

## QUIMPER ENCHERES

11 rue Marcel Paul - ZI Kerdroniou

29000 QUIMPER

Tel 02.98.94.62.30 - Mail quimper-encheres@wanadoo.fr

Agrément SVV 2003-488 - SARL au capital social de 200 000 euros

APE 4779Z - SIREN 451 398 895 - SIRET 45139889500032

TVA intra-communautaire FR6745139889500032

# SAMEDI 15 JUIN – 14h

**A LIRE ATTENTIVEMENT** :Frais de vente **20.06% TTC**. Paiement comptant. Enlèvement immédiat ou sous huitaine sauf accord préalable. Possibilité de frais de garde. **Ordres téléphoniques possibles pour les lots estimés plus de 200 eur** sous réserve d'être au moins preneur à la mise à prix. Les enchères doivent être portées visiblement. En cas de non-paiement suite à la vente, transmission du dossier à une société de recouvrement. **Les mises à prix (estimations basses) tiennent compte de l'état et des éventuels accidents ou imperfections de ces objets anciens.** Cette liste tend à donner le maximum de détail mais n'est pas exhaustive. L'horlogerie et tout objet technique sont vendus en l'état, les frais de révisions étant à la charge de l'acquéreur. **Les ordres d'achat doivent impérativement être accompagnés d'une caution** (chèque ou copie de carte bancaire au nom du déposant).

N° de vente : 529

Ordre	Désignation	Estimation
1	Pièce de 10 F or "1862", poids 3,20 grs	60/80
2	Pièce de 10 F or "1851", poids 3,20 grs	60/80
3	Petit lot de 10 pièces de monnaie en argent : 20 cent 1867, 50 centimes début Xxè, et divers. Poids 21,60 grs ; on y joint un lot de vrac de monnaie France et pays étrangers XVIIIè, XIXè et Xxè	15/25
4	Environ 3 kgs de vrac de pièces de monnaie France en métal ; on y joint un lot de billets de banque Allemagne et France (qq acc.)	25/30
5	Lot de 18 pièces gréco-romaines	20/30
6	Lot de 42 pièces de 10 F en métal dont "Millénaire Capétien" ; "Stendhal" ; "Victor Hugo" ; "Gambetta", etc...	12/20
7	FRANCE - Collection "Série officielle et complète des Euros", Monnaie de Paris, années 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012 et 2013	100/120
8	EUROS - Lot de 6 coffrets "Slovénie" et "Slovenie 2007" ; "Malte" ; "San Marin" ; "Chypre" ; "Estonie"	30/40
9	10 euros argent Belgique 2008, motif "L'oiseau bleu", sous capsule ; Jeton en argent "Benoît XVI 2010", sous capsule	15/20
10	Classeur Leuchtturm contenant une collection de pièces en EUROS France, San Marin, Belgique, Luxembourg, Hollande, Irlande, Autriche, Portugal, Finlande et divers Europe, une planche de 20 pièces de 2 euros de divers pays européens, qq	60/70
11	FRANCE - Collection de pièces de monnaie Xxème en 2 albums, francs, centimes et Chambre de Commerce, qq euros ; on y joint un petit lot de vrac de monnaie	35/45
12	FRANCE - Lot de 4 coffrets "France Fleurs de coin 1999" ; "France Brillant universel 1998" ; "Les monnaies courantes 2000 et 2001 ; on y joint une pièce de 2 € Fête de	30/40
13	Lot de 2 boîtes de pièces de monnaies: Boîte de pièces de monnaies en francs années 80/90 pour l'essentiel, env. 3,9 kg et boîte de pièces des années 20/30, bon de chambres de commerce, env. 2 kg	10/20
14	Thaler en argent Duché de Saxe 1581 Auguste, légères déformations. Diam 40 mm Poids 29,3 grs	40/50
15	FRANCE Lot de pièces en argent: 3 p 50 cts 1916/1918, 17 p. de 1fr (2 en état SUP) 1916/1919/1910/1904/1901//1905/1917/1911//1919/1917/1916/1917/1919/1917/1909..; 1 p. 2 fr 1920; 3 p. 5 fr 1960/62/64. Poids 138 grs	35/40
16	Lot de pièces étrangères en argent dont USA, CANADA, GB, SUISSE... poids 170,7	40/60
17	1 pièce chinoise Kirin province 3 Candarins 6 en argent (1895-1905) poids 13 grs et 1 p. 1 cent. Indochine en cuivre	60/80
18	Médaille en argent Général de Gaulle 32 mm, pièce 100 fr argent "8 mai 1945" 1995, poids total 27 grs; on y joint une médaille sans ruban La Grande Guerre pour la Civilisation 1914/1918	7/8
19	France - 4 pièces en argent: 2 p. 50 fr 1975/77, 1 p. 2 fr 1871, 1p.5 fr Louis Philippe 1833B poids 93 grs	22/25
20	Vrac de pièces essentiellement France essentiellement Xxe poids 4 kg et qqs billets France en état d'usage	20/30
21	France - Lot de pièces diverses modernes en franc, essentiellement 10 fr, 1 fr, 5 fr, 2 fr, 20 fr avec différentes faciales, jeton l'euro 2002..	12/15
22	Pièce de 5 F belges en argent, 1876 ; on y joint un lot de pièces de monnaie France	40/50

	et pays étrangers, en métal et un lot de pièces américaines en argent et en métal ; un petit lot de billets de banque (France, E-U, Canada, République dominicaine, et	
23	Lot de 10 pièces de 10 F argent, 1968. Poids 250,90 grs	60/80
24	1 pièce de 50 F argent 1974, poids 30,10 grs ; on y joint un lot de pièces France en métal, 2nde moitié Xxème (1 p de 20 F ; 1 p de 10 F ; 2 p de 5 F ; 9 pièces de 2 F ; 6 p de 1 F) et 2 billets de banque France 200 F et 100 F (pliures et petits trous	18/25
25	Lot de pièces en argent comprenant 5 p. 10 fr 1965/66, 3 p. 100 fr 83/89/90 et 14 p. 5 fr 62/64/63/66. Poids total 338,7 grs	100/120
26	MONDE - 3 albums de TP oblitérés dont Martinique, Amérique du Sud, Afrique, Pays de l'Est, bien garnis (marron, rouge, noir)	20/25
27	France - 4 classeurs de TP oblitérés dont 1 sur charnière,	20/25
28	France - Album de TP neufs, qqs oblitérés et 2 carnets Croix Rouge 1969 et 1970 (couverture philatélique)	18/20
29	12 carnets CROIX ROUGE 1953/1954 (2)/ 1956/1697/1968 (2)/ 1969/1965/1963/1964/1958. Cote à plus de 700 eur	60/80
30	Planches de timbres et timbres sur plaquettes neufs	20/30
31	Album de timbres auto-adhésifs France oblitérés années 2000 + 2 boites de TP en vrac avec et sans fragments oblitérés	10/12
32	Classeur d'enveloppes 1er jours dont Monaco mariage du Prince Régnier, diverses coupes du Monde de foot, Jeux Olympiques de 72, voitures de sports... (classeur	8/12
33	MONDE - Deux albums de TP oblitérés sur fragments fin XIXe et deb Xxe pour l'essentiel, timbres épars (rouge et marron)	20/30
34	Lot de 2 carnets d'échange de TP oblitérés sur charnière France, Monaco et divers étrangers, qq plis oblitérés	15/20
35	Carton de CPM, carton d'enveloppes oblitérées, boîte contenant des fanions et insignes notamment de la Gendarmerie	8/10
36	CHARENTES - OLERON - RE - Lot de 33 CPA costumes régionaux, pêcheuses à pied, noces...	18/20
37	VENDEE - DUNKERQUE - Lot de 28 CPA dont costumes, animations, mineurs, chouan, vieillards...	12/18
38	VENDEE - 50 CPA coiffes et costumes	25/30
39	BEATTLES - 2 albums doubles 33t "Love Songs" et "Beattles 1967-1970" + album 33t "Chants de la guerre d'Espagne", pochette illustrée d'après Picasso	8/12
40	Lot de cartes postales, chromolithographies et livret photocopié sur le thème des	8/15
41	MAYENNE - SARTHE - LOIR et CHER - ORLEANS - Album contenant env. 295 Cpa (album en mauvais état) (bleu turquoise)	25/35
42	DIVERS France (dont Normandie, Loire, Lyon, Arles, Marseille, Landes...) - Env 290 Cpa dont animations, joueurs de boules, corrida, vues... (marron clair)	25/35
43	SUD DE LA FRANCE - MONTE CARLO - CORSE - Album d'env 350 CPA diverses (vert clair)	30/40
44	2 affiches et une affichette illustrées sur le thème des voitures années 60 et 80 (2 pour des quinzaines commerciales et 1 pour les 100 ans de l'automobile française)	10/15
45	2 grandes affiches illustrées années 60 "Modes de Paris" et "Téléavia", petites déchirures en bordure	10/15
46	Photographie encadrée figurant un soldat de la guerre de 14, encadrée, 36 x 29 cm (petits accidents au cadre)	10/12
47	Grand couteau de combat népalais dit Kukri du peuple Gurkhas, lame courbe 63 cm, manche en os et métal, fourreau cuir, un seul petit couteau présent	30/50
48	Sabre d'officier fin XIXe, monture en bronze à trois branches, décor de laurier, fusée en corne filigranée, lame courbe L.89 cm à gorge marquée Coulaux et Cie Kligenthal, sans fourreau	50/60
49	Sabre d'infanterie modèle 1821, monture bronze, poignée en cuir filigrané. Lame 76 cm marquée Coulaux frères Kligenthal, sans fourreau	40/50
50	Lot d'insignes militaires RDA, boucles de ceintures, insignes sportifs, médailles modernes, médaille chinoise...	8/10
51	Malle de transport militaire contenant divers équipements d'un militaire: casque, ceinturons, sac et sacoches divers, manuels d'instruction pour l'usage de mortier ou d'armes automatiques, manuel de pilotage d'hélicoptère, dragonnes...	30/40
52	Casque allemand WWII (en l'état, sans garniture, très rouillé)	15/20
53	Baïonnette Gras dans son fourreau, lame gravée Manufacture d'Armes de Châtelleraut Août 1880, L 64,5 cm (qq oxydations) ; on y joint 2 poignards nord africain, souvenirs de souk anciens	25/30
54	KODAK - Appareil photo numérique Pixpro AZ421, état neuf, en boîte d'origine (prix neuf 170€ environ)	30/50
55	David HAMILTON - Lot de 5 ouvrages du photographe : "L'album de Bilitis" ; "La jeune fille" ; "La collection privée" ; "Un été à Saint-Tropez" ; "Tendres cousines"	12/20

