenté ; on y joint un lot divers dont dessous de bouteille, fourchettes à escargot et fourchettes à gâteaux en inox, rehausseur de plat, couteaux et couvert à découper Laguiole, cuillères à moka en inox, etc...	15/25
123	"Jeanne d'Arc", sujet en régule, 30,5 cm (petit accident à un doigt) ; on y joint une "Ste Anne" apprenant à lire à la Vierge en plâtre patiné, H 14 cm et une jardinière en barbotine de Badonviller, H 13 x L 22 cm	10/18
124	Bassine à confiture en cuivre et un récipient couvert de forme ovale	20/30
125	Vitrine contenant un ensemble de papillons exotiques (qq ailes endommagées), 26 x	18/25
126	Vitrine contenant un ensemble de 9 papillons exotiques rouges sur fond noir, 26 x	20/30
127	Deux encadrements contenant chacun un papillon exotique, 22 x 22 cm et 17 x 17 cm (Horishamus Formose et Morpho Achilles Amazonie)	10/15
128	Lot de 6 éventails de différents décors et matières	15/25
129	Cave à cigares, travail moderne, garnie. H 8 x L 32 cm	12/20
130	Important encrier double en laiton de style rocaille, L 41 cm	30/50
131	Lot comprenant une paire de jumelles anciennes ; un couvert à salade époque Art Nouveau en métal argenté et corne (en écriin) ; 2 coquetiers en métal argenté	10/12
132	GRUBER - Lampe loupe d'atelier, vers 1940/1950. H 26 cm	20/30
133	Plafonnier (pouvant aussi être mis en lampe à poser), en métal et verre moulé rouge et transparent. H 23,5 x diam. 26,5 cm	15/20
134	Petit stock d'étuis à lunettes dont Dior, Bottega Veneta, etc... (environ 25) , Le tout dans un sac rouge DAVID JONES (usures d'usage sur celui-ci)	10/18
135	Paire de lunettes de soleil homme, marque POLICE, avec son étui	8/12
136	Canne en os sculpté, provenant de Cuba. L 86 cm	30/50
137	Carton de briquets de différentes formes et matières (usures d'usage, en l'état)	20/40
138	Chevalet en bois clair pliant	15/20
139	Série de poids complètes (13 poids), sur support en bois (qq oxydations)	10/18
140	Dame Jeanne et 3 bouteilles anciennes en verre bleu et vert	20/30
141	Lot de 2 cruches en grès militaires anglaises SRD (période WW2) ; on y joint un presseur ancien H. 38 cm, diam; 22 cm	25/30
142	"Oiseaux au nid", sujet en noix de Corozo sculptée, H 5 x L 6 cm environ	15/25
143	Miroir dans le style ancien en bois laqué vert et crème, 50 x 35 cm	20/30
144	"Souris", sujet en métal à patine doré, fabrication Xxème, H 16 cm	10/15
145	Confiturier style Art Déco en bakélite orange et métal	15/25
146	Lampe à poser années 40/50 en métal couleur cuivrée, abat-jour en verre opalin beige, H 24 cm	20/30
147	Suite de 4 appliques à 2 bras de lumière à décor de pot à feu. H 46 cm environ (manque une bougie)	70/90
148	Trois paires d'embrases en laiton ; on y joint un petit miroir à encadrement doré, H 31 x L 22,5 cm	20/30
149	Eventail en nacre, passementerie et dentelle, L 36 cm (accident sur un brin en nacre), Maison Chambellin à Bordeaux, avec sa boîte d'origine (accidents)	20/40
150	Objet décoratif en forme de cage à oiseau, H 37 x L 25 cm ; on y joint une coupe sur piédouche en métal filigrané, H 7,5 x L 23 cm ; une coupelle vide poche en métal, travail libanais, diam. 10 cm ; 10 décorations de serviette, travail libanais	12/20
151	Cave à liqueur en bois contenant 4 carafes en cristal, dont 3 avec plaque émaillée (2 bouchons accidentés à l'extrémité ; fermeture de la cave à revoir)	30/50

152	Lot comprenant : 4 dessous de bouteille en verre peint à décor de panier fleuri, diam. 12 cm ; 6 dessous de verre en métal argenté à décor de fleurs, diam. 8 cm et 8 verres à porto de forme conique à filet platine, H 7 cm	12/18
153	Vitrine contenant 3 papillons "Sasima sp. (Nlle Guinée)", 20 x 25 cm	12/20
154	Pendule murale moderne "Le Comptoir de famille", diam. 29 cm (état neuf)	8/12
155	Miroir encadrement doré, travail moderne, 61 x 43 cm	12/20
156	Louis-Albert CARVIN (1875 - 1951) - "Berger allemand", sujet en métal composition à patine verte, base marbre, signé sur le socle. H 42 x L 49,5 cm	30/50
157	11 coquetiers en faïence et porcelaine divers	10/15
158	Lot de coquetiers divers	10/15
159	Jeu d'échecs plateau en bois, pions en résine	30/50
160	G.JACOB "St Michel", sujet en plâtre à patine façon terre cuite, H 34 cm (petits	8/12
161	WALDHAUSEN - Selle d'équitation	30/50
162	Pendule style Bouille, fabrication Xxème, H 44 cm (mécanisme à revoir)	100/120
163	DUPONT - Briquet en plaqué or de 1970, H 6 cm (pierre à remplacer, manque le bouchon du réservoir), avec écrin (accidenté)	15/20
164	Miroir biseauté de forme ovale en bois patiné orangé et or à décor de fleurs en relief, vers 1920, 71 x 44 cm (petit accident en partie basse)	25/35
165	Lot comprenant : une tabatière en bois et prise en laiton ; un petit porte monnaie en maille ; un fume cigares dans son écrin ; une petite boîte à pilules en argent et nacre ; un chronomètre de gousset (à réviser, mécanisme bloqué, fond de cadran accidenté)	12/20
166	Lot de 4 cadres porte photo anciens en métal (2) et en bois (2, accident sur l'un)	12/18
167	Beurrier en porcelaine, copie moderne d'une pièce de la Cie des Indes ; on y joint un lot de pièces en étain : 3 flambeaux, un bougeoir à main, une coupelle	12/20
168	"The Beatles First", album double, Polydor (qq usures à la pochette)	10/15
169	3 patères doubles en bois et métal deb XXe (trous de vers, qqs manques) L. 50 cm	12/15
170	Patères L.62 cm et porte serviettes en bambou, deb. Xxe (qqs trous de vers)	15/20
171	Mécanisme d'horloge, cadran émaillé (petit enfoncement au cadran, traces de corrosion), entourage en laiton repoussé à décor de roses peintes (trace de pliure), et un balancier, vendu en l'état	20/30
172	Deux vases de jardin forme Médicis, H 30 et 21 cm (accidents sur le petit)	30/50
173	Vasque (H 19 x diam. 29 cm) et vase (H 25 cm) de jardin (fente sur le vase)	25/30
174	JAPY électrique - Pendule à poser en forme de réveil-matin, H 29 cm (traces de corrosion à l'intérieur, vendue en l'état)	8/10
175	Lampe à pétrole à réservoir en vert émaillé sur fond vert olive, base en métal composition à décor de mûrier	12/20
176	Deux pots de jardin en terre cuite, H42 et 43 cm et un haut pot en zinc, H 47 cm (petit choc au col)	20/30
177	Deux distributeurs de bonbons en matière plastique (manque un couvercle)	7/10
178	Miroir décoratif en laiton de forme ovale à décor de fleurs, coquille et feuilles d'acanthé, 82 x 45 cm	30/50
179	Tableau tissé, NEYRET Frères, Saint Étienne, vers 1900, tissage sur soie en grisaille : "La portée de chatons", 26 x 19 cm	20/30
180	Trois tableaux tissés, NEYRET Frères, Saint Étienne, vers 1900, tissages sur soie en grisaille d'après Pérez : "L'averse" (23,5 x 30,5 cm) ; "La marchande de fleurs" (22,5 x 19,5 cm) et "Scène galante" (23,5 x 30,5 cm), (2/3 sont encadrés, légères rousseurs)	40/60
181	Miroir en bois doré 89 x 127 cm	60/80
182	Tonnelet en bois cerclé métal H. 52 cm, diam 34 cm	12/18
183	Monogramme "F.B." - "Annonciation", deux gravures rehaussées à la gouache et à l'aquarelle, monogrammées, 20 x 17 cm chacun (vitre accidentée sur l'un)	10/15
184	Lot de 7 pots à miel en faïence (6) et verre opalin (1), dont 2 en forme d'ourson. Petit éclat sur le plat servant	12/20
185	"Sainte Anne et la Vierge", sculpture en résine imitant le bois ancien, dans le goût du XVII-XVIIIè s., H 42 cm	30/50
186	Coffret en laque à décor d'oiseau branché, H 9,5 x L 21 x P 17 cm ; on y joint 8 coffrets en porcelaine, une boule à senteur, une coupelle lotus, une paire de vases à décor galant et une assiette à bords ajourés	8/10
187	Paire de coffrets en placage et marqueterie, couvercle à décor floral, H 14 x L 31 x P 23,5 cm (qq sauts de placage)	40/60
188	Pendulette à poser en métal travaillé au repoussé, avec sa clé, H 16,5 cm (mécanisme à revoir, non fonctionnelle)	15/20
189	Coffret en carton bouilli à décor de personnages dans l'esprit des laques japonaises, H 8,5 x L 27 x P 20,5 cm (petit accident avec manque)	12/20