	(couvertures défraîchies et déformées)	
56	Cendrier en métal composition "Le paquebot Normandie", P. LANDOWSKI - médaille en bronze Fédération nationale des entreprises de commerces multiples diam. 80 mm; on y joint une petite barque de pêcheur en céramique et une coupelle en bronze en forme de tête de marin et une médaille Abbe Franz Stock	8/10
57	Lot de 2 médailles: médaille associative 1ere GM "Engagé volontaire" et une médaille du travail "Ministère du commerce et de l'industrie" en bronze ; on y joint une médaille croix de guerre	20/30
58	Insigne émaillé "Division Armor", fabrication Arthus Bertrand	15/20
59	QUILLIVIC HB Quimper - Vase à col évasé en faïence polychrome et or, H 14 cm (2 égrisures sous le talon)	20/30
60	Manufacture Paul FOUILLEN - Lot de 3 pièces en faïence polychrome : un pichet (H 17,5 cm), un vase à anses (H 16 cm) et un petit vase (H 10,5 cm)	15/25
61	Giovanni LEONARDI (1876-1957) "Buste d'enfant", sujet en terre cuite, signée, H 24 cm	100/150
62	HB QUIMPER - Vase de forme Art Déco en faïence polychrome à décor d'un breton au fouet et marguerites, H 27 cm	15/20
63	Lot de 5 pièces en QUIMPER : 3 assiettes FOUILLEN à décor stylisé, diam. 21,5 cm ; un ravier à décor d'une bretonne au bouquet en camaïeu bleu, manufacture Henriot, L 23,5 cm ; et un plat à tarte à anses à décor d'une bretonne au bouquet, filets jaune et bleu, HB Quimper (avant 42)	12/18
64	HR QUIMPER - Assiette à bords contours à décor d'un couple de danseurs, armoiries et arabesques vertes, diam. 23,5 cm	40/60
65	Paul FOUILLEN - Petite coupe sur talon en faïence polychrome à décor d'algues, diam. 24 cm	12/15
66	HB Quimper collection pois verts - Porte-cigarettes en forme de femme tenant deux paniers (léger retrait d'émail à la base sur un côté, petit éclat sous la base) H. 22 cm	70/100
67	Adolphe Jean LACHAUD (1889-1952), HB Quimper - Plat rond en faïence polychrome à décor d'une maison dans un paysage, diam. 33 cm	20/30
68	Lot de 8 pièces en Quimper : YVAIN - Coupelle en faïence polychrome de Quimper à décor d'un oiseau stylisé, diam. 12 cm ; HB QUIMPER - Cendrier en grès dans le goût Odetta ; un cendrier Kéraluc (fêle de cuisson sur la prise) ; une coupe vide poche Fouillen ; 2 assiettes Guy TREVOUX à décor de coquillages sur fond noir ; et une coupelle à décor d'un blason marqué "CRFJ", diam. 14,5 cm ; une bannette de Maurice FOUILLEN, 39 x 23 cm	12/18
69	Paul FOUILLEN - Coupe creuse décor d'espadaon vert sur fond bleuté, L. 19 x 18 cm marquée au revers Challenge Fouillen 17 juillet 1955	10/15
70	HENRIOT Quimper - Décor DELFT - Vase à deux anses à décor d'oiseaux branchés et fleurs, H 30 cm (éclat sous la pièce ; retraits d'émail au col) ; on y joint une potiche couverte décor floral en camaïeu bleu, H 31 cm	20/30
71	HB Henriot Quimper France, Décor par Hélène COIGNEC - Plat de forme ovale à bords contours à décor central d'un couple de danseurs, armoiries et arabesques bleues. H 45 x L 31,5 cm	70/90
72	Paul FOUILLEN - Coupe décorative en faïence polychrome à décor d'un papillon et d'une fleur stylisée, signée dans le décor, marquée au revers "P.Fouillen Quimper 20 juin 1949 pièce unique", diam. 28 cm	20/30
73	Fontaine sur son support bois en faïence polychrome de QUIMPER décor "Trianon" ; on y joint du même décor un pique fleurs	15/20
74	5 pièces en faïence de Quimper: 1 plat et une coupe à anse décor perlé blanc et jaune sur fond noir, une coupe sur piédouche décor de coq, une aiguière casque rose, un dessous de plat rose	15/20
75	HB QUIMPER - Trois assiettes en faïence polychrome à décor révolutionnaire	12/20
76	HB QUIMPER - Trois assiettes en faïence en camaïeu bleu à décor de 2 oiseaux et un	12/20
77	HB QUIMPER - Trois assiettes en faïence polychrome à décor de 2 oiseaux dont un avec panier fleuri et un coq	12/20
78	KERALUC Décor G12 - Candélabre à 3 bras de lumière en grès à décor floral bleu, H 31 cm ; on y joint un Pot à tabac signé YVAIN en grès décor floral stylisé dans les tons bleus (petit accident avec recollage) ; un pic cierge Bastian Le Pemp, Quimper et HB QUIMPER ODETTA - un couvercle en grès dans les tons bleus et gris	10/15
79	HB QUIMPER - Croix en faïence polychrome, H 29,5 cm (légère égrisure)	10/15
80	HB QUIMPER - Cache pot en faïence polychrome à décor de rosaces stylisées, H 22,5 cm - diam. 23 cm (qqz défauts au niveau des couleurs, petits accidents)	12/20
81	Henriette PORSON (1874-1963) - "Petite Fille à l'oiseau", sujet en faïence polychrome de Quimper, marque HB Quimper Porson. H 28 x L 28 cm (légère égrisure à la queue de l'oiseau)	320/350
82	HENRIOT QUIMPER Vers 1920 - Paire de vases en faïence polychrome à décor d'un couple de danseurs, d'un couple de sonneurs, armoiries de Bretagne, armoiries de Quimper, genêt et bruyère, H 31 cm (saut d'émail au talon sur l'un)	50/60
83	HB QUIMPER - Jardinière en forme de double biniou en faïence polychrome à décor	25/30

	d'un couple de bretons assis dans la campagne sur fond de chapelle, fleurs et hermines, H 13 x L 33 cm (éclat intérieur au col)	
84	HB - Coupelle en forme de feuille en faïence polychrome à décor d'une bretonne, fleurs et hermines, 28 x 13 cm (éclat au revers) ; on y joint une petite assiette à décor d'une bretonne au bouquet, diam. 17 cm ; une soucoupe décor floral	8/10
85	HENRIOT Quimper (marque au tampon) - Belle jardinière à anses de forme ovale en faïence polychrome à décor de deux sonneurs assis dans la campagne, armoiries, genêt et bruyère. Décor d'après Porquier Beau. H 19 x L 52 cm	60/80
86	Henriot Quimper, vers 1920/1930 - Jardinière en faïence polychrome de forme rocaille, décor d'un couple de bretons assis dans la campagne, armoiries, hermines, genêt et bruyère. H 11,5 x L 31 cm	25/30
87	HB QUIMPER - Décor 222 - 4 assiettes plates, 2 assiettes creuses et une assiette à dessert (égrisure sur celle-ci) à décor de personnages bretons, quadrillage et genêt ; on y joint 2 bols à oreilles Henriot Quimper à décor d'un couple de bretons et motifs à	15/25
88	Berthe SAVIGNY (1882-1958) - HB Quimper - Paire de serre-livres en faïence polychrome en forme d'un couple de jeunes bretons assis, H 20 cm environ (2 petites égrisures au chapeau du garçonnet)	180/200
89	"Fontaine avec statue de la Ste Anne avec la Vierge", sujet en terre cuite émaillée en polychromie, H 14,5 x L 7,5 cm	30/40
90	Georges RENAUD (1904-1994) - HB Quimper - "Couple dansant, marin et bigoudène", sujet en faïence polychrome, H 16,5 cm (qqs petits sauts d'émail au bas de la robe et sur le bout d'une manche de la femme)	70/100
91	HB QUIMPER TIN AR GALL (non marqué) - "Couple d'enfants bretons dansant", sujet en faïence polychrome de Quimper, H 23 cm (très léger saut d'émail au revers de la robe, nuances du noir de la robe)	70/100
92	Marius GIOT (1897-1980) - HB Quimper - "Bébé au chien", sujet en faïence polychrome de Quimper, datée 1952 (saut d'émail sous la robe de l'enfant), H 22 cm	100/150
93	HB QUIMPER - Vase en faïence polychrome et or à décor de motifs celtisants, H 23 cm ; on y joint un vase à col évasé signé Maurice Fouillen, H 17,5 cm et un vase Henriot à décor d'un couple de danseurs, H 29,5 cm (accidents au col)	20/25
94	Lot de 3 pièces en QUIMPER : serviteur à 3 niveaux à décor de marguerites ; un pot couvert à décor d'une bretonne au bouquet (frétel recollé) et un petit vase soliflore	10/12
95	François-Marie CAUJAN dit FANCH (1902-1945) - "Couple bigoudène et capitaine", sujet de la Noce en faïence polychrome, H 9 cm	90/100
96	François-Marie CAUJAN dit FANCH (1902-1945) - "Couple bigoudène et marin", sujet de la Noce en faïence polychrome, H 9 cm	90/100
97	François-Marie CAUJAN dit FANCH (1902-1945) - "Couple avec femme en robe rose", sujet de la Noce en faïence polychrome, H 9 cm	90/100
98	François-Marie CAUJAN dit FANCH (1902-1945) - "Couple d'enfants", sujet de la Noce en faïence polychrome, H 6 cm	40/60
99	François-Marie CAUJAN dit FANCH (1902-1945) - "Marin à l'accordéon", sujet de la Noce en faïence polychrome, H 9,5 cm (accidents avec recollage aux 2 jambes)	30/50
100	François-Marie CAUJAN dit FANCH (1902-1945) - "Marin encadré par 2 bigoudènes", sujet de la Noce en faïence polychrome, H 9 cm (une tête recollée)	30/50
101	François-Marie CAUJAN dit FANCH (1902-1945) - "Couple de bigoudens", sujet de la Noce en faïence polychrome, H 8,5 cm (une égrisure au chapeau)	80/100
102	Jim Eugène SEVELLEC (1897-1971) "Couple de mariés", sujet en faïence polychrome de la Noce, H 8 cm	80/100
103	Jim Eugène SEVELLEC (1897-1971) "Deux bretonnes et un breton", sujet en faïence polychrome de la Noce, H 8 cm (accidenté)	30/50
104	Lot de 2 pièces en QUIMPER : coquetier HB Quimper et vase d'applique en forme de biniau (accident et fêle)	7/10
105	Assiette début Xxème en faïence polychrome à décor d'un St Sébastien (sans marque, manufacture de la Hubaudière), accident avec manque ; on y joint un lot de faïences de QUIMPER dont pot à tabac, abat-jours en forme de bol à oreilles, élément de serre-livres en forme de marin (acc.), jardinière à décor d'un couple de bretons, fleurs et papillons (acc.), coupelles à décor de genêt et bruyère, pichet, tasses, sous-tasses, bonbonnières couvertes, etc...	18/25
106	HB (début Xxème) - Vase à deux anses en faïence en camaïeu bleu, à décor d'armoiries, fleurs de lys et motifs rouennais, H 25,5 cm	15/25
107	Bastien LE PEMP - Table basse, plateau composé de carreaux de céramique, piètement fer forgé, datée 1968 (légères égrisures d'usage)	20/40
108	Poupée en costume de Quimper, réalisée par la Reine de Cornouaille Marie-Louise Poupou, H 51 cm, présentée sous globe	60/80
109	Lot comprenant : une demi coque de Thonier encadrée ; une vue photographique en noir & blanc représentant "Lesconil" et une gouache encadrée représentant le port de Lesconil (qq rousseurs, accidents au cadre)	15/25
110	Maquette en diorama représentant une goélette de Terre-Neuve, Art populaire de l'entre-deux guerres, dim° de la vitrine : H 42 x L 48 cm	180/200

111	Plaque de moteur de bateau en bronze, marque DUVANT, 35 x 54 cm	30/50
112	Voilier à 3 mâts en bouteille, sur socle bois, L 32,5 cm	20/30
113	Lot de menus du France des années 70 illustrés par Mercier (taches); on y joint des vieux papiers dont des publicités pour des repas de mariage, reproductions thème uniformes militaires XIXe, une dizaine de planches hors texte d'après Lalaisse thème	10/15
114	Souvenirs du marin : boîte contenant divers insignes militaires, une dragonne, fourreaux d'épaules, coupelles en métal argenté du porte-avions Foch (2), de la frégate La Motte Picquet, tape de bouche La Galissonnière, médaille ancienne de régates, moulinet ancien en laiton	8/10
116	5 marques de filet de marins en bois	20/40
117	Barre à roue de bateau décorative diam. 53 cm sans les manetons	30/50
118	Compas de relèvement de poche, en laiton, marqué Stanley, diam. 7,5 cm	20/30
119	Anémomètre de marine dans son étui cuir, diam 10,5 cm	80/120
120	Carafe de la Compagnie Générale Transatlantique, dans son étui cuir, petite égriture sous le bouchon, H. 29 cm	80/100
121	Chronomètre russe de marque Paulet des années 80 dans son coffret teinté acajou et sa surboîte assortie, à réviser. Diam. 11,5 cm, coffret 19x19x19 cm, surboîte 24x24x	600/800
122	"En Normandie", groupe en ivoire d'hippopotame sculpté, figurant une jeune fermière avec ses oies, travail probable de DIEPPE, fin XIXème, début Xxème, H 6 x	50/80
123	"Coq et poules", 2 sujets en ivoire d'hippopotame sculpté, travail probable de DIEPPE, fin XIXème, début Xxème, H 7 cm et H 5,5 x L 8 cm	60/90
124	"Couple de bassets", 2 sujets en ivoire d'hippopotame sculpté, travail probable de DIEPPE, fin XIXème, début Xxème, L 7 et 5,5 cm	50/80
125	"Lapin", sujet en ivoire d'hippopotame sculpté, travail probable de DIEPPE, fin XIXème, début Xxème, H 3 x L 5,5 cm	40/60
126	Porte-mines ancien en métal émaillé à décor d'un portrait féminin dans un médaillon, L 7 cm environ (infimes usures)	40/60
127	Porte cigares en bruyère et 2 stylos plumes années 20/30 ont un plume or (déformée). Des accidents et manques, en l'état	6/8
128	D'après MOREAU - Garniture de cheminée en métal composition et marbre rouge comprenant une pendule surmontée d'un sujet "Enfant au canard", H 56 cm et une paire de vases, H 32,5 cm	50/70
129	YANNEL - Porte courrier en bois pyrogravé et peint à décor d'un couple près de la chapelle ; on y joint un panneau en bois sculpté à décor d'un couple de bretons et 2 panneaux en bois sculpté à décor de portraits	15/25
130	Petite étagère en bois et laiton à décor d'une scène animée hollandaise et un portrait de jeune fille de profil, vers 1920. 35 x 25 cm	12/20
131	SELMER Clarinette modèle Bundy dans son coffret	100/200
132	Tabouret des années 70 en aluminium et plastique orange, marque Lallemand	20/30
133	Lampe Magnifier articulée style lampe d'atelier ou de bureau, avec loupe, à fixer sur un plateau	20/30
134	Ecole Française XIXème "Portrait en pied d'une jeune femme au parc", miniature à vue ovale peinte sur ivoire (14 x 10,5 cm), dans un cadre en plaquettes d'ivoire à décor de fleurs (2 manques et qq plaques remplacées), 23 x 19,5 cm	60/90
135	Petit porte monnaie en métal argenté et maille ; on y joint un petit poudrier en métal argenté, 3 bagues et 4 médailles	15/25
136	LEICA - appareil photo Leica Flex SL obj Elmarit 1:2,8 / 35 Leitz Weitzlar; on y joint un appareil photo box Brownie Beau Kodak avec sa housse, un appareil à soufflet Kodak, une boîte de dominos	80/100
137	Pelle et balayette en carton bouilli à décor d'étoiles dorées sur fond rouge (petit acc.) ; on y joint 1 pince à sucre et 4 anneaux de serviette en métal argenté	12/18
138	Coffret de compas à verge ESSEL complet	10/15
139	Paire d'appliques en bronze doré ornées de 2 médaillons en biscuit à décor d'une femme à la balançoire entourée de 2 putti, H 35 cm	40/60
140	Paire d'appliques en bronze doré à 3 bras de lumière, style Louis XVI (qq vis à revoir), H 47 cm	30/50
141	Lot de 5 appliques en bronze doré : une paire et une série de 3	20/30
142	Ecole Française XIXème "Allégorie de la peinture", soie peinte en polychromie, sous verre, 8,5 x 8,5 cm	15/25
143	Lot de 45 tours des années 60 (2 petits cartons)	15/20
144	Petit album photo XIXe en cuir gaufré, fermetures en laiton, tranches décorées d'hermine sur fond d'azur, vide. Format des vues 5 x 8,5, format de l'album 16 x 12	10/15
145	Baromètre en forme de chapelle en bois peint, qqs sauts de matière sur le toit H. 37	8/12
146	Base de candélabre en métal composition à décor de rocaille, putti et oiseau, H 34 cm (petit manque dans la main du putti)	12/18