190	Suspension à 3 bras de lumière en métal laqué à décor de cerises, H 56 x diam. 44 cm environ	30/50
191	Paire de candélabres à 2 bras de lumière en bronze doré de style Louis XV, avec abat-jour plissé	50/70
192	Garniture de cheminée de style Louis XV comprenant une pendule (H 32,5 cm) et une paire de candélabres à 2 bras de lumière (H 20,5 cm), fabrication Xxème (pendule à réviser, non fonctionnelle)	40/60
193	Miroir doré à décor rocaille, 82 x 50 cm ; on y joint une paire d'appliques en bronze dans le même style	20/30
194	Jardinière de forme ovale en étain à décor d'une fleur de lys, piètement quadripode en forme de lion, H 11,5 x L 22 cm ; on y joint un lot d'étains : une soupière ronde sur son servant, 4 pichets dont un couvert, 6 gobelets	20/30
195	Miroir XIXème en bois doré à décor de fleurs et palmettes, 75 x 41 cm	40/60
196	Lot comprenant un bougeoir et un pic cerge en laiton, H 32 et 21 cm ; 2 verres à pied anciens, un vase en verre opalin blanc et une assiette en faïence à décor d'un	15/20
197	"Don Quichotte", sculpture en bois, H 34 cm ; on y joint une pièce en bois sculpté à décor d'un visage dans un cartouche, H 14 cm	12/20
198	Grand pichet couvert en étain ; on y joint un plateau à anses, L 47 cm ; une bassinoire en cuivre, une assiette en étain, et une petite bassine en cuivre	12/20
199	Miroir de forme ovale en bois et stuc doré à décor de rocailles et de roses, 52 x 38 cm ; on y joint une gravure d'après BOUCHER, gravée chez Demarteau	20/30
200	Miroir rectangulaire en bois et stuc doré à décor de rocailles, feuilles d'acanthé et roses, 62 x 42 cm	25/30
201	Miroir rectangulaire XIXème en bois et stuc doré, 74,5 x 49 cm	40/50
202	"Vierge à l'Enfant", sujet en résine polychrome et or, travail dans le goût ancien, H 23	20/30
203	"Sainte Anne", sujet en bois sculpté polychrome, H 28 cm (piques) ; on y joint une seconde statuette en bois sculpté, travail ancien avec manques, H 19 cm	25/30
204	Buste de garçonnet, poudre de marbre blanc et base en marbre de couleurs, H 36 cm (rousseurs à nettoyer, 1 tache sur paupière)	20/30
205	Bouchon de radiateur ancien en forme de lapin vêtu d'un costume et portant sac et canne, H 15 cm ; on y joint une plaque à décor de femmes vêtues à l'antique	30/50
206	Globe en verre (fêlé sur le verre), sur base en bois noirci d'un modèle plus grand, contenant un "Christ au Sacré Cœur", en plâtre polychrome. H 51 cm	30/40
207	Pied de lampe en laiton dans le goût ancien, piètement en forme de 3 dauphins, H 40 cm (électricité à revoir)	12/15
208	GRASSO (Italie) - Homme sur son âne, sujet en terre cuite napolitaine, H 16 x L 11,5 cm (petit accident) ; on y joint une petite collection de 16 sujets en terre cuite	30/50
209	Lot comprenant : "Portrait de bretonne", peinture sur verre (petit manque), dans un cadre en bois à décor de fuseaux, un coffret breton en bois à décor en médaillon d'une bretonne en coiffe, L 21 cm ; 7 mesures en étain et un pichet (choc au pied) ; un santon "Femme aux fagots" ; 3 sujets en résine dont un sonneur breton ; un profil féminin, un cheval décoratif en laiton ; 2 ouvrages religieux "Missel" et "Diurne de	12/18
210	"Jeune femme à l'escargot", coupelle en forme de feuille en métal à patine brune (qq usures à la patine), L 24,5 cm	12/20
211	Seau à champagne en cristal moulé, col et anses latérales en métal, H 23,5 cm	8/15
212	11 coffrets en porcelaine polychrome en forme d'oeufs ; on y joint une timbale, un anneau de serviette, un coquetier et un verre à liqueur en métal	20/30
213	Collection d'oeufs dans différentes matières dont bois, verre, pierre dure, céramique, faïence de Quimper...	20/30
214	Miroir à poser en laiton, H 50 x L 39 cm	20/30
215	Petite vitrine ouvrant à une porte, H 58 x L 33 x P 17 cm	25/30
216	Miroir de forme ovale à encadrement doré à décor de nœud de ruban, H 56 x L 38	20/30
217	Lot de 3 luminaires modernes dont un style MARINE en laiton	15/25
218	"Couple de bretons", paire de bustes en relief en bronze, sur médaillon de bois, diam.	20/30
219	Aigle en régule base marbre H. 14,5 cm	30/35
220	Mannequin de couturière Napoléon III à piètement tripode en bois noirci	50/70
221	Lustre à pampilles à 6 bras de lumière ; on y joint une paire d'appliques avec	45/60
222	Coffret à gants à décor d'un chevalier, époque fin XIXème, L 30 cm	12/20
223	Repose cigare en métal et laque façon loupe, L 18 cm	10/15
224	Carrefour Home - Ventilateur style rétro ; on y joint une thermos Nature et Découvertes	10/15
225	12 porte couteaux en métal en forme de dauphins	10/15
226	Patrick JONCOUR (XXème) "St Fiacre", sculpture en granit H 26 cm	80/100
227	Patrick JONCOUR (XXème) "St Ronan", sculpture en granit H 25 cm	80/100

228	Jean-Louis LE TOULLEC (1908-1999) "Petit port breton", gouache, signée bas gauche, 63 x 48 cm	150/200
229	Ecole Française années 50 "Projet de tapisserie", gouache, non signée, 38 x 56 cm (déchirures, pliures, scotch au revers)	12/20
230	Lot de 4 gravures XIXème encadrées : "Promenade aérienne" ; "L'anglaise" ; et 2 gravures de mode	20/40
231	Lot de 4 encadrements : une paire de gravures "L'après-midi" et "Le soir" ; un portrait d'enfant à vue ovale ; une gravure botanique	15/25
232	Lot de 4 gravures : "Place de la Concorde" ; "Les Tuileries" ; "L'agneau chéri" ; "Vue d'une ferme aux environs de Nante" et un paysage de neige à l'aquarelle	20/40
233	Ecole Française XVIIIème "Femme à l'oiseau et au panier fleuri", gravure rehaussée à l'aquarelle, dans un médaillon à décor d'une guirlande florale, nœud de ruban, carquois et pot à feu, 20,5 x 16 cm, cadre en bois et stuc doré	15/25
234	Eugène BOUDIN (1824-1898) "Elégantes au bord de la mer", héliogravure, monogrammée dans la planche, tirage 120/125, 24,5 x 33,5 cm (qq manques au	40/60
235	Lot de 4 gravures XIXème encadrées : "Il m'aime" ; "Pas de bruit" ; "Capucinne" ; "L'enfance"	15/25
236	Ecole Française XIXème "Quatre militaires et une femme", gravure en couleurs à vue ovale, 10,5 x 13 cm, dans un cadre en bois et laiton, 19 x 23 cm (fente) ; on y joint 2 gravures dans le goût de l'ancien représentant "Le port de Morlaix" et "Le port de St Malo" et une aquarelle "Village au bord de la rivière", 30 x 24 cm (qq rousseurs)	12/20
237	Dominique MAYET (1925-2004) "La terrasse", aquarelle, signée bas droite et datée "79", 32 x 37 cm	20/30
238	CEGLA (Xxème) "Nature morte aux pommes et cuivre", huile sur toile, signée bas centre, datée "1958", 60 x 48 cm	200/250
239	CEGLA (Xxème) "Nature morte aux oranges et cuivre", huile sur toile, signée bas droite, datée "1958", 49 x 59 cm	200/300
240	A.DAVID (Xxème) "Gitane à la guitare", huile sur toile, signée bas gauche, 64 x 54	100/150
241	A.DAVID (Xxème) "L'homme au verre de vin", huile sur toile, signée bas gauche, 45 x	60/80
242	Léo PERNES (1912-1980) "Travail aux champs", huile sur toile, signée bas gauche, 65 x 81 cm	120/200
243	J.NARGEOT (Xxème) "Bouquet de tulipes", huile sur toile, signée bas gauche, 50 x	60/90
244	CEGLA (Xxème) "Bouquet de roses", huile sur toile, signée bas droite, 61 x 50 cm	60/80
245	CEGLA (Xxème) "La rue St Vincent à Montmartre, Paris", huile sur toile, signée bas droite, 55 x 46 cm	80/100
246	Joël CORCUFF (Xxème) "Bretonne sur le chemin au milieu des chaumières", huile sur toile, signée bas gauche, 35 x 27 cm ; on y joint une reproduction encadrée du	50/70
247	CEGLA (Xxème) "Petite place dans le quartier de Montmartre", huile sur toile, signée bas droite, 22 x 27 cm	40/50
248	E.WIMART (Xxème) - Lot de 2 tableaux : "Le Beffroi de Douai", huile sur panneau d'isorel, signée bas droite et datée "1960", 35 x 27 cm ; et "Menton, vieilles rues", huile sur carton, signée bas droite, datée "1957", 35 x 27 cm	20/30
249	Ecole Bretonne années 30/40 "Bateaux de pêche au mouillage et chaloupe", huile sur panneau, signée bas gauche "H.Bouleau", 56 x 75 cm (traces de clous aux bordures, nettoyage à prévoir)	40/60
250	Alain Ronan CERQUEUX (1950) "Douarnenez 2004", aquarelle, signée bas droite, titrée et datée bas gauche, 50 x 20 cm	30/50
251	Ecole bretonne Xxème "Fileuse près de l'âtre", huile sur panneau, signée bas droite "R.Narour", 30,5 x 25 cm ; on y joint une gravure encadrée de la Galerie Armoricaïne "Femme de Guéméné (Morbihan)", gravée par Daniel DERVEAUX, 36 x 25 cm	10/18
252	Ecole bretonne début Xxème "Couple de bretons devant la mer", aquarelle, non signée, 39 x 29 cm (papier replié sur un côté, qqs déchirure sur la pliure, une trace	40/60
253	Delphin ENJOLRAS (1857-1945) "Femme au fauteuil devant l'âtre", chromolithographie en couleurs, signée dans la planche, 49 x 38 cm	30/50
254	"Attelage des environs de Quimper (Finistère), gravure ancienne rehaussée en couleurs, série "Scènes de la vie rurale en Bretagne", 26 x 37 cm (encadrée, qq	12/20
255	Jacques PERSON (Xxème) - "Violoniste" ; "Harpiste" et "Flutiste", lot de 3 lithographies en couleurs, signées, 31x45 et 45x31 cm	15/25
256	André EVEN (1918-1996) - Lot de 2 lithographies en couleurs "Barques au port au couchant" et "Le port de Pont-Aven" ; on y joint 3 autres lithographies en couleurs : D.LUCAS "Paysage" ; URBAIN HUCHET "Lavande" et B.PELTRIAUX "Joueuse de	20/40
257	Jean-Claude CARSUZAN (1938) - Lot de 2 lithographies en couleurs "Eté à Port-Manech" (mouillure en bordure) et "Le portillon bleu" ; on y joint 3 autres lithographies en couleurs : D.LUCAS "Paysage" ; URBAIN HUCHET "Lavande" et B.PELTRIAUX "Joueuse de golf"	20/40
258	Marcel GRANDPAUL (1908-1984) "Oeuvre abstraite n°812", huile sur toile, signée bas gauche et datée "1963", numérotée 812, 38 x 61 cm (une déchirure à la toile env. 3	70/90



259	Ecole Française XVIIIème "Portrait de femme", huile sur toile marouflée, 80 x 63 cm, encadrée (qq usures à la toile, restaurations anciennes)	200/300
260	Guy BENARD (Xxème) "Marine en Bretagne", huile sur toile, signée bas droite, 27 x	80/100
261	René LE BACCON (Xxème) "Côte sauvage près de Quiberon", huile sur toile, signée bas gauche et datée "88", 22 x 27 cm	30/50
262	Y.KERVAN (Xxème) "Village de pêcheurs au couchant", deux huiles sur carton toilé, signées bas droite, 13 x 19,5 cm et 12 x 19 cm	25/35
263	H.LAHAYE (Xxème) "Petite barque au mouillage", huile sur toile, signée bas gauche, 18,5 x 24 cm	20/30
264	R. CANDRE BERNARD (Xxème) "Barques au mouillage", aquarelle, signée bas gauche, 21 x 26 cm	12/20
265	Ecole XIXème "Saint Dominique et Notre Dame du Rosaire", huile sur toile, 114 x 91,5 cm (plusieurs sauts de matière, particulièrement en partie basse)	80/120
266	François-Marie PLATEAU (Né à Saint Servan en 1845 - mort à Quimper en 1932) "Le Léonard à Quimper", huile sur carton, signée bas gauche, 59 x 81 cm	300/500
267	Ecole Bretonne 1ère moitié du Xxème siècle "Bretonne au champs", huile sur toile, non signée, 30 x 40 cm (petite restauration ancienne à la toile)	100/150
268	Ecole début Xxème "Paysage automnal à la rivière", huile sur panneau, non signée, 35 x 26 cm	20/30
269	Ecole Bretonne 1ère moitié du Xxème siècle "Lavandière", huile sur toile, signée bas droite (à déchiffrer), 38,5 x 32 cm	40/60
270	Jean VOLANG (1921-2005) "Maisons rouges sous la neige", huile sur toile, signée bas droite et titrée au dos, 33 x 46 cm qq accidents au cadre)	70/100
271	Roger FORISSIER (1924-2003) "Bateaux de pêche au mouillage" et "Paysage maritime", deux lithographies en couleurs, dont une sur papier japon, signées bas droite, tirages XIV/XXV et 87/175, 18 x 25 cm chacune (accident sur un cadre)	25/30
272	Alain RONAN CERQUEUX (1950) "Buste et couple enlacé", lithographie en couleurs, signée bas droite, tirage numéroté 13/50, 64,5 x 49 cm	20/30
273	Ecole Xxème "Nature morte aux fruits", huile sur panneau d'isorel, 40 x 50 cm	15/20
274	Ecole Française des années 50 "Petit port de pêche", gouache, signée bas droite "Jean-Claude Riqueur", datée "51", 12 x 17,5 cm	20/30
275	L.BRONDEL (XIXè-Xxè) "Jeune femme en chemin", huile sur toile, signée bas droite, 41 x 29,5 cm - qqs griffures	25/30
276	Ecole début Xxème "Bouquet de fleurs au vase bleu", aquarelle, non signée, 31 x 23 cm, dans un beau cadre en bois et stuc doré à décor de feuilles de chêne et glands (43 x 34,5 cm) ; on y joint un bouquet de roses, huile sur toile, par François HAY, signée bas droite, 18 x 13,5 cm (vitre accidentée)	25/35
277	Ecole Xxème "Architecture rouge" et "Architecture verte et bleue", paire de gravures en couleurs, 31 x 22,5 cm	20/30
278	D'après Paul GAUGUIN "Tahitiennes", lithographie en couleurs, probablement réalisée par l'atelier Mourlot, 75 x 53 cm (rousseurs aux marges)	50/70
279	Lot de 6 tableaux : dessin humoristique représentant des gendarmes ; gravure représentant un intérieur paysan ; reproduction de Bernard Buffet ; huile sur panneau "Jardin de propriété" ; 2 aquarelles dont une représentant une chapelle	12/20
280	Pierre COLS (Xxème) "Animations au port", huile sur toile, signée bas gauche, 33 x	60/80
281	Pierre COLS (Xxème) "Douarnenez, le port", huile sur toile, signée bas gauche, 22 x	30/50
282	Pierre COLS (Xxème) "Thoniers, Concarneau", huile sur toile, signée bas gauche, 22 x 27 cm	30/50
283	J.TASSET (Xxème) Lot de 2 tableaux : d'après MEISSONIER "Le fumeur", huile sur panneau, signée bas gauche et datée "1935", 40 x 24 cm ; d'après SOLARIO "La Vierge au coussin vert", huile sur panneau, signée bas gauche, datée au revers	15/20
284	R.DOMERGUE (Xxème) "Petit port en Normandie", huile sur toile, signée bas droite, 45 x 57 cm	80/120
285	R.DOMERGUE (Xxème) "Bateaux de pêche sur la plage, au pied de la falaise", huile sur toile, signée bas droite, 45 x 57 cm (petit trou dans la toile avec réparation)	80/120
286	R.DOMERGUE (Xxème) "Scènes de marché dans le sud", paire d'huiles sur toile, signées bas droite, 55 x 38 cm	70/90
287	R.DOMERGUE (Xxème) "Sous-bois automnal, huile sur toile, signée bas gauche, 60 x 90 cm	50/60
288	Ecole Xxème "Petite fille dans les dunes", huile sur toile, signée bas droite, 51 x 62 cm	15/25
289	Jean-Louis LE TOULLEC (1908-1999) "vue de Quimper", huile sur toile, signée bas gauche, 41 x 33 cm	70/80
290	CEGLA (Xxème) "Nature morte aux châtaignes", huile sur toile, signée bas gauche, datée "1959", 48 x 60 cm	200/250
291	Flambeau en bronze argenté à décor de feuillage et godrons (électrifié), H 28 cm (déformation et fente due à la déformation à la base du fût)	25/30

292	12 couteaux à entremet XIXème, manches ivoire, lames acier (oxydations aux lames, qq s fentes) ; on y joint une bannette en métal argenté décor coquilles (qq désargentures) ; 4 salières en métal et verre bleu et un crémier en étain	15/20
293	ERCUIS - Ménagère en métal argenté de style ART DECO comprenant 12 couverts, 12 petites cuillères et une louche (en écrin vert)	25/30
294	Couvert à salade (petits accidents à la corne) et couvert à découper assorti, manches en argent fourré, poinçon minerve (en 2 écrins verts) ; on y joint 12 couteaux de table Apollo à lame inox (écrin marron) et un lot de couverts dépareillés en métal argenté	20/30
295	6 cuillères à moka en métal argenté (en écrin marron) ; on y joint 12 couteaux de table manche bakélite noire, lame inox (écrin vert) et 6 petites cuillères Frionnet François en métal argenté (écrin marron)	18/25
296	Manche à gigot en métal argenté et nacre, L 20 cm ; on y joint un plat rond en métal argenté argenté, qq rayures d'usage, diam. 30 cm	10/15
297	Petite jardinière en métal composition décor rocaille, H 10,5 x L 22,5 cm (avec son intérieur en cuivre, qq trous à l'intérieur de celui-ci) ; on y joint un beurrier en métal argenté anglais à décor floral, intérieur en verre, piètement quadripode	12/18
298	Ménagère en métal argenté années 40/50 comprenant 11 fourchettes, 12 cuillères et 12 petites cuillères ; on y joint 12 couverts en métal argenté à décor losangique et un lot de couverts dépareillés, une pince à sucre et qq couteaux	15/25
299	CHRISTOFLE - Anneau de serviette en métal argenté, avec boîte d'origine	10/15
300	Service à glace en métal argenté chiffré comprenant une coupe à anses sur piédouche et 12 coupelles (usures à l'argenture à l'intérieur de la coupe)	30/50
301	Jardinière de forme ovale en métal argenté, fond en verre, H 7 x L 19,5 cm ; on y joint une paire de bougeoirs à main en métal argenté à décor de rang de perles ; et un lot de couverts dépareillés en métal argenté	20/30
302	Lot comprenant 2 plateaux de service L 57 cm et L 60,5 cm (qq usures à l'argenture et rayure d'usage) ; 5 plats de service (chocs et usures d'usage)	20/30
303	BOULENGER - 6 cuillères à moka en métal argenté, modèle grain de café (écrin vert)	12/20
304	CHRISTOFLE - Modèle Pompadour - 6 fourchettes, 8 grandes cuillères, 5 petites cuillères et 2 couteaux ; on y joint une cuillère à sauce d'un autre maître orfèvre	30/50
305	Ménagère en métal argenté style ART DECO comprenant 8 couverts, 8 petites cuillères et une louche (dans un écrin plus ancien, noir, abimé sur un côté)	20/30
306	Plateau à anses en métal argenté de fabrication italienne, 47,5 x 29,5 cm	20/30
307	RAVINET DENFERT - Modèle Louis XV - Ménagère de 120 pièces en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 couteaux de table, 12 couteaux à entremet, 12 petites cuillères, 12 fourchettes à gâteaux, 12 fourchettes à huîtres, 12 couverts à poisson, une louche, un service à fromage (2 pièces), un couvert pour le service à poisson (2 pièces), un couvert à salade, une pelle à tarte, 4 petits couverts de service (le tout	200/300
308	10 petites cuillères en métal doré à décor floral ; on y joint une cuillère à long manche en métal doré	8/12
309	Pichet en métal argenté ; on y joint un ramasse-miettes et 8 petites cuillères en métal argenté	12/20
310	Beurrier en métal argenté anglais, intérieur en verre ; on y joint 2 dessous de bouteille, 2 bouchons, 2 pare-goutte, 8 cuillères à potage en métal argenté, modèle uniplat, un couvert d'enfant décor godrons et coquilles (6 pièces)	10/18
311	ALFENIDE - Ménagère en métal argenté décor coquille comprenant 12 couverts, 12 petites cuillères, une louche (en écrin marron)	30/50
312	Couvert à découper 3 pièces, manches argent fourré, poinçon minerve, à décor rocaille, poids brut 365 cm (écrin vert) ; on y joint un couvert à salade, manches argent fourré, poinçon minerve, poids brut 130 grs (écrin marron)	20/30
313	12 petites cuillères en métal argenté, modèle filet contours (en écrin) ; on y joint 6 cuillères à café en métal argenté Frionnet François ; une salière et une poivrière en forme d'oiseaux et 12 repose couteaux en matière plastique	15/25
314	A.FRENAIS - 4 couverts en métal argenté de style Empire ; on y joint une petite	10/15
315	ERCUIS - Timbale en métal argenté, avec pochette tissu et boîte d'origine	10/18
316	Service de verres en cristal ancien comprenant 8 verres à eau (légère égrisure sur l'un au col, égrisure sur le pied de 2 autres), 12 verres à vin (2 avec accident au pied), 12 coupes à champagne, une carafe avec bouchon	50/70
317	5 verres à pied anciens en cristal à filet or, H 14 cm	20/30
318	Petit flacon en verre irisé, époque antique, H 10 cm	20/30
319	Coupe sur piédouche en cristal à pans coupés, H 10 x diam. 15 cm ; on y joint un huilier vinaigrier d'un modèle similaire, une bouteille ancienne avec plaque émaillée "Martini" (choc à l'émail) ; une carafe avec bouchon décor doré et un verre décor doré ; un presse papier en forme de cœur	12/18
320	Grande carafe ancienne en verre à pans coupés (égrisures à l'extrémité du bouchon rapporté, qq taches blanches), H 39 cm	12/20
321	Lampe champignon en verre jaune moucheté, H 43 cm	25/30