147	Lot d'objets publicitaires: un pichet Pernod 45 à décor de chapeau à plumes, 9 cendriers en faïence dont cognac Castillon , ambassadeur Cusenier, Loterie Nationale... un coffret cognac Napoléon	12/15
148	Lampe articulée en métal des années 70 (fil électrique accidenté à revoir), H. 33 cm	10/15
149	Globe fin XIXème en verre et base en bois noirci contenant un Christ en croix et 2 anges agenouillés en biscuit blanc. H 48 cm (trous de vers sur les parties en bois, un petit pied manquant sous la base et remplacé par un clou)	30/50
150	Montre de tableau de bord de voiture ancienne, mouvement fonctionnel 8 jours, remontoir à 6h, aiguilles phosphorescentes, diam cadran 60 mm	30/40
151	2 abat-jours en tissu plissé, diam. 24,5 et 30 cm	8/10
152	Lot de 5 cadres dorés et un porte-photo oblong encadrement doré (qqs manques sur celui-ci)	10/15
153	Lot d'objets religiosa: Sujet en plâtre la Sainte Famille (recollage à la tête de Joseph, qqs sauts de peinture), crucifix en nacre souvenir de Jerusalem (qqs manques), statuette en bois sculpté de la Vierge, Crucifix en plâtre, missels, Ste anne en métal, encadrement religieux	10/15
154	Lot de 3 boules décoratives dont 2 en plaquettes d'os (diam. 13 et 8 cm) ; on y joint une pyramide en onyx vert, H 9,5 cm ; une coupelle en pierre et 4 pierres facettées	12/20
155	Petite collection de 11 œufs décoratifs en cristal facetté, en porcelaine satsuma, en pierres dures, et en laque	12/20
156	Lampe à pétrole ancienne, corps et base en métal composition, avec son verre de	12/20
157	7 petites casseroles en cuivre, diam. 5 à 12 cm	15/25
158	12 couteaux de table anciens manches corne et métal argenté à décor d'acanthes et joncs noués, lames acier (petites oxydations)	12/20
159	Tire botte XIXe en fonte à décor d'un visage féminin (trace de corrosion)	12/15
160	Paire d'appliques en acajou et laiton, années 50/60, H 33 cm	40/60
161	Lot de lampes à essence et lampes de cycliste à acétylène, verre bombé rouge, accessoires de lampe de cycliste,...., le tout en l'état (des manques et de la corrosion sur certaines)	10/15
162	Lot de boîtes en tôle lithographiée et 3 en bois	10/12
163	Livre en anglais sur les jarres à cookies américaines, richement illustré, 312 p.	8/12
164	Lot de 10 couteaux divers	25/30
165	Petite collection de coquetiers divers (environ 29)	10/15
166	Ange musicien, sujet en bois sculpté polychrome et or, travail Xxème, H 38 cm	20/30
167	"Femme du Moyen-Age", sujet en bois sculpté dans le goût de l'ancien, H 43 cm	25/35
168	Balance en bois à 2 plateaux en laiton, dans le goût de l'ancien, H 58 x L 40 cm (un petit manque)	15/30
169	Grand sujet décoratif en forme de chien, H 77 cm	40/60
170	Lot de 2 cadres anciens en bois sculpté à décor de nœud de ruban, H 72 x L 54 cm et H 56,5 x L 46 cm	15/25
171	Stock vintage de 29 poupées bretonnes, années 60 dans leur étuis transparents, des modèles similaires, H. 22 cm (2 caisses)	15/30
172	Face à main L. 29 cm et cadre à vue ovale en bronze; on y joint une potiche décor Imari (couvreclé cassé et recollé avec manque en bordure) H. 37 cm	10/15
173	Miroir bambou deb Xxe (miroir 25 x 37 cm, une rayure de coupe, petits manques au	8/15
174	Lot de petits objets thème marine dont figurines en résine représentant des marins, des phares en résine H. 8 cm, des coffrets en forme de coquillages, bateaux et maisons miniatures H. 3cm, qq pin's...	8/15
175	Lot de coffrets et de stylos bille en bois	10/15
176	Petite pendulette borne en marbre et métal à décor en bas relief de putti (mécanisme non fonctionnant ; aiguilles accidentées, mécanisme non fixé ; en l'état). H 16 x L	15/25
177	Cadre d'époque Nap III en bois noirci et doré, dim. Intérieures: 44x34 cm, dim. Ext. 70,35 x 60 cm (un petit accident)	20/40
178	Gros serre-joint ancien en bois, restauration ancienne en fil de fer sur une poignée, L.	10/20
179	Robinet double ancien, marque Rolland à Quimper, H. 28 cm	15/30
180	Caisse enregistreuse NATIONAL Ohio USA en bronze fin XIXe deb XXe. Plaques de couleurs indiquant les valeurs. Mécanisme à réviser. Traces de corrosion. Quelques chocs et accident au verre. En l'état	80/100
181	Paire de vases à anses en métal composition et base marbre, à décor en bas-relief de scènes mythologiques, H 48,5 cm (piqûres au métal, nettoyage à prévoir, petits accidents à la base, oxydations)	50/70
182	Paire de vases à anses en métal composition à décor de putti et de fleurs, base circulaire en marbre, H 32 cm (piqûres au métal, nettoyage à prévoir, oxydations)	20/30
183	Importante suspension en bronze et albâtre à décor de trois bustes d'hommes ailés,	150/200