322	DAUM France - Décoration de table en forme de sapin, cristal transparent, signé. H	20/30
323	SEVRES - "Chouette", sujet en cristal dépoli, signé, H 16 cm ; on y joint un vaporisateur en verre peint de fleurs et un flacon	12/18
324	Lot de 3 presse-papiers à décor de mille fiori	25/30
325	Lot de 3 presse-papiers à décor à dominante de rose	30/50
326	Lot de 4 presse-papiers dont un en forme d'œuf	25/30
327	Vasque de suspension en verre pressé moulé blanc à décor de fleurs de pavot, diam.	18/25
328	Petit vase en verre dans le goût de NANCY, H 10,5 cm et coffret en cristal de Baccarat (accident au couvercle)	10/18
329	Trois dessous de bouteille anciens en verre, diam. 15 cm	15/25
330	Lot de 3 beurriers en verre décor poule (1) et vache (2) plus un lot de pampilles	8/12
331	Paire de vases en verre opalin noir à décor floral polychrome et or, H 32,5 cm (fêle de cuisson sur l'un)	20/30
332	5 ravers en verre moulé époque ART DECO	8/15
333	6 verres à pied en verre de couleurs, H 18 cm ; on y joint : 11 verres à porto à piètement couleur aubergine, H 10,5 cm (petit défaut sur un pied)	12/20
334	6 verres à cognac en cristal de couleurs gravé, H 9 cm ; on y joint un 7ème verre avec égrisures	15/25
335	10 verres à pied en verre de couleurs, H 19 cm	20/30
336	Lot de 4 opalines de suspension: 2 blanches (33 et 40 cm) et 2 vertes (30 et 35 cm)	15/25
337	Vase en verre moucheté blanc et bleu, travail Xxème, H 33,5 cm	12/20
338	6 coupes à glace en verre turquoise	8/12
339	LALIQUE France - Chien en cristal dépoli, H 7 x L 10,5 cm	30/50
340	SEVRES - Chien en cristal dépoli, signé, H 7 x L 7 cm	15/30
341	LALIQUE France - Chien en cristal dépoli, H 9 x L 9 cm	30/50
342	LALIQUE France - Vase sur piédouche en cristal et cristal dépoli, signé, H 11,5 cm	60/80
343	STEPHENS - Flacon avec son bouchon, en cristal, signé, H 12,5 cm ; on y joint un cendrier ou vide poche en cristal, sans marque (petit éclat à un angle)	10/12
344	DAUM France - Vase en cristal années 60, signé, H 25 cm (léger défaut)	30/50
345	Vase soliflore à long col en verre moucheté bleu et blanc, H 45 cm ; on y joint un vase en grès émaillé dans les tons gris clairs, H 17 cm	20/30
346	Villeroy & Boch - 8 verres à pied en cristal	20/30
347	Service à crème comprenant une coupe sur piédouche et 6 coupelles assorties	20/30
348	Coupe porte-ananas en overlay rouge, blanc et or à décor floral polychrome, garnie de pampilles, électrifiée. H 32 cm	60/90
349	Carafe à whisky en cristal à section carrée, avec son bouchon, et plaque gravée en métal argenté. H 29 cm	15/20
350	Lot de 2 vases modernes en verre de couleurs à dominantes de rose et de vert, travail de verrier, signé à la roue sous la pièce, à déchiffrer. H 20 et 24,5 cm	20/30
351	LIMOGES Manufacture Tharaud - d'après Jean-Antoine HOUDON (1741-1828) - "Louise Brongniart", buste en biscuit sur piédouche de porcelaine bleu de four et or,	50/70
352	Crémier couvert en porcelaine blanche et or à décor de volatiles et branches fleuries en camaïeu rose H 13 cm (couvercle collé)	15/25
353	Crémier couvert en porcelaine blanche et or à décor de canards, fleurs, insectes et poules sur fond de paysage, travail Xxème dans le goût ancien, H 14 cm ; on y joint une tasse à sorbet avec sa soucoupe en porcelaine de Saxe à décor de fleurs polychromes, diam. 13,5 cm et un crémier ancien en porcelaine blanche et or (anse à	12/18
354	5 assiettes plates XIXème en porcelaine blanche et filet or à décor d'un monogramme couronné en bordure, diam. 22 cm (éclat sur l'une) ; on y joint 2 séries de tasses et sous-tasses en porcelaine blanche et or (6 et 7), avec sous-tasses ; un haut crémier ; un vase de mariée (usures à l'or et anse accidentée), H 25 cm ; 2 tasses	20/30
355	Lot de porcelaines XIXème et Xxème à décor floral : 6 assiettes, un petit plat creux en Saxe à bordure en trompe l'œil de vannerie ; 4 tasses et sous-tasses ; et divers	15/20
356	Petite jardinière en porcelaine à décor floral couleur corail, H 9 x L 17,5 cm ; on y joint 4 tasses et 4 sous-tasses en porcelaine blanche et corail (fêles sur une)	10/15
357	LIMOGES - Service à thé en porcelaine blanche et or à décor de fleurs polychromes : une verseuse, un sucrier, un crémier, 11 tasses et sous-tasses	12/18
358	Service à café en porcelaine blanche et or, pâte de Limoges, comprenant une verseuse, un crémier, un sucrier, 10 tasses, sous-tasses (légère égrisure sur la verseuse)	10/15
359	LIMOGES - Service à café ancien en porcelaine blanche et or à décor de roses et nœuds de ruban polychromes : une verseuse, un crémier, un crémier, 8 tasses et sous-	20/30
360	6 tasses à moka et sous-tasses en porcelaine blanche cotes torsés, dans le goût d'Haviland ; on y joint une petite verseuse ancienne en porcelaine	10/18

361	Sujet en biscuit représentant une femme (H 29,5 cm) et un vase décor art déco (H 21 cm), couleur vert pâle	10/15
362	Petit vase quadrilobé en porcelaine blanche, bleu et or, à décor floral polychrome en médaillon, époque XIXème . H 10 cm ; on y joint un saucière en porcelaine ancienne de Limoges (2 éclats au plateau)	15/25
363	LIMOGES - 6 assiettes en porcelaine sur le thème de la chasse	12/20
364	Lot de vaisselle blanche en porcelaine Limoges, Pillivuyt, faïence : terrine couverte, théières, sucrier, gobelets, coupelles à anses (en 2 tailles), crémiers, ou petits sauciers individuels, salerons, etc...	10/18
365	Lot de vaisselle en porcelaine blanche : 13 assiettes plates, 12 creuses, 1 crémier, 4 coupelles, 1 plat creux, 9 tasses et sous-tasses (plusieurs modèles)	10/20
366	CFH GDM Charles Field Haviland - Service à café en porcelaine blanche et or à décor de fleurs et feuillage. Il comprend une verseuse, un sucrier couvert, un crémier, 11 tasses et sous-tasses	15/30
367	Paire de lampes en porcelaine polychrome en forme d'un couple portant chacun un bouquet de fleurs, H 21 et 22 cm (accident avec manque à l'arrière de l'homme)	10/15
368	LIMOGES - Bernardaud - Flasque avec son bouchon en porcelaine blanche et or à décor d'oiseaux en polychromie, H 18 cm	10/15
369	Cache pot en porcelaine à décor d'un paysage animé, H 20,5 cm ; on y joint une "Ste Vierge", sujet en porcelaine XIXème blanche et or, H 26 cm (une main accidentée, socle recollée) et une reproduction figurant une Vierge à l'Enfant	12/18
370	Service à café en porcelaine blanche comprenant une verseuse, un crémier, un sucrier, 11 tasses et sous-tasses	12/18
371	Deux soldats en porcelaine polychrome "Maréchal de l'Empire" et "Officier de cavalerie", H 23 et 21 cm	10/12
372	Service de table en porcelaine blanche et filet or comprenant 24 assiettes plates, 12 creuses, une soupière, un saladier, 2 plats creux, un saucière, un plat ovale, 2 ravers ; on y joint 5 tasses, 4 sous-tasses et un plat à tarte d'un autre modèle	60/90
373	Soupière ancienne en porcelaine blanche à décor de branches fleuries polychromes, L 34 cm	10/12
374	12 porte noms d'invité en porcelaine blanche ; on y joint une bonbonnière en verre opalin blanc à décor peint de guirlande florale et nœuds de ruban ; une bonbonnière en Limoges à décor de violettes et un encrier en Limoges à décor de fleurs polychromes en médaillon sur fond vert et or	20/30
375	TED LAPIDUS - Pendentif en argent et strass en argent 925ème avec sa chaîne en argent. Poids 11,60 grs	10/18
376	Lot de bijoux en argent : chevalière, gourmette (acc.), bracelet, poids 52,10grs ; on y joint une bague anneau en argent 835ème, poids 1 gr	12/15
377	Coffret contenant un lot de bijoux fantaisie et une parure en métal doré en coffret bleu	10/15
378	Demi alliance en or blanc sertie de 4 saphirs ovales et de 10 diamants ronds, poids brut 3,50 grs TDD54	350/400
379	Long sautoir en corail, L 93 cm environ	40/50
380	Collier de perles d'eau douce, fermoir métal	15/20
381	Bracelet en or maille américaine, poids 24,40 grs	550/600
382	Parure en argent 925ème comprenant un collier et un bracelet. Poids 13,30 grs	20/25
383	Bague en argent 925ème sertie d'un rubis sur zoïsite (provenance Afrique), poids 7 grs TDD64	25/30
384	Bague en argent 925ème sertie d'un œil de tigre, poids 7,5 grs. TDD 64	25/30
385	TOUL HOAT - Lot de 2 bagues en argent, signées, poids 3,60 grs TDD51 et 48	10/15
386	Bracelet en argent 925ème, strass et céramique blanche, poids brut 3,70 grs	12/15
387	Bague en or blanc 18K sertie d'un saphir ovale entouré de 10 petits diamants, poids brut 5,10 grs TDD51 (qqz usures) (ACC)	80/100
388	Montre de gousset en argent, revers guilloché à décor d'un cœur, avec 2 clés. PB	25/30
389	Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750ème et perles de Tahiti, état neuf (prix d'achat 360€)	100/150
390	Deux alliances en or jaune, poids 3,8 grs TDD54 et 58	70/80
391	Alliance tour complet en or jaune et pierres blanches, poids brut 3 grs TDD53	50/70
392	Longue chaîne en or jaune, poids 9,30 grs	190/200
393	Pièce de 20 F or 1898 A montée en pendentif en or jaune, poids 8,90 grs	220/230
394	Pendentif en or jaune serti d'une petite perle, poids brut 5,20 grs	100/120
395	Chaîne en or jaune, poids 5,5 grs	110/120
396	Médaille et petit pendentif croix en or jaune, poids 2 grs	40/50
397	Pendentif ancien en or jaune et émaux de Limoges à décor d'un profil féminin, poids brut 2,30 grs	25/30