	époque fin XIXème. Diam. 61 cm	
184	Suspension d'époque ART DECO en verre pressé moulé signé "NEGRA" et monture en fer forgé (oxydations des parties métalliques, électricité à refaire), H 77 cm	30/50
185	3 casiers à vin anciens en bois publicitaires	15/30
186	D'après Jean de BOLOGNE (1529-1608) - "Mercure volant", sujet en bronze (très oxydé) présenté sur un socle, époque fin XIXe siècle. H 81 cm (manque le caducée)	80/100
187	Lectrin en noyer marqué JHS, H. 43 cm (restauration ancienne)	12/15
188	Panière à linge en osier, H 55 x L 45 x P 30 cm	15/25
189	Assiette en faïence fine à décor d'un paysage animé, dans un entourage en cuivre repoussé à décor de fleurs et de godrons, diam. 42 cm	12/20
190	Lot de 4 carafes à liqueur en faïence polychrome en forme d'animaux (3) et d'homme en costume, provenance américaine	15/25
191	Lot de 4 carafes à liqueur en faïence polychrome en forme d'animaux, provenance américaine	15/25
192	Coupe décorative en faïence fine et bronze doré. La partie centrale est en faïence fine de SARREGUEMINES à décor de personnages, oiseaux et fleurs dans l'esprit de la CHINE (fêle de fond). H 20 x diam. 32,5 cm	40/50
193	Sculpture figurant un grand cygne en bois sculpté, laqué et polychromé, travail asiatique rapporté dans les années 50, H 84 cm	50/80
194	Garniture de cheminée de style Louis XV comprenant une pendule (H 32,5 cm) et une paire de candélabres à 2 bras de lumière (H 20,5 cm), fabrication Xxème (pendule à réviser, non fonctionnelle)	40/60
195	Grand buste en résine figurant une femme, H 70 cm	25/35
196	D'après Louis MOREAU - "Nuit de mai", sujet en métal composition, H 32,5 cm ; on y joint une allégorie de la Justice en résine imitant le bronze (accidents au niveau des pieds), H 38 cm	20/30
197	"Mère et enfant", grand sujet décoratif en résine à patine noire, H 50 cm	20/30
198	Petite malle dans le goût de l'ancien, H 30 x L 41 x P 27 cm	15/20
199	Ménagère en inox comprenant 12 couverts, 12 petites cuillères, 12 couteaux de table et une louche (2 écrins verts), plus 2 dessous de bouteille inox (qq rayures d'usage sur	15/25
200	Paire de candélabres à 3 bras de lumière en bronze style rocaille, H 46 x L 38 cm ; on y joint 2 miroirs à encadrement doré	30/50
201	Panier en osier, H 36 x L 49 cm environ (qq usures d'usage) ; on y joint un dessous de plat en fonte et 3 carreaux en céramique dont un dans le goût de CAPRON modèle	10/15
202	Lot d'encadrements modernes thème GOLF et MARINE	10/20
203	Globe éclairant moderne ; on y joint 2 pots à crayons et 2 porte stylos	10/18
204	2 moulins à café dont un moderne ; on y joint un cendrier et une coupelle en faïence de Quimper et une tasse avec sous-tasse en faïence St Jean de Bretagne	12/20
205	Lot divers dont 2 poupées anciennes, coffrets, coffret de jeux	10/15
206	Machine à coudre ancienne de marque SINGER, dans sa valise de transport	15/30
207	Saxophone de marque GRETSCHE, New-York, Etats-Unis, en l'état, avec quelques manques ; on y joint un violon d'étude portant une étiquette Paul Bisch luthier dans son étui avec un archet	40/60
208	Machine à écrire vintage de marque REMINGTON ; on y joint un battoir à tapis en	15/20
209	LES BEATLES - Important lot d'images du groupe britannique, années 60	80/120
210	Accordéon LA TOSCA Biviano III en bakélite imitant la nacre, dans sa valise de transport ; on y joint un lot de partitions	70/100
211	Accordéon diatonique débutant Chevallier dans sa valise de transport (2 touches à	40/50
212	Collection de buvards publicitaires (2 pochettes plastifiées)	12/15
213	TINTIN - Collection de 21 couvercles de bocaux ANDROS à décor de différentes scènes tirées des albums TINTIN	10/15
214	Grand miroir XIXème en bois et stuc doré (qq accidents essentiellement au niveau des fleurs du fronton, qqs manques et recollages), H 145 x L 100 cm	80/100
215	"Les cerises", sujet en régule, H 38 cm (accident, reverni, défaut au régule)	12/20
216	LANCEL Paris - Pendulette sous globe, H 30 cm (qq usures à l'émail)	15/20
217	Balance de précision à trébuchet dans sa vitrine, marque Brewer frères Paris, 50 x 42 x 24 cm	60/80
218	Grande lanterne en métal laqué noir et verre givré, H. 56 x 30 x 30 cm, avec sa potence en fer forgé H. 34 x L. 52 cm	50/80
219	Guy DEGRENNE - Plateau à fromage en verre et nix à décor de feuilles de lierre	8/10
220	Garniture de cheminée vers 1925 comprenant une pendule et une paire de cassolettes. H 30 x L 47 cm (lamelle de suspension du balancier à remplacer,	40/50
221	CLAMECY - Assiette en faïence sur le thème du navigateur Alain Colas, diam. 25 cm	8/12

	; on y joint 2 cartes postales encadrées : scène de marché et l'abri du marin à Audierne	
222	Sculpture en chêne formant console figurant un Atlante. H 48 x L 21,5 x P 21 cm	40/60
223	Cadre vitrine contenant 3 papillons naturalisés sur fond de paysage de montagne, H 24,5 x L 19 cm	12/18
224	CHRISTOFLE - Face à main ancien en métal doré monogrammé "EL", style Empire (petite déformation à un endroit) ; on y joint une boîte à pilules en métal doré et émail, diam. 4 cm et 3 poudriers (Sauze Frères ; Piver Paris et décor Tolède, sans	15/25
225	PARKER - Parure vintage en métal comprenant un stylo plume et un stylo bille, avec écrin d'origine ; on y joint un porte stylo vintage en bakélite imitant la nacre	15/20
226	Collection de fèves	10/15
227	Chalumeau ancien (manque le bouchon du réservoir), une sacoche en cuir, travail suisse marque J. Buntschu 24 x 17 cm, un petit fer miniature L. 7,5 cm	12/18
228	2 moules à gâteaux en cuivre anciens, une verseuse en cuivre et un faitout à long manche en cuivre	25/30
229	Petit serre papier de forme rocaille en métal doré et métal laqué vert à décor floral, H 12,5 x L 11 cm ; on y joint une paire de vases à anses à décor de fleurs violettes sur fond vert, H 19 cm	15/25
230	Coupe sur piédouche en laiton à montant en forme de 6 colonnes, intérieur en cristal gravé à décor de fleurs et nœuds de ruban, H 31 x diam. 21 cm (qqs piqûres sur la	25/30
231	Lampe à pétrole ancienne à piètement en forme de colonne en cloisonné, base onyx (éclat à un angle ; électrifiée). H 37 cm	20/30
232	Lot d'ustensiles de cuisine modernes : dessous de plat CRISTEL ; sucrier ouvrant en métal Guy DEGRENNE ; un support à papier ménage ; une carafe ; un moulin ; et un tire bouchon Brabantia	15/30
233	Lot d'ustensiles de cuisine modernes : un présentoir à fruits ; un huilier et une petite carafe en verre ; un support à papier ménage ; un dessous de plat en bois clair et vannerie ; un seau à champagne inox et un moulin	12/20
234	Lot d'ustensiles de cuisine modernes : une coupe sur piédouche en verre de design moderne ; un porte toasts ; 6 agitateurs cocktail Guy Degrenne (état neuf) ; un support à papier ménage ; 4 tasses Nespresso en porcelaine (2 tailles) avec sous-tasses et un tire bouchon Screwpull	15/25
235	Bannette ancienne en rotin tressé, H 14 x L 35 x P 27 cm (petits accidents)	12/20
236	Petite balance ancienne, H 21 cm (piqûres au socle) et un cale porte (?) en forme de mangeur de pastèque, H 12,5 cm	12/20
237	Lot comprenant un bougeoir à main en bronze doré ; un trieur à courrier en laiton ajouré et un vase centre de table ancien en cristal et piètement en métal doré, H 38 cm (un éclat au col)	20/30
238	Paire de porte-revues en bois teinté acajou à décor de feuillage, H 24,5 x L 34 cm ; on y joint un coffret rond en porcelaine à décor de roses, diam. 13 cm	8/12
239	Miroir à poser encadrement doré à décor de rang de perles, arrière chevalet, H 35 x L	12/20
240	MILLO (Xxème) "Jeune femme", sujet en métal composition, socle marbre (un manque, 2 petits accidents au marbre), H 20,5 x L 32 cm	15/20
241	3 poissons-hérissos ou diodons naturalisés ; on y joint un sujet en verre en forme de poisson et un lot de coquillages	25/30
242	Petit microscope en laiton deb Xxe dans son coffret bois	20/40
243	Coffret à jeux XIXème en placage et incrustations d'os, intérieur compartimenté contenant un lot de jetons en nacre essentiellement (environ 200 jetons). Le coffret est abîmé au niveau de l'abattant (soulèvement) et il manque une baguette de	80/120
244	Baromètre de marine Iseli, fournisseur du ministère de la marine et des colonies, marqué "régates de Paimboeuf 1884, diam.17,5 cm, étamé	80/100
245	Ecole Française XIXème "Jeux féminins", paire de gravures 17,5 x 22,5 cm, encadrées avec cadre en bois et stuc doré	20/30
246	Marianne GRIMBERG (Xxème) "Nature morte aux fruits", gouache, monogrammée bas droite, 47 x 60 cm ; on y joint une lot de gravures, images d'Epinal, etc... (K)	20/30
247	MEILARD (Xxème) "Bateaux à sec" huile sur toile signée 53 x 64 cm, encadrée	60/80
248	MEILARD (Xxème) "Chardons" huile sur toile, signée au revers 40x33 cm, encadrée	30/50
249	Ecole russe Xxe "bord de rivière fleuri" huile sur toile signée bas gauche 68 x 60 cm, encadré	100/150
250	Ecole russe Xxe "Le peintre au bord de la mer" huile sur toile signée bas droite, encadrée, 50 x 60 cm	120/180
251	Ecole début Xxème "Marine au couchant", huile sur panneau, signée bas droite (à déchiffrer) et datée "1906", 21,5 x 42 cm	40/50
252	Georges ADINGRA (1933-2005) "Femme africaine", technique mixte au sable sur toile, signée sur le côté droit, datée "95", 61 x 46 cm	80/100
253	Georges ADINGRA (1933-2005) "Le couple", technique mixte au sable sur toile, signée bas gauche, datée "95", 65 x 46 cm	100/120