398	Pendentif-broche ancien en or jaune, poinçon tête de cheval, poids 2,20 grs	45/50
399	Lot de 3 montres gousset en argent et argentan (qq accidents et manques, à réparer) ; on y joint une chaîne de montre	25/30
400	Broche en plaqué or en forme de 2 crocodiles, RMN. L 3 cm	8/10
401	Petit pendentif en or jaune serti d'un diamant, poids brut 0,50 grs L. 1 cm	20/30
402	Petit pendentif croix en or jaune serti de 6 diamants, poids brut 0,70 grs (hauteur avec la bélière 1,5 cm)	20/30
403	OMEGA - Garde-temps de marine N° 329, dans son boîtier en acajou, la platine en aluminium. Cadran noir avec index bâtons peints, trotteuse centrale. Mouvement quartz haute fréquence de 4.19 MHz. Contrôle des piles par voltmètre incorporé, avec système de changement sans stopper le mouvement. Il est équipé en façade d'une prise délivrant une impulsion de 1 Hz. Accompagné de sa garantie internationale et de sa notice. Numérotée .Achat en 1983 Dim: 17.1 x 12.8 x 7.5 cm.	600/800
404	Montre de gousset ancienne en argent, poinçonnée au crabe (qq bossés d'usage, non fonctionnelle) ; on y joint une chaîne en métal, une paire de boutons de manchette en plaqué or Murat et une paire de BO créoles en plaqué or	10/18
405	Bracelet en argent 925ème et verre bleu, poids 5,5 grs	12/18
406	Bracelet en argent 925ème, poids 4,10 grs	10/18
407	MONET - Paire de BO en argent 925ème	10/15
408	PACO RABANNE - Bracelet en métal, non signé, vendu avec un coffret parfum	10/18
409	Bague en argent 950ème et 2 pierres blanches en cabochon, poids 16,40 grs	15/20
410	Christian DIOR - Paire de clips d'oreilles en métal doré ; on y joint un écrin "Miss Dior" pour parfum solide (vide)	20/30
411	Parure en argent 925ème et strass comprenant un collier, un bracelet et une paire de BO. Poids 14,50 grs	15/25
412	Bracelet en argent 925ème et ligne de strass, poids 14,40 grs	20/30
413	Bague en argent 925ème sertie de pierres blanches et cognac, poids brut 2,90 grs	15/20
414	Paire de BO en argent 925ème et strass en forme d'ailes, poids 2,40 grs, état neuf	10/15
415	MURANO - Pendentif en forme de papillon dans les tons orangés et or, sur cordon, avec certificat et boîte d'origine, état neuf	20/25
416	Bague en argent 925ème et pierre blanche, poids 11,90 grs TDD53	20/30
417	Paire de BO en or jaune et boules d'ambre, poids brut 3,60 grs	40/60
418	Paire de BO en or jaune et petits diamants, poids 2,20 grs	50/70
419	Collier en perles d'eau douce, roses et blanches alternées, centre or avec une perle plus importante, fermoir or 750ème	60/80
420	Bague jonc moderne en or jaune et pavage de petits diamants, poids brut 4 grs	100/150
421	Demi alliance en or jaune sertie de 9 diamants, poids 2,40 grs TDD52	100/150
422	Bague en or jaune motif boule pavée de diamants épaulée de 6 spinelles bleues calibrées. PB 4,40 grs TDD56	180/200
423	Bague en or jaune 18 carats sertie de 2 saphirs, 2 grenats, 5 diamants, poids brut 7 grs TDD54	200/250
424	Bague moderne en or 18 carats sertie d'un saphir ovale type Ceylan et petits diamants, poids brut 5,70 grs TDD53	250/300
425	Bague jonc en or jaune, poids 13,50 grs (largeur du jonc: 7mm) TDD52/53	270/290
426	Collier en or jaune, poids 15,50 grs	300/350
427	Bague des années 50 en forme de fleur stylisée, centre serti de diamants. Poids 5 grs TDD62	300/350
428	Bague en or sertie d'un saphir ovale (1,44 carat) entouré de 10 diamants (0,98 carat) TDD52	450/600
429	CHRISTIAN DIOR - Carré vintage en soie dans les tons beige (qq taches) ; on y joint un gavroche en soie de la même maison	15/20
430	VASARELY - Carré en soie de fabrication française, avec sa boîte d'origine (qq taches de maquillage)	50/60
431	Sergio de CASTRO - Carré en soie de fabrication française décor Atochem créé par Sergio de Castro en 1987 pour Elf, hall d'accueil du siège social à Paris La Défense, en boîte d'origine	30/50
432	Lot de 3 sacs (Le Tanneur, Carré Royal et The Bridge) et une pochette (sans marque)	12/20
433	ARTHUR & ASTON - Lot de 2 sacs de dame de la marque, un noir (H 28 x L 31 cm) et un taupe (H 25 x L 28 cm), qq usures d'usage	10/15
434	Lot de 2 sacoches en cuir HEXAGONA (bandoulière neuve à l'intérieur) et ARTHUR & ASTON (qq usures d'usage)	10/15
435	MAC DOUGLAS et TEXIER - Lot de 2 sacs à main noirs (qq usures d'usage)	10/15

436	ARTHUR & ASTON - Sac de dame en cuir marron, 18 x 32 cm (qq usures d'usage)	10/15
437	Lot de 3 petits sacs de dame (2 noir et 1 rouge), usures sur une anse ; on y joint un coffret musical à la danseuse	12/15
438	Sac à main de dame couleur camel, style Kelly	10/15
439	KENZO - Manteau d'été beige, taille 42	30/50
440	GIVENCHY - Robe d'été vintage à motifs fleuris à dominante de vert, taille 40	15/20
441	KENZO - Robe cocktail noire, taille 40	20/30
442	IKKS - Robe kaki, taille 40, état neuf, avec étiquette d'origine, prix neuf 145€	15/25
443	EMMANUEL UNGARO - Robe d'été à dominante de vert et violet, taille estimée 40	15/20
444	KENZO Jungle - Veste d'été en lin brodé de fleurs, taille 38	15/25
445	RENATO NUCCI - Chemisier en soie, taille M ; on y joint de la même marque un chemisier rose pâle, taille 40	15/25
446	LANVIN - Echarpe en soie couleur ivoire, avec BO (nettoyage à prévoir)	10/15
447	Lot vintage comprenant 2 sacs de dame, un vaporisateur Molyneux Paris, 2 poudriers en laque noir et métal doré, un étui à rouge à lèvres	18/25
448	Panama, taille 61 (20x18 cm)	10/15
449	Spencer bleu marine pour garçonnet, taille 8/9 ans	8/12
450	Georges RECH - Sac de dame en simili cuir marron clair, état neuf, avec son sac à poussière	15/25
451	Veste homme en cuir souple d'agneau, couleur noire, taille S	20/30
452	Eléphant en ébène de Macassar sculpté, H 52 x L 51 cm	30/50
453	CHINE Xxème – Lot de 2 sujets en pierre dure : un boudha en quartz rose sur socle bois, H 10 cm et un boudha en pierre verte sur socle bois, H 11 cm ; on y joint : un vase en bronze probablement indochinois à décor de dragon, H 24,5 cm (manque le fond) et un vase nord africain, H 20 cm	20/30
454	CHINE XIXème - Deux petits pots couverts (qq égrisures sur l'un, H 4,5 et 6 cm) et 2 soucoupes (diam. 9,5 cm et 17 cm) ; on y joint une tasse à sorbet en Compagnie des Indes (éclat et fêle en bordure)	12/20
455	CHINE début Xxème - Vase de forme balustre en porcelaine polychrome à décor de scènes animées dans des médaillons entourées de motifs floraux, H 42 cm	60/90
456	Miniature persane "Cavalier à cheval dans un entourage fleuri, 9,5 x 6 cm, dans un cadre marqueté, 17,5 x 13 cm, travail moderne	15/30
457	Miniature persane "Scène animée dans le jardin du palais", gouache sur papier, 26 x 16,5 cm (petites déchirures au papier en bordure, taches d'encre noire à droite)	20/30
458	JAPON - Grand œuf décoratif en porcelaine décor satsuma, H 22 cm, sur socle bois ; on y joint un 2nd œuf décoratif en porcelaine à décor de fruits en grisaille sur fond orangé, H 12 cm, sur socle bois ; une timbale en cuivre travaillé à décor de fleurs, H 13 cm et des éléments d'un service à thé en porcelaine (un sucrier, un crémier, 4	10/18
459	Pied de lampe en forme de boudha noir et or, H 48 cm (système à réinstaller, qq usures à la patine) ; on y joint un plat en porcelaine à décor d'un faisan et pivoine, un petit éléphant et une divinité en métal, H 4 et 10 cm	15/25
460	JAPON - Service à thé en porcelaine décor satsuma comprenant une verseuse, un crémier, un sucrier, 6 tasses, 6 sous-tasses et 6 assiettes à gâteaux	15/25
461	Paire de vases à décor satsuma de personnages et motifs stylisés, H 18 cm ; on y joint un brûle-parfum en céramique satsuma dans les tons brun et or	15/25
462	Coffret circulaire en cloisonné, travail ancien, diam. 8 cm ; on joint un pot couvert en porcelaine chinoise à décor blanc bleu, production moderne	12/20
463	Thaïlande (Xxème) - "Musicienne", sujet en bronze à patine vert et or, base travaillée à décor d'arbres dorés et végétation. H 36 x L 27 cm	40/60
464	Thaïlande (Xxème) - Sujet à genoux ou Teppanom, bronze à patine vert et or, H 34 cm	25/30
465	Soie peinte encadrée figurant deux hommes jouant, sur fond de paysage, signée haut gauche, qq rousseurs, 23,5 x 17,5 cm	12/20
466	Deux sujets asiatiques en résine à l'imitation de l'ivoire, H 48 cm environ	10/12
467	CHINE - Grand vase en porcelaine à décor d'insecte et fruits branchés, prises latérales en forme de tête de chien de Fô. H 41 cm	25/30
468	G.BITOSI - Vase en céramique couleur ocre à décor tournant de putti, signature en creux sous la pièce, H 11 cm	15/30
469	Cache pot en faïence à décor rouennais, H 23,5 cm	8/12
470	Pique fleurs en faïence à décor floral, époque XIXème. H 12 x L 17 cm (fêle) ; on y joint un petit pichet dans le même esprit, H 10,5 cm (anse accidentée et recollée)	20/30
471	France XVIIIème et XIXème - 3 assiettes, une tasse et une sous-tasse en faïence polychrome à décor floral (qq éclats) ; on y joint 2 soucoupes à décor floral, diam. 11	20/30
472	Lot de pièces en faïence et porcelaine à décor en camaïeu bleu : crémier, théière égoïste, 3 pots couverts (qq petits accidents, restaurations) ; on y joint 2 pots à crème	12/20

	anciens en porcelaine blanche et une coupelle coquille	
473	Assiette en faïence de l'Est de la France à décor au chinois, diam. 22 cm ; on y joint une assiette à décor floral, bordure rose au peigné et un plat à tarte à décor floral manganèse (fêle)	12/18
474	Petit service à gâteaux en faïence fine anglaise à décor d'oiseaux branchés et fleurs : 6 assiettes carrées et un plat (taches et usures au décor sur ce dernier) ; on y joint un lot de faïences et porcelaines (saucières, sucrier couvert, crémiers, tasses, sous-tasses,	12/20
475	Deux bénitiers en faïence XIXème à décor d'un crucifix, H 20 et 23,5 cm (qq accidents) ; on y joint un élément de bénitier ancien figurant un Christ en croix	25/30
476	Deux bénitiers en faïence XIXème à décor d'un crucifix et d'un Christ en croix, H 19 et 21 cm (qq petits accidents)	15/20
477	Deux bénitiers en faïence XIXème à décor d'un crucifix et de fleurs, H 21,5 et 14,5 cm (petite égriture sur l'un)	15/20
478	"Ste Marie", sujet en faïence polychrome, Xxème, H 15,5 cm ; on y joint une Vierge en faïence de Desvres, H 22 cm ; une Ste Anne avec la Vierge en terre cuite, H 22,5 cm ; et un bénitier d'applique à décor floral bleu, H 18 cm	25/30
479	Pique fleurs en faïence XIXème (éclats) ; on y joint en faïence de Quimper : un bol à oreilles et un bol miniature	18/25
480	DESVRES - Manufacture Fourmaintraux - Petite bretonne assise écoutant le bruit de la mer dans un coquillage. Sujet en faïence polychrome. Marque GF Breiz France Pierrick. H 14,5 cm	70/100
481	Service à thé en faïence fine anglaise à décor Imari comprenant une théière (frétel accidenté, fêles et éclats au col), sucrier, crémier (taches), pot à marmelade (fêles), 8 tasses et 8 sous-tasses (qq taches et fêles)	15/20
482	Pol CHAMBOST (1906-1983) - Coupe vide poche en forme de voiture SIMCA Oceane décapotable, en faïence émaillée gris, L 19,5 cm (un éclat sur une aile	10/15
483	Service égoïste en faïence fine à décor de roses comprenant une théière, un sucrier, et un crémier H.8 cm	10/12
484	Vase cornet en faïence à décor rouennais en camaïeu bleu, monogramme sous la pièce "GL", H 34 cm (fêle)	15/20
485	Service à fruits en grès bleu comprenant une jatte creuse et 6 coupelles ; on y joint le plat à tarte assorti	12/20
486	Deux lapins en faïence blanche craquelée ; on y joint 3 sujets en forme de hibous dont un formant tire-lire, une reproduction encadrée d'après Dürer	8/12
487	TESSIER Malicorne - Bouteille à anses en faïence à décor au chinois en camaïeu vert, H 35 cm (accidents à une anse ; fêle sur l'autre)	12/20
488	Pied de lampe en faïence décor Moustiers, travail moderne, H 30 cm, avec abat-jour	10/15
489	Ecole XXIème "Serpent sur socle", pièce en céramique Raku, diam. 20 cm	12/20
490	François LEVALLOIS (1882-1965) - "Deux bergers allemands", sujet en faïence émaillée brun clair, signé sur la terrasse. H 31 x L 42,5 cm (léger défaut de cuisson	25/30
491	Charles LEMANCEAU (1905-1980) - "Couple d'antilopes", sujet en faïence émaillée vert céladon, signé sur la terrasse, période ART DECO. H 32,5 x L 46 cm (petite égrenure à la base)	25/30
492	Plat à gâteaux en faïence fine à décor de mûriers et insectes, diam. 30 cm ; on y joint 2 plats à gâteaux en faïence fine et montures à anses en métal, décor en camaïeu brun de prunes et paysage au moulin, diam. 28 et 30 cm	15/25
493	Lot de 3 plats à gâteaux en faïence fine, monture métal, à décor de violettes (diam. 28,5 cm), de paysage à la rivière en camaïeu brun (diam. 30 cm) et violettes et cœurs au pochoir (diam. 30,5 cm ; taches d'usage sur ce dernier)	12/18
494	Lot de 3 plats à gâteaux en faïence fine, monture métal, à décor de fleurs Art Nouveau (diam. 31,5 cm), de paysage de montagne (diam. 30 cm) et cerises en camaïeu bleu (diam. 30 cm)	12/18
495	Lot de 4 coffrets à cookies américains en forme de chat au panier, bonhomme de neige, petit garçon hollandais, et vache. H 29 à 32 cm (qq usures à la polychromie).	20/30
496	ELGE (Vierzon) - Vase à deux anses en faïence émaillée bleu et brun, H 34,5 cm ; on y joint en faïence verte : un faisan (H 18 x L 22 cm) et une coupe vide poche en forme de biche, signée Charles LEMANCEAU, H 20,5 cm	18/25
497	SARREGUEMINES - Service en faïence fin décor quadrillages bleus comprenant 1 légumier, 1 saladier, 2 plats, 1 saucière, 11 assiettes (2 avec égrenures, 1 avec traces de couteaux), qqs taches d'usage	20/30
498	SARREGUEMINES - Coupe sur piédouche en faïence fine à décor d'oiseau, insecte et fleurs, dans le goût de Rouen, H 18 x L 33 cm (éclat sur la coquille de l'anse) ; on y joint une assiette de même décor, diam. 21,5 cm (léger fêle) ; 4 assiettes à décor en camaïeu bleu sur le thème oiseau et un plat à tarte à décor de perruches	12/20
499	Surtout de table de forme quadrilobée en faïence à décor floral, époque fin XIXème, début Xxème, H 6 x L 39 x P 31 cm (fêle) ; on y joint un petit vase St Honoré-les-Bains à décor floral, H 12 cm et un petit pichet décor floral, H 15 cm	12/20
500	Plat à barbe en faïence polychrome, fabrication Xxème dans le goût ancien, Chartres	10/18

	; on y joint un pichet en grès hollandais, H 24 cm ; 2 pichets en étain, une chope en métal argenté et un petit vase en laiton	
501	Paire de bouteilles d'apothicaire en faïence "Elixir de longue vie" (H 23 cm) et pot à pharmacie en faïence "Menthe", H 25,5 cm, fabrication moderne ; on y joint 6 pots à épices en faïence	15/25
502	CHAROLLES - Assiette à bords contours en faïence polychrome à décor de fleurs et d'un paysage animé inspiré de l'Asie, diam. 23 cm	10/15
503	DESVRES Manufacture Fourmaitreaux - Jardinière de forme rocaille en faïence polychrome inspiré de Rouen, H 15 x L 31 cm ; on y joint un vase rouleau bleu et or à décor d'un "C" couronné, H 25,5 cm (éclats à la base) ; un bassin d'huilier-vinaigrier en faïence fine de Lunéville (éclats sous les bouchons) ; un porte brosse en Sarreguemines (éclat au couvercle et sous la pièce)	12/20
504	DESVRES Manufacture Fourmaitreaux - Paire de flambeaux en faïence polychrome à décor rouennais, H 24 cm (petit éclat sur l'un) ; on y joint 2 chocolatières en faïence polychrome	15/25
505	Lot de faïences et porcelaine : 2 pichets en forme d'hanap ; 3 tisanières en faïence et une en porcelaine ; un pot couvert ; 3 tisanières miniatures (porcelaine et faïence) ; une verseuse en porcelaine marquée "Bresse"	15/25
506	MONACO - Lot de 2 lampes en faïence polychrome en forme de grotte sous-marine avec poissons et coquillages, fond bleu, H 17 et 23 cm environ (petite restauration sur	25/35
507	Grand vase cornet en faïence fin XIXème à décor d'oiseaux branchés et de fleurs dans le goût de ROUEN, H 34,5 cm	20/30
508	CHAROLLES - Assiette à bords contours à décor d'un profil féminin dans les tons bleu et jaune, diam. 23 cm	12/20
509	Coupe en trompe l'œil de feuille de chou et écrevisses (accidents au niveaux des pattes et antennes), L 39 cm	20/30
510	LUNEVILLE et sans marque - Pichet (H 20,5) et pendule (H 18 x L 25 cm) en faïence polychrome	15/25
511	Carton de 40 figurines sous blister militaires divers, 14/18 et Légion, éd. Atlas et	25/30
512	Lot de petits soldats, indiens et divers en aluminium, état d'usage, usures de la	10/15
513	Lot de revues anciennes dont 2 catalogues "MECCANO Trains Hornby-achO Donky Toys" ; "The Meccano magazine", "Mer album" ; "Comment construire un bateau modèle de course" ; "Le modèle réduit de bateau" (qq accidents d'usage)	8/12
514	Loco tender TRIKX Express 20 0 54, L 12 cm, en métal, avec sa boîte	20/30
515	MATCHBOX - 5 machines à vapeur en métal, avec BO	30/50
516	DINKY TOYS France - Aston martin DB 3 sport n° 17 verte (506), avec BO (un pneu fendu)	40/60
517	DINKY TOYS GB- London Bus "Exide batteries" (291), avec BO ; on y joint un coffret CORGI "London Scene" avec 3 véhicules (bus/taxi/police)	20/30
518	Véhicule modèle réduit BUGATTI mod.57 atlantic-coupé 1938 demarque RIO, en BO ; on y joint un camion MATCHBOX Collectors Guild, en BO	12/18
519	CORGI - Coffret Les années 30 contenant 2 véhicules "Bryant and May's Thonycroft et Ford model T delivery Vans" ; on y joint un véhicule ALFA ROMEO 2300 Ferra ongaro Bobbio-Penice 1931 collection AUTO STORY , en BO, numérotée 224/1500	15/18
520	Lot de 2 coffrets La compagnie européenne des collectionneurs : PEUGEOT "Peugeot 404 1962, bords de Loire" et "Peugeot 204 cabriolet 1968 Country Club"	12/18
521	Lot de 2 coffrets La compagnie européenne des collectionneurs : RENAULT "Renault Frégate 1955 La promenade de Médor" et "Renault 4 CV 1954 Papiers s'il vous plaît"	12/18
522	Lot de 2 coffrets La compagnie européenne des collectionneurs : CITROËN "Citroën Ami 6 1961 A la pompe" et "Citroën DS 21 1967 La réception"	12/18
523	Lot de 2 coffrets La compagnie européenne des collectionneurs : RENAULT et SIMCA "Renault Dauphine 1961 Balade au Tyrol" et "Simca 1000 GLS 1965"	12/18
524	Lot de 3 chiens vintage en peluche, H 18 cm environ	12/18
525	BURAGO - Modèle réduit "JAGUAR SS 100 (1937)", en boîte d'origine, échelle 1/18ème ; on y joint 9 pin's	10/12
526	LES SCHTROUMPFS - Lot de 25 figurines	8/15
527	Lot comprenant un jeu de MONOPOLY ancien et un jeu du Nain jaune (manque les pions dans ce dernier)	8/12
528	Cuisinière de poupée ancienne, H 40 x L 43 x P 30 cm environ ( importantes oxydations, manques)	20/30
529	TOYS TOYS - Voiture à pédales modèle RENAULT 4CV décapotable, L 106 cm (petits accidents d'usage)	50/80
530	Carton de pelotes de laine différentes couleurs et diverses revues sur le tricot et les ouvrages de coutures	18/25
531	3 cartons de coupons de tissu et 1 carton de draps divers	15/20
532	Lot de 3 draps brodés d'un monogramme	20/30