254	Ecole fin XIXè, début Xxè "Jeune fille en robe bleue", aquarelle, non signée, 35 x 22,5 cm (dans un cadre doré, petits accidents sur celui-ci)	20/40
255	Ecole fin XIXè, début Xxè "L'accident de fiacre", aquarelle, signée "Domani", 39 x 28,5 cm (pliure, légères rousseurs)	15/25
256	Alfred CHAMBRET (act.c.1938-c.1953) "La vague, en mer près de l'île de Ré", aquarelle, signée bas gauche, datée au revers juillet 1948, 53 x 71,5 cm, dans un	180/200
257	Henri Alphonse BARNOIN (1882-1940) "Bateaux bretons", lithographie rehaussée à l'aquarelle, signée dans la planche bas gauche, titrée bas droite, 24,5 x 31 cm (qq rousseurs)	60/90
258	Ecole XIXème "Portrait de jeune garçon", aquarelle à vue ovale, 10 x 8 cm	15/25
259	Dans le goût de Lionel FLOCH, école bretonne, début Xxème - "Etude pour les ramasseurs de goémon", aquarelle, 17,5 x 26 cm	40/60
260	André DAUCHEZ (1870-1948) "Paysage maritime aux pins", gravure originale à l'eau-forte, signée dans la planche bas gauche, contresignée bas droite, 27,5 x 49 cm	30/50
261	Georges GEO-FOURRIER (1898-1966) "Jeune marin aux casiers", gravure signée et monogrammée dans la planche, 21 x 13 cm	10/20
262	SCHMIEDER (XIXè-Xxè) "Marie-Madeleine au pied de la croix", huile sur toile, signée bas droite, datée "190...", 59 x 51 cm	60/80
263	Pierre-Yves TRÉMOIS (1921) - "Etreinte", gravure à l'eau-forte, à fond noir, signée bas droite, 38,5 x 29 cm, encadrée	40/60
264	Joan MIRO (1893-1983) "Composition abstraite", lithographie en couleurs, signée dans la planche bas droite, 54 x 75 cm (encadrée)	100/150
265	CORAN D'YS (1877-1954) "Marine", huile sur toile, signée bas gauche, 22,5 x 27 cm (nettoyage à prévoir)	40/60
266	Michel CIRY (1919-2018) "Paysage du sud aux arbres", lithographie en couleurs, contresignée bas droite, datée "64", mention Maccard Gr. dans la planche, tirage 26/100, 42 x 53 cm	20/30
267	Claude QUIESSE (1938) "Port de Brume", gravure à l'eau-forte en noir & blanc, signée bas droite, titrée bas milieu, tirage 26/100, 42 x 53 cm	30/50
268	Yves CANN (Xxème) "Le mythe de Léda", dessin au fusain et crayons gras, signé bas droite, 24 x 47 cm	20/30
269	Yves CANN (Xxème) "Carnaval", gouache, monogrammée bas gauche, 30 x 22 cm	20/30
270	Alain BAHUAUD (1942-2010) "Sous-bois de hêtres", technique mixte sur toile, signée bas gauche, 65 x 46 cm	30/50
271	Alain BAHUAUD (1942-2010) "Course hippique", technique mixte sur panneau, signée bas gauche, datée "99", 67 x 48 cm	60/80
272	Alain BAHUAUD (1942-2010) "Bouquet de fleurs", huile sur toile, signée bas droite, 61 x 50 cm	40/60
273	Alain BAHUAUD (1942-2010) "Fumeur au chien jaune", huile sur toile, signée bas gauche, 46 x 38 cm	40/60
274	Alain BAHUAUD (1942-2010) "Bigoudène ajustant sa coiffe", technique mixte sur toile, signée bas droite, 61 x 50 cm (une petite restauration en partie haute, léger décollement de matière)	60/90
275	Alain BAHUAUD (1942-2010) "Bateau de pêche", technique mixte sur panneau, signée bas droite, datée "99", 35,5 x 31 cm	40/60
276	Alain BAHUAUD (1942-2010) "Crucifixion", technique mixte sur toile, signée bas droite, 81 x 60 cm	60/90
277	Ecole XIXème "Scène galante dans les bois, dans le goût du XVIIIème", huile sur toile, non signée, 24 x 33 cm (petits trous et usures à la toile)	25/30
278	"L'école des chats", gravure ancienne en couleurs, 43 x 53 cm	10/15
279	Ecole française fin XIXème - début Xxème - Ensemble de 8 toiles peintes à décor de différents oiseaux dans des paysages, non signées, provenant d'une propriété de Loire-Atlantique (qq accidents dont une toile particulièrement trouée)	40/60
280	H.RODALLEC (Xxème) "Marine, cote rocheuse", huile sur toile, signée bas droite, 54 x 73 cm	80/120
281	Ecole Bretonne XXIème "L'île Tudy", huile sur toile, signée bas droite, 54 x 65 cm (enfouissement à la toile)	50/80
282	Pierre DINER (1932-2015) "La bigoudène au port", huile sur toile, signée bas droite, 35 x 27 cm	60/90
283	Jacques ROQUIER (1932) "Mouettes sur les rochers", huile sur toile, signée bas droite, 33 x 41 cm ; on y joint du même artiste une petite gravure encadrée "Bateaux de pêche à quai", eau-forte, 7 x 10 cm	30/50
284	Jacques AUBRY (1947) "Bateaux au couchant", huile sur toile, signée bas gauche, 20 x 20 cm (prix d'achat en 2010 : 500€)	50/70
285	Ecole Française Xxème - Lot de 2 huiles sur toile monogrammées "AF" : "Bateaux de pêche au mouillage", 46 x 33 cm et "Deux pêcheurs en barque", 22 x 35 cm	20/30
286	Ecole Bretonne début Xxème "L'arrivée des pêcheurs", petite huile sur panneau, non	20/30

	signée, 8,5 x 13,5 cm ; on y joint un petit dessin ancien à l'encre figurant une jeune bergère, 18 x 25 cm	
287	Lot de 3 aquarelles à thème marine, encadrées : "Petit port" 12 x 17,5 cm ; "Cimetière à bateaux d'Audierne", 18 x 25,5 cm ; et "Côte rocheuse" 18 x 25,5 cm	15/25
288	Ecole Bretonne Xxème "Goémonier sur la plage", huile sur toile, monogrammée bas droite, 22 x 33 cm ; on y joint une aquarelle encadrée "Pêcheur à la barque", 13 x 18	15/25
289	Lot de 3 dessins encadrés sur le thème de la Bretagne : "Deux sonneurs bretons", lavis d'encre, 23 x 22 cm ; "Femme de l'île de Sein", fusain, 29,5 x 23 cm ; "Brodeuse bigoudène", lavis couleur sépia, 29 x 23 cm	20/30
290	Annie GOURMELEN (Xxème) "Nature morte au chapeau", huile sur panneau, signée bas gauche et datée "61", 22 x 32,5 cm ; on y joint une aquarelle "Joueur d'orgue de barbarie", Ile Tudy juin 1989, 21 x 28,5 cm	10/15
291	Pierre Louis DUPLAT (1795-1870) "Rochers d'Ouessant" dessin au crayon et rehauts de gouache blanche, signé bas gauche, localisé, daté 1852, encadré (qq rousseurs), 25,5 x 41 cm à vue	30/40
292	Veronique FILOSOF (1905-1977) - Art naïf - "Paysage aux églises" sérigraphie sur tissu, éditions TMC, encadrée, contresignée par l'artiste, 51x67 cm	40/50
293	Lot de 3 encadrements: Carton d'exposition illustré par Gromaire sous verre, gravure thème de marins au port, contresigné bas droite et numéroté (qq rousseurs), illustration hors texte de Touchargues encadrée	15/30
294	Lucia CROTTI (1877-1960) "Les arrières à Menton", huile sur carton, signée bas droite, 24 x 33 cm (sauts de matière sur le cadre)	130/150
295	CEGLA (Xxème) "Nature morte aux châtaignes", huile sur toile, signée bas gauche, datée "1959", 48 x 60 cm	150/200
296	ERCUIS pour le CASINO d'ENGIEN - Serviteur d'huilier-vinaigrier en métal argenté et paire de burettes en verre moulé (rapportées)	20/30
297	Sucrier avec sa petite pelle en métal argenté anglais ; on y joint 3 petits plateaux décor rang de perles ; 4 gobelets en verre à décor doré ; un ravier et un plateau en	12/20
298	Anneau de serviette en argent, poinçon minerve, poids 12,90 grs ; on y joint un 2nd anneau de serviette en métal argenté	12/18
299	Maître-orfèvre DUVERNE, fabricant à Lyon - Service thé café en métal argenté à décor de cotes torsées et rocailles comprenant un plateau à anses, 2 verseuses, un crémier (anse recollée) et un sucrier couvert. Insculptation en 1905 - Biffage ?	80/100
300	Maître-orfèvre J.NOE - Service thé café 4 pièces en métal argenté de style EUMPIRE comprenant 2 verseuses, un crémier et un sucrier couvert	60/80
301	ERCUIS - Verseuse à fond plat en métal argenté à décor de godrons, H 23 cm	10/15
302	CHRISTOFLE - Modèle MARLY - Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 petites cuillères et une louche (qq rayures d'usage, en écrin)	80/100
303	5 tartineurs viroles en argent anglais, manches bakélite vert, en écrin contenant un petit papier avec drapeau anglais "Coronation 1937"	15/25
304	Maître-orfèvre Henri GAUTHIER fabricant à Paris - Couverture en argent, poinçon minerve, décor de frises feuillagée et joncs noués, poids 88 grs. Insculptation 1902 -	20/30
305	6 fourchettes à huîtres en métal argenté	8/12
306	Flasque en argent, travail anglais, H 12,5 cm, poids 104,50 grs ; on y joint un coffret moderne contenant une flasque, 4 cubes glaçons en granit et un guide	25/30
307	Lot de métal argenté comprenant un beurrier à forme ; un berceau à bouteille et un	10/15
308	SFAM - Ménagère en métal argenté décor coquille comprenant 12 couverts, 12 petites cuillères, 11 couteaux, 12 petites cuillères, 1 louche (écrin bleu)	40/50
309	Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 petites cuillères et une louche (en écrin marron) ; on y joint 6 couverts en métal argenté ; 12 couteaux de table en écrin et 6 couteaux manche corne	30/50
310	Lot de 2 pièces de 50 F argent "1977" et "1979"	15/20
311	Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 petites cuillères, 12 couteaux de table, 12 cuillères à moka, une louche (en écrin) ; on y joint d'un autre modèle 10 fourchettes à entremet en métal argenté	40/60
312	Lot comprenant : 12 fourchettes à entremet en métal argenté ; 12 petites fourchettes à entremet ; un couvert de service (2 p.) ; une pince à sucre ; une saupoudreuse en inox ; 12 couteaux à entremet manche corne ; 12 couteaux de table manche bois ; une pelle à tarte décor rocaille ; un couvert à salade	20/30
313	Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 10 petites cuillères et une louche ; on y joint un lot de métal argenté dont couverts dépareillés, coquetier, 2 dessous de bouteille, un petit teste vin, etc...	15/25
314	Clochette en bronze argenté à décor d'un putti à la brouette, et de fleurs, portant 2 dates "1894-1901", H 6 cm	12/20
315	ERCUIS - 12 cuillères à moka en métal argenté (en écrin vert) ; on y joint un seau à glace en métal argenté décor rang de perles, H 19,5 cm	18/25
316	Dans le goût de CLICHY - Vase à col mouvementé en verre moucheté à dominante	25/30