533	Lot de 2 draps brodés d'un monogramme	20/30
534	Lot de 2 draps brodés d'un monogramme dont un brodé de fils rouges	20/30
535	Lot de 2 draps brodés de fleurs pour l'un, brodé de jours pour l'autre	20/30
536	Lot de 3 draps brodés de fleurs, pastilles et monogrammes	25/35
537	Nappe blanche et 12 serviettes assorties, brodées d'un monogramme	25/35
538	Deux séries de serviettes blanches damassées et monogrammées (11 plus 12)	18/25
539	BEAUVILLE - Nappe jaune rectangulaire, 12 serviettes assorties, et un chemin de table ; on y joint de la même marque 2 séries de 6 serviettes de table ; 6 sets de table sans marque décor lune et soleil	25/30
540	Lot de 3 draps monogrammés, 2 draps à jours et un drap à bourdon ; on y joint un lot de linge ancien dont serviettes monogrammées, une chemise de dame, etc...	25/35
541	Thème TINTIN - Deux panneaux en laque "Le Lotus Bleu" et "L'Oreille cassée", 30 x 19,5 cm	15/25
542	Benjamin RABIER "Les mésaventures d'un chien", éditions Jules Tallandier, Paris, 1907 (qq usures d'usage à la reliure, déchirure sur une page)	40/50
543	Benjamin RABIER "Gédéon en Afrique", éditions Garnier Frères, Paris, 1951 (qq usures d'usage à la reliure)	30/40
544	Benjamin RABIER "Gédéon est un bon garçon", librairie Garnier Frères, Paris, 1934 (qq usures d'usage à la reliure, intérieur frais)	30/40
545	Benjamin RABIER "Gédéon dans la forêt", librairie Garnier Frères, Paris, 1930 (qq usures d'usage à la reliure et décolorations, qqs rognures, dernière page -publicitaire-déchirée, intérieur frais)	30/40
546	Benjamin RABIER "Rabougri, chat de gouttière", librairie Garnier Frères, Paris, 1929 (qq usures d'usage à la reliure, intérieur frais)	15/20
547	Benjamin RABIER "L'assiette au beurre - Bêtes et gens", n°88 du 6 décembre 1902	10/20
548	Victor DANCETTE & JACQUES ZIMMERMAN, illustrations par CALVO - "La Bête est morte. La guerre mondiale chez les animaux !", Paris, G. P., 1945. 2 fascicules in-4, cartonnages illustrés de l'éditeur (qq usures aux reliures, faiblesse de la brochure du 2nd fascicule). 1er fascicule: Quand la bête est déchaînée. 2e fascicule: Quand la bête est terrassée.	150/200
549	Roger VERCEL & Mathurin MEHEUT "Sous les pieds de l'archange", Paris, Au Moulin de Pen-Mur sd. In-4 relié. Nombreuses illustrations de Mathurin Méheut. Tirage limité à 1000 exemplaires, celui-ci numéroté 374 sur Vélin des papeteries du Marais.	160/180
550	PINCHON "Bécassine mobilisée", éd° Semaine de Suzette, Paris, 1918 (frottements et petits accrocs à la couverture)	30/40
551	PINCHON "Bécassine en apprentissage", éd° Gautier-Languereau, Paris, 1930 (frottements, qqs salissures, accident à la brochure)	30/40
552	PINCHON "Bécassine fait du scoutisme", éd°Gautier Languereau, Paris, 1931 (frottements, griffures; petites déchirures et coins émoussés sur la couverture, trace de mouillure au dernier plat, qqs salissures et petite faiblesse de la brochure, déchirure sur la page de titre)	30/40
553	CINE-REVUE - carton de 67 revues avec poster 1977/78, couvertures érotiques (années incomplètes)	15/25
554	Lot de revues ABC (27 revues années 1925 à 1933) et REALITES (15 revues des années 40)	10/18
555	Carton de 30 livres scolaires anciens et tous thèmes dont Cosmologie, leçons de choses, anglais, géographie, sciences appliquées, mon foyer, méthodes de calcul et de lecture, le monde, les colonies, la France, histoire... certains illustrés. Cartes	30/35
556	LES IMAGES GALANTES" sous la direction de John Grand Carteret, 4 recueils de planches illustrées sur le thème des mœurs et de l'érotisme, textes de Grand Carteret, en 4 tomes, non reliées, 1907 (qqs déchirures au feuillet d'en-tête)	30/40
557	JOURNAL DE MICKEY - Lot de 68 numéros non suivis des années 50, bon état général, belles couvertures illustrées	25/30
558	PARIS FLIRT - Lot de 58 magazines des années 60/70 sur le thème de l'érotisme	18/25
559	MIROIR DU MONDE - 15 magazines des années 30; on y joint 8 magazines LE MONDE ILLUSTRÉ des années 40. Certains numéros avec couvertures illustrées en	12/18
560	Jean FRELAUT - Lot de 2 ouvrages sur l'artiste : "Jean Frélaud peintre - 1879-1954", musée de la Cohue, Vannes, éd° Apogée, 1994 ; Cécile Roux Frélaud "Jean Frélaud, l'œuvre peint", 1997	12/15
561	Lot de 8 livres sur les peintres en Bretagne : "Henri Le Sidaner et la Bretagne", musée de Pont-Aven, 2002 ; catalogue de vente "Gustave Loiseau", Paris, 1986 ; "Loiseau", musée de Pont-Aven, 2001 ; "Félix Vallotton, le paysage composé : Normandie et Bretagne", musée des Jacobins, Morlaix, 1998 ; "Jean Even", musée de Pont-Aven, 1995 ; "War roudou Yves Floc'h", 2000 ; "Anders Osterlind", musée de Pont-Aven, 2000 ; "Constantin Kousnetzoff", musée de Pont-Aven, 1987	20/30
562	Lot de 4 ouvrages sur les peintres en Bretagne : "Xavier de Langlais et la Bretagne", Coop Breizh, 1999 ; "Yan' Dargent 1824-1899", musée des BA Quimper, 2000 ; "Les Lavandières de la Nuit", musée Saint-Servais 1992/1993 ; "Jean-Georges Cornélius",	15/25

	exposition 1993/1994	
563	Lot de 7 ouvrages sur les peintres en Bretagne et autres lieux : "Jean Hé lion", exposition Morlaix-Vannes, 1999 ; "Lapicque", musée de Morlaix et Château de Kerjean, 1986 ; "Sophie Sirot, de Belle-Ile & d'ailleurs", éd° Palantines, 1998 ; "Jean Trousselle", Perros-Guirec, 1990 ; "Robert Lotiron", musée de Pont-Aven, 1997/1998 ; "Yvon Labarre", Epinal, 1997 ; "Maurice Marie Léonce Savin 1905-1978", 1984	15/25
564	"Histoire des Provinces de France", 6 volumes reliés sous jaquette, éd° Fernand Nathan, 1983	70/100
565	BRETAGNE - Lot de 8 livres : "Bretagne éternelle, Art et Traditions" ; "L'imagerie populaire bretonne" ; "Arts populaires de Bretagne" ; "La Bretagne en relief - Premiers voyages photographiques en Bretagne" ; "Petits métiers bretons d'autrefois" ; "Costumes de Bretagne" ; "Les costumes traditionnels du Finistère" ; "Ils ont des chapeaux ronds... Vêtements et costumes en Basse-Bretagne" (reliure accidentée sur	25/30
566	BRETAGNE - Lot de 7 livres : "Manoirs et Gentilhommières du Pays de France - Bretagne" (acc. De reliure) ; "Villas de Dinard, aquarelles d'Alain Deville" ; "Art des Villes - Art des Campagnes en Bretagne aux XVIIè et XVIIIè siècles" ; "Malouinières - Manoirs et demeures du Clos-Poulet" ; "Bretagne Xxè, un siècle d'architectures" ; "Aimer les châteaux de Bretagne" ; "L'Art et la matière, restauration des sculptures	20/30
567	BRETAGNE - Lot de 7 livres : Abbé H.Poisson "Histoire de la Bretagne" ; Pierre Lelièvre "La Bretagne" ; "Visages de la Bretagne" ; Jacques Levron "La Haute Bretagne" ; Francis Gourvil "En Bretagne" ; Auguste Dupouy "La Basse Bretagne" ; "Le Pays de France - Bretagne" (qq accidents de reliure sur certains ouvrages)	25/30
568	BRETAGNE - Lot de 10 livres : V.-H. Debidour "L'Art de la Bretagne" ; "Histoire de la Bretagne", éd.Privat ; A.Dupouy "La Basse Bretagne" ; "Bretagne - Flandres, Relations économiques, politiques et artistiques XIVè-XVIè siècles" ; "La Bretagne en relief, premiers voyages photographiques en Bretagne" ; J.Chardonnet "Histoire de Bretagne" ; "Contes Bretons" ; "La Bretagne légendaire" ; "La légende de la ville d'Ys"	25/35
569	MARINE - Lot de 7 ouvrages : "Historique de la flotte des messageries maritimes (1851-1975)" ; Paul Bois "Histoire du commerce et de l'industrie de Marseille, XIXè - Xxè - Le grand siècle des messageries maritimes" ; "Marins du Finistère, Jacques de Thézac et l'œuvre des abris du marin" ; "Les génies de la mer, chefs-d'œuvre de la sculpture navale" ; "Vannes, une ville, un port" ; "Ar Men - Douarnenez, un destin maritime" ; "Le château de Brest et le musée national de la Marine"	20/30
570	BRETAGNE - Lot de 7 ouvrages : "Calvaires" ; Jeanne Laurent "Bretagne et Bretons" (acc. À la reliure) ; "Croix et Calvaires - Chefs-d'œuvre de l'art populaire" (en France) ; "L'Art Breton" ; "Bretagne du bout du monde" ; "Enclos paroissiaux, livres de bois, livres de pierre" ; "Les enclos bretons"	15/25
571	BRETAGNE - Lot de 8 ouvrages : Florian Le Roi "Tro Breiz" ; "Art gothique en Bretagne" ; "Art Roman en Bretagne" ; F.-R. Bernard "Ce que disent nos pierres" (acc. De reliure) ; "La Bretagne romane" ; "Itinéraires romans et calvaires bretons" ; "La presqu'île de Crozon, itinéraires religieux" ; "Plougatel-Daoulas - Patrimoine	15/25
572	BRETAGNE - Lot de 4 ouvrages plus un lot de 7 revues et fascicules : "Photographes au XIXè siècle - Les nouveaux imagiers de la Bretagne" ; "La Bretagne en relief, premiers voyages photographiques en Bretagne" ; G.Bain "Celtic Art, the methods of construction" ; CH.Daniélou "Locronan en Bretagne" ; "Le mobilier breton" ; "Le Faouët" ; "Eglises et Chapelles en Morbihan", etc...	12/18
573	BRETAGNE - Lot de fascicules dont "Dolmens et Menhirs" ; "Eglises et chapelles en Morbihan" ; "Châteaux en Morbihan" ; "Eglises et chapelles du Léon" ; "Eglises et chapelles en Loire-Atlantique" ; "Eglises et chapelles en Cornouaille" ; "Bretagne des monastères" ; "Initiation à l'art des imagiers bretons" etc... On y joint un sous-verre sur les armoiries bretonnes	12/18
574	Thème BRETAGNE - Lot d'environ 30 ouvrages sur la BRETAGNE dont "Gens de Bretagne" ; "Styles de Bretagne" ; "Bretagne - Almanach de la mémoire et des costumes" ; etc...	20/30
575	Thème BRETAGNE - Lot d'environ 24 ouvrages sur la BRETAGNE dont "Eternelle Bretagne" ; "Histoire du pays bigouden" ; Sté Archéologique du Finistère ; etc...	20/30
576	Lot de 4 livres thème ART (DALI et GAUDI) : R.Descharnes et Gilles NERET "Dali, l'œuvre peint", Taschen, 2013 ; mêmes auteurs "Salvador Dali (1904-1989)", Taschen, 2003 ; "Salvador Dali", Sirrocco, 2003 ; "Gaudi, toutes les œuvres"	15/25
577	Lot de 4 ouvrages sur l'art du VERRE : "Le génie verrier de l'Europe" ; "L'art du verre en Europe" ; "Les pâtes de verre" et "Sulfures et boules presse-papier"	20/30
578	Lot de 5 ouvrages thème ART : "Rembrandt et son école - Dessins de la Collection Frits Lugt" ; "L'Art Nouveau" ; "Guide des prix 2008/2009 Antiquités et objets de collection" ; "Chiner - Collectionner" ; "Collectionner, passionnément"	18/25
579	Lot de 3 ouvrages thème VOITURES et AVIONS : "Jaguar, toute l'histoire, tous les modèles" ; "Les grands constructeurs des U.S.A. - Une histoire illustrée de l'automobile" ; "Les As de l'Aviation de Clément Ader à Charles Yeager"	12/18
580	Lot de 2 ouvrages thème COLLECTIONS : "Guide des montres collector" et "Couteaux de poche"	12/18
581	Guy de MAUPASSANT "Contes et Nouvelles", éd° complète, France Loisirs, 2008. Ouvrage à reliure toilée bleu marine, sous jaquette et sous emboîtage	12/20
582	SCIENCE FICTION - Carton bien garni de romans de science fiction, années 80,	35/45