	de rose, décor en léger relief d'un oiseau branché, H 25,5 cm	
317	DEGUE - Applique en verre moulé, signé, monture en porcelaine blanche, H 20,5 cm (légères égrisures au col)	15/20
318	DEGUE et sans marque - 2 appliques à remonter en verre moulé blanc et verre moulé bleu, une signée, monture en porcelaine blanche	20/30
319	Lot de 3 carafes avec bouchons dont une paire en cristal gravé	20/30
320	DAUM France - Décoration de table en forme de sapin, cristal transparent, signé. H	20/30
321	Lot de 4 presse-papiers dont un en forme d'œuf	25/30
322	Service de verres anciens comprenant 2 carafes avec bouchon couleur irisée, 5 verres à eau, 6 verres à vin, 6 verres à vin blanc, 5 verres à porto, 12 coupes à champagne (1 ébréchée), piètement irisé pour les verres	45/60
323	Lot de 14 verres de lampe à pétrole de différents formats	10/20
324	BACCARAT - Jatte creuse en cristal, travail ancien, marque moulée, H 12 x diam. 22 cm (petit éclat sous la pièce sur le talon); on y joint du même modèle une coupelle sans marque, diam. 17,5 cm	25/30
325	Vase en cristal de forme Médicis, H 21,5 cm ; on y joint un drageoir couvert en cristal, H 26 cm	20/30
326	Paire de gobelets à liqueur en cristal rehaussés or, H 7 cm ; on y joint un vase forme tulipe en verre dans le même esprit, H 20 cm	10/18
327	Coupe sur piédouche en cristal à filets or, H 16 cm contenant une petite collection de 17 bonbons en verre de VENISE et un pendentif en vermeil 925ème et verre de Venise à décor mille fiori	12/20
328	BOHEME - Vase en cristal taillé transparent et ambre à décor de guirlandes florales, H 13,5 cm ; on y joint une petite coupe en cristal transparent, ambre et or, à décor de pampres de vigne, H 9 x diam. 11 cm	20/30
329	Carafe à décanter design en verre, avec son bouchon, H 28 cm (petites égrisures au	12/20
330	Lot de 7 verres à pied anciens et 2 coupes à champagne en cristal, différents modèles	20/30
331	Carafe en verre moulé en forme de coq, H 25,5 cm (petite égrisure au bec) ; on y joint une petite coupe vide poche en verre moulé en forme de charrette tirée par un cheval, L 12,5 cm et une carafe en forme de personnage, probablement LEGRAS,	10/15
332	Paire de candélabres en cristal moulé à 3 bras de lumière, H 28,5 cm	40/60
333	6 grands verres à dégustation, H 22,5 cm ; on y joint 3 verres à Bourgogne H 18 cm	15/25
334	6 verres à whisky en cristal à pans coupés (H 9 cm) et 4 verres à porto assortis (H 6,5 cm) et 3 verres à whisky d'un autre modèle à bordure dorée	20/30
335	VICTOR VAISSIER Paris - Réplique de flacon ancien "Violettes mystérieuses", H 29,5 cm, avec son étiquette de prix en francs "375 F"	8/12
336	SEVRES - Chien en cristal dépoli, signé, H 7 x L 7 cm	12/15
337	Lot de 4 vitraux anciens, 46 x 32,5 cm (qq accidents sur certains, un verre manquant dans un angle sur un)	30/50
338	Photophore à pampilles en cristal moulé, électrifié (une pampille accidentée)	30/50
339	Coupe porte-ananas en overlay rouge, blanc et or à décor floral polychrome, garnie de pampilles, électrifiée. H 32 cm	40/60
340	Lot de verrerie comprenant : une coupe à fruits décor pastilles, une carafe avec bouchon, un pichet à eau, un serviteur Baccarat ancien (accidenté) et un pot couvert en porcelaine blanc bleu, un flacon en verre rouge et or et un petit vase en cloisonné (recollage à la base), un accessoire pour le vin	10/12
341	Service à punch en cristal moulé comprenant une coupe et 12 tasses ; on y joint un	10/12
342	BACCARAT - 9 verres à pied à vin en cristal et 9 verres à liqueur du même modèle	70/100
343	Villeroy & Boch pour Paloma PICASSO - Confiturier couvert en cristal, H 13 cm	10/15
344	SAINT-LOUIS - Chat endormi, sujet en cristal, L 8 cm	15/25
345	Dans le goût de MONTJOYE - Nécessaire de toilette en cristal multicouche à décor floral dans les tons violines. Il comprend 4 flacons, un vaporisateur (sans poire) et un dessous de carafe (éclat à l'extrémité d'un bouchon)	100/150
346	Flambeau fin XIXème en verre moulé légèrement teinté mauve, H 25,5 cm	12/20
347	Lot de 3 vases anciens en verre peint à décor de houx (1) et de fleurs (2), H 28 et 22 cm (petits éclats au col sur l'un)	12/18
348	Dans le goût de MONTJOYE - Jatte creuse en cristal multicouche à fond granité à décor de branches fleuries rouge et or, H 9 x diam. 20 cm (petit éclat au col)	25/30
349	Grand flacon de parfum ancien en cristal taillé transparent et bleu, H 26 cm (manque la poire, qq égrisures à la base)	12/20
350	Lot de 3 seaux à biscuits anciens en cristal, cols et couvercles en métal (manque un couvercle)	20/30
351	Paire de flambeaux en cristal, H 15 cm	12/20
352	Deux vases modernes en verre moucheté orangé, H 20 et 32 cm	10/15