	collection Anticipation Fleuve Noir	
583	"Théâtre classique français", 12 volumes reliés rouge et or, Club Français du livre années 60 ; on y joint 2 ouvrages reliés toile rouge "Pascal" et "Baudelaire"	15/30
584	Joë HAMMAN "Chasse et pêches à travers le monde", éd° Delagrave, 1932 . On y joint un petit lot de 6 ouvrages thème marine don Pierre Loti "Pêcheur d'Islande" en éd° Jean de Bonnot, "Histoire des corsaires", "Les plus belles histoires de mer", et	30/50
585	BECASSINE - Lot de 7 ouvrages en réédition : "Bécassine chez les alliés" ; "L'automobile de Bécassine" ; "Bécassine pendant la grande guerre" ; "Bécassine voyage" ; "Bécassine au pensionnat" ; "Bécassine à Clocher-les-Bécasses" ; "L'enfance de Bécassine", années 70	20/30
586	Emmanuel BENEZIT "Dictionnaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs », 10 volumes, éd° Gründ 1976 (couvertures un peu défraîchies)	40/60
587	Lot de 3 ouvrages sur l'ART : S.ROCHEBLAVE "Charles-Nicolas Cochin, graveur et dessinateur", ouvrage relié, Paris, Librairie Nationale d'art et d'histoire, 1927 ; on y joint "Le musée Jacquemart-André" et catalogue d'exposition "De Caillebotte à	15/25
588	Lot de livres divers : R.POINCARE "Au service de la France", 2 vol reliés ; Ph. De Gaulle "De Gaulle mon père", 2 volumes ; "Les merveilles de la France", éd° Hachette ; Jacques FAIZANT "Pouce !" ; Roger VERCEL "Du Guesclin", illustrations par Fred Back ; Paul Robert "En terre sainte" ; et "Histoire illustrée de la littérature française", volume relié rouge et or	20/30
589	Lot de 12 bouteilles: 8 ARBOIS rouge Henri Maire 1997 Domaine de la Croix d'Argis + 1 B rouge californien Spring's Valley (2000 env.) + Côteaux du Languedoc 2000 + rouge Castille (2006 env) + 1 B Cruz de Piedra 2003 (Saragosse)	18/25
590	Lot de 15 bouteilles: 4 B Pinot Noir d'Alsace 2002, Beaujolais nouveau 2007, 4 B Marques de Caceres 2002 Rioja, 2 B Irouleguy 2001, 1 B rouge californien Spring's Valley, 2 Coteaux du Languedoc 2001, 1 Gamay de Savoie 2003	18/25
591	Lot de 15 bouteilles: 5 Pinot Noir Alsace (4 de 2002, 1 de 2004), 3 B de Rioja (1 de 98, 2 de 2007), 1 rouge espagnol Sangre de Toro 1996, Muscadet, 2 coteaux du Languedoc 2002, 1 rouge espagnol 2004, 1 B rouge sans étiquette et 1 sans capsule	18/25
592	Lot de 15 bouteilles: 5 Pinot noir Alsace 2002, 3 Rioja 1999, 2000 et 2003, 1 Grenache gris 1989, 2 Coteaux du Languedoc 2001, 3 rouges espagnols 2000, 2003, 2004, 1 b rouge sans étiquette	18/25
593	Lot de 15 bouteilles: 1 B Madiran 96, 3 Rioja 2004, Gamay Savoie 2004, blanc de savoie 1992, 2 pinot noir d'Alsace 2003, 2 Coteaux du Languedoc 2000, Arbois rouge sans date, Madeire Cruz, rosé du Languedoc 2004	18/25
594	Lot de 15 bouteilles; 1 B Irouleguy 2001, 13 bouteilles de vin rouge espagnol dont Rioja entre 94 et 04, 1 B Gamay Savoie 2000	18/25
595	Lot de 15 bouteilles: 5 Pinot Noir Alsace 2002, 1 B Lacrima Christi del Vesuvio 2001 (Italie), 1 b rouge californien 99, 2 B Rioja 2002, vin gris Guerrouane 98, 2 Coteaux du Languedoc 2001, 2 rouges espagnols, 1 µGamay de Savoie 2000	18/25
596	Lot de 15 bouteilles: 3 B Rioja 2001, 4 coteaux du Languedoc 99, 3 B rouges espagnols 03/04, Cotes du Jura 2002, 5 Pinot Noir Alsace 2002	18/25
597	Lot de 15 bouteilles: 3 coteaux du Languedoc 2000, 7 Rioja 94/00, 2 rouges espagnols, 1 rouge californien, 1 Cotes du Rhône rosé 98, 1 rosé de Tunisie, gamay	18/25
598	Lot de 18 bouteilles: 5 Rioja 94/00, 3 Pinot noir Alsace 2002, 2 rouges californiens 98, Buzet 01, Languedoc 02, Touraine rouge 98, Savoie rouge 06 et 02, rouge espagnol 00, Arbois rouge 00	20/25
599	Lot de 12 bouteilles: 7 Rioja espagnol 94/04, 3 Coteaux du Languedoc 00/02, Touraine rouge 98, Rioja 98	18/25
600	1 B Château Pichon-Longueville 2002, cru classé Pauillac	50/70
601	Table à plateau rond, à 2 allonges (P 30 cm), diam. 120 cm	50/80
602	Coiffeuse vintage reposant sur un piètement cambré (qq taches au plateau), H 138 x L 110 x P 30 cm	40/60
603	Paire de chaises de jardin en métal laqué gris et lattes de bois laqué blanc	25/35
604	Paire de chaises de jardin en bois et métal laqué bleu	25/30
605	Paire de chaises de style Louis XVI en bois laqué gris, assise cannée	30/50
606	Paire de guéridons de style Louis XVI laqués blanc, diam. 61 cm	60/80
607	Etagère à suspendre en acajou fin XIXème, à 4 niveaux. H 89 x L 65 x P 14 cm (petits accidents, taches et manque une toupie)	25/30
608	Table moderne en bois clair et piètement en fonte laquée bleu (H 75 x L 110 x P 70 cm, (petits accidents d'usage) et 2 chaises assorties	50/70
609	Vitrine moderne ouvrant à 2 portes vitrées, étagères en verre, éclairante. H 181 x L 81,5 x P 36 cm	70/90
610	Petit secrétaire en merisier style Louis XV (qq usures d'usage) 135 x 78 x 43 cm	30/50
611	Commode de style Louis XV en placage et marqueterie, ouvrant à 3 tiroirs, plateau marbre. H 85 x L 120 x P 50 cm	250/300
612	Guéridon à plateau en marqueterie à décor floral, piètement tripode, H 62 x diam. 54	20/30

613	Bureau en merisier (piètement plus clair) et fauteuil en merisier assise cuir vert	100/150
614	Buffet rustique 2 portes et 2 tiroirs et un chevet rustique plateau marbre (porte voilée, petits manques)	50/60
615	Salon en merisier et assises velours comprenant un canapé 2 places (convertible en lit 1 place) et 2 fauteuils à crosses assortis (griffures de chat sur le piètement d'un	180/250
616	Commode en bois laqué blanc et rotin peint en bleu	30/50
617	Semainier en bois laqué blanc et rotin	30/50
618	Table de toilette en pin avec un tiroir en entretoise, piètement tourné, L. 97 x P. 44 x H. 93 cm	60/80
619	Bureau d'écolier double avec son banc intégré, L 109,5 cm	40/60
620	Devant de cheminée en bois sculpté, H 112 x L 118,5 x P 29 cm (petits accidents ; qq trous de ver)	25/30
621	Petit meuble probablement Syrien en plusieurs essences de bois et incrustations de nacre ouvrant à 2 portes et 7 tiroirs, corniche cintrée. H 100 x L 73 x P 35 cm	100/150
622	Table ronde en merisier (diam. 119 cm) et 4 chaises de style Louis XV en merisier recouvertes d'un velour fleuri	60/90
623	Petite vitrine en merisier ouvrant à une porte vitrée, H 131 x L 66 x P 31 cm	70/90
624	Salon de style Louis XVI comprenant un canapé et une paire de fauteuils recouverts d'un velours bleu ciel et une table basse en bois laqué gris, plateau en marbre blanc	80/120
625	Chevet ouvrant à 1 tiroir, une tablette en entretoise, H 66 x L 40 x P 40 cm ; on y joint une petite table à plateau ovale, H 57 x L 54,5 x P 34 cm	25/35
626	Petit meuble ouvrant à 3 niches. H 91,5 x L 38,5 x P 32 cm	25/35
627	Console d'applique en bois sculpté de style Louis XV, à décor de coquille, belle patine. H 70 x L 71 x P 28,5 cm	50/70
628	Paire de fauteuils en bois naturel de style Louis XVI recouverts d'un velours bleu (qq petites usures au tissu des accotoirs)	60/90
629	Paire de chevets en bois laqué blanc et plateau marbre, ouvrant à une tirette, un tiroir et une porte. Style Louis XVI. H 81 x L 45,5 x P 41 cm	60/90
630	Paire de tabourets en bois fruitier, assises recouvertes d'un tissu orangé	20/30
631	Table guéridon moderne, plateau circulaire noir, H 73 x diam. 59,5 cm	40/60
632	Fauteuil crapaud recouvert d'un velours rose	20/30
633	Petit meuble ouvrant à 2 tiroirs et une niche, H 80 x L 42 x P 28 cm	25/30
634	Lit une personne de style Louis XVI en bois laqué gris et velours bleu	30/50
635	Tabouret et chaise haute en bois courbé noir et bordeaux, travail moderne	40/60
636	Petite table guéridon à piètement central, laquée gris (petit manque)	10/12
637	Petit tapis KILIM, 98,5 x 102 cm	20/30
638	Important tapis pakistanais en laine (usures)	40/60
639	Tapis en laine dans les tons rose clair, 320 x 216 cm	50/70
640	Tapis en laine dans les tons aubergines, décor floral, 120 x 200 cm environ (qq	40/60

## PROCHAINE VENTE :

**SAMEDI 1<sup>er</sup> JUIN – 14h**

Exposition : Vendredi 31 mai de 14h à 18h30 et samedi 1<sup>er</sup> juin de 9h30 à 11h

**WWW.QUIMPER-ENCHERES.COM**