353	Drageoir en cristal moulé, H 27 cm et un petit vase circulaire (ou seau à glace) en cristal, H 12,5 cm	18/25
354	Porcelaine de PARIS - 3 paires de plaques de propreté en porcelaine	7/10
355	LIMOGES - Chocolatière en porcelaine blanche et or à décor floral polychrome, avec son mousoir en bois ; on y joint 3 petits plats en porcelaine à décor de paysages de neige et fleurs	12/20
356	Crémier couvert en porcelaine blanche et or à décor de canards, fleurs, insectes et poules sur fond de paysage, travail Xxème dans le goût ancien, H 14 cm ; on y joint une tasse à sorbet avec sa soucoupe en porcelaine de Saxe à décor de fleurs polychromes, diam. 13,5 cm et un crémier ancien en porcelaine blanche et or (anse à	12/18
357	6 petites assiettes en porcelaine polychrome à décor imprimé de fruits, diam. 16 cm	8/12
358	LIMOGES - Service à gâteaux en porcelaine blanche et or à décor de guirlande de roses en polychromie comprenant un plat à anses et 11 assiettes	12/18
359	LIMOGES - Service à gâteaux en porcelaine blanche et or comprenant un plat à anses et 12 assiettes	12/18
360	Service de table vers 1925-1930 en porcelaine tchécoslovaque rose et filets platine. Il comprend : 36 assiettes plates, 12 creuses, 10 dessert, 1 légumier couvert, 2 ravières, 2 coupes sur piédouche, 1 saucière, 1 saladier, 3 plats ronds dont un creux, 2 plats ovales, une soupière, une coupe à fruits	80/100
361	TRIADÉ - "Putti à la balançoire", sujet en biscuit polychrome, H 11,5 x L 18 cm (petit accident sur une feuille)	12/20
362	TRIADÉ - Buste de fillette en biscuit sur socle, H 10 cm ; on y joint 4 sujets signés BENACCHIO : un couple de musiciens, biscuits polychromes sur base bronze, H 14 cm et un couple galant, H 18 cm (petits accidents sur le garçon)	20/30
363	Geneviève LETHU - Service de table en porcelaine modèle "Harmonie" comprenant 8 assiettes plates, 8 creuses, 8 dessert, 2 plats ovales, un plat rond, 6 tasses à thé avec soucoupes, 8 tasses à café avec soucoupes. On y joint un petit plat rond Geneviève Lethu décor "Escale à Zanzibar"	30/50
364	LIMOGES France - Paire de serviteurs trifeuilles en 2 tailles, en porcelaine blanche, bleue et or à décor de fleurs polychromes. 25,5 x 25,5 cm et 27,5 x 27,5 cm	15/25
365	LORIOUX et DRESDE - Deux serviteurs en porcelaine à décor floral polychrome, l'un à 2 plateaux, l'autre à 3 plateaux. H 40 et 25 cm	20/30
366	Serviteur en porcelaine polychrome en forme de cochon et baquets, formant moutardier avec sa cuillère, salière et poivrière, H 10 cm (légère égrisure)	10/12
367	CAPODIMONTE - Femme à sa coiffeuse, sujet en porcelaine polychrome, or et tulle, H 17 x L 15 cm (petits accidents au tulle à l'arrière du sujet)	10/15
368	"Le vendeur de légumes", sujet en biscuit polychrome représentant un vieux vendeur de légumes accompagné de son petit fils, H 19,5 x L 18,5 cm	10/15
369	LIMOGES - Service de table en porcelaine à décor floral : 23 assiettes plates, 12 assiettes creuses, une soupière, 2 plats ronds dont un creux, un plat ovale, 2 ravières, une saucière, un saladier (éclat au revers)	50/60
370	"Les décors de Paris" - Service à poisson en porcelaine comprenant un plat torpilleur, L 55 cm et 12 assiettes	25/35
371	LIMOGES manufacture JAMMET SEIGNOLLES - Service de table en porcelaine comprenant 11 assiettes plates, 7 assiettes à entremet et 9 bols	30/50
372	Lot de porcelaine de table dont fabrication française : 4 assiettes plates, 5 dessert, 4 tasses déjeuner et sous-tasses plus d'un autre modèle 5 tasses et sous-tasses	12/20
373	ROSENTHAL - Vase à section ovale en biscuit de porcelaine blanc à décor contemporain en léger relief, H 20 cm	30/50
374	LIMOGES - Service à café en porcelaine décor prunier, pivoine et oiseau, vieux Chine 18e s. comprenant une verseuse, sucrier et crémier et 12 tasses et sous tasses. Service numéroté	50/60
375	LIMOGES - Service de table en porcelaine blanche et or comprenant 9 assiettes plates (1 avec légères égrisure) + 2 autres plates légèrement plus grandes d'un modèle approchant, 12 creuses, 11 dessert (3 avec égrisures au revers), un plat à tarte, 2 plats ronds dont un creux, 1 plat ovale, une saucière, 2 ravières, une soupière couverte, un saladier (fêle sur ce dernier)	80/100
376	Paire de vases fin XIXème en porcelaine et biscuit dans les tons blanc, bleu, noir et or à décor du Christ et de la Vierge en buste, H 23,5 cm (2 éclats à la base sur l'un)	15/25
377	Paire de pots couverts en porcelaine à décor floral dans l'esprit de la Compagnie des Indes, travail Xxème, H 12 et 20 cm	15/25
378	Deux vases en biscuit de porcelaine blanc, manufacture allemande de Hutschenreuther, H 11 et 15 cm	15/20
379	Baguette en or jaune poinçon tête d'aigle sertie d'un saphir ovale (usures) et pierres blanches, PB 2,60 grs TDD50	40/50
380	Broche fantaisie ancienne en métal, émail vert et strass, à décor d'un papillon et de fleurs, 4,5 x 5 cm	15/25
381	Pendentif en jade, travail du Cambodge, H 3,5 cm, sur cordon rouge ; on y joint un	10/15

	lot de perles teintées en nacre	
382	Lot de 2 montres de gousset en argent et métal, décor d'acanthes sur l'une, de locomotive sur l'autre (qq accidents, en l'état)	12/18
383	Collier de corail brut et perles de corail	30/50
384	Collier fantaisie années 50/60 à 3 rangs de perles blanches et perles noires facettées, intercalaires sertis de strass	20/30
385	Monture de bague pour une pierre d'environ 1 carat, or et platine, sertie de 12 diamants. PB 3,20 grs TDD50	180/200
386	Diamant rond sur papier, 1,11 carat, avec inclusions	600/800
387	Collier en plaqué or avec médaillon à décor de fleurs stylisées	10/15
388	Sautoir en plaqué or à maille torsadée	20/25
389	Broche en argent 925ème, strass et perle fantaisie. 3,5 x 5 cm. PB 13,40 grs	10/15
390	Bague tank en argent sertie de pierres blanches et pierres calibrées rouges en serti rail, PB 8,10 grs (qq usures aux pierres blanches) TDD62	40/50
391	Broche années 30 en argent et pierres de synthèse, PB 10,70 grs (petits manques)	20/25
392	Bague en argent sertie d'un zircon orange, PB 6,20 grs TDD51	20/30
393	Bracelet en argent 925ème et nacre, poids brut 34 grs ; on y joint une paire de BO en	40/50
394	Bague en argent 925ème sertie d'une pierre bleue, PB 10,10 grs TDD55	25/30
395	Petit pendentif œuf émaillé dans le style Fabergé, travail ancien vers 1890/1900 (usures). On y a joint une chaîne en argent. PB 4,70 grs	30/50
396	Bague en argent 925ème et strass style solitaire (diam. 1,2 cm), PB 6,90 grs TDD55	20/30
397	Paire de BO en argent 925ème et strass (diam. 0,80 cm), PB 4 grs	15/25
398	Bague en argent 925ème sertie d'une pierre teintée mauve épaulée de pierres blanches taille baguette, PB 5,5 grs TDD55	20/30
399	Importante bague navette en argent 925ème sertie de pierres blanches, L 3 cm, PB 12,5 grs TDD52	60/70
400	Collier en argent et vermeil 925ème, maille torsadée en 3 tons. PB 11,20 grs	30/40
401	Bague en or jaune 750ème sertie d'une citrine ovale (qq usures), PB 10,70 grs TDD52	200/250
402	Pendentif ouvrant en vermeil 925ème serti de pierres blanches, H 2,80 cm, PB 6,50	40/50
403	SWATCH - Montre bracelet, avec bracelet cuir brun, état neuf, boîte d'origine	25/30
404	SWATCH - Montre bracelet, avec bracelet cuir rose fushia, état neuf, boîte d'origine	25/30
405	SWATCH - Montre bracelet, tons rose fushia et bleu, état neuf, boîte d'origine	20/30
406	Chaîne en or jaune à maille fantaisie, poids 2,20 grs	45/60
407	Pendentif en or jaune, saphir et petits diamants en serti illusion, poids brut 1,60 grs	30/40
408	Paire de BO en or jaune, saphir et petits diamants en serti illusion, poids brut 2,50 grs	45/60
409	Bague en or jaune, saphir et petits diamants, poids brut 2,20 grs TDD55	45/60
410	2 coffrets à bijoux: 1 façon galuchat 15x11x10 cm, l'autre à décor égyptien 16x22x7 cm	12/15
411	2 boîtes de bijoux fantaisie divers et une boîte de montres pour pièces	10/20
412	Collier en or jaune, non poinçonné (constitué à partir d'un sautoir de montre ancien), fermoir en métal. Poids 9,60 grs	190/200
413	Bague ancienne en or jaune, poinçonnée tête d'aigle, sertie d'une perle de culture entourée de petites émeraudes (trois plus claires). PB 1,50 grs TDD54	60/70
414	Paire de puces d'oreilles en or jaune, poinçon charençon, poids 0,90 grs	18/25
415	Paire de BO en or jaune et perles de culture, PB 1,20 grs	15/20
416	Épingle de cravate en or jaune, poinçonnée tête d'aigle, sertie d'une petite perle et d'un éclat de diamant (un manque), avec écrin. PB 0,80 gr	20/30
417	Épingle de cravate en Fix, tête en forme de feuille et sertie d'une pierre rouge ; on y joint une 2nde épingle en métal sertie d'une pièce suisse datée "1895"	10/15
418	Bague en or jaune sertie d'un saphir foncé épaulé de 2 petits diamants, poids 3 grs	80/100
419	Broche ancienne en or jaune, petites perles et 4 diamants taille rose, centre orné d'une miniature figurant un portrait de femme, poids brut 8,10 grs diam. 27mm	50/60
420	Montre de gousset en or jaune, poinçon tête de cheval, avec sa clé. PB 28,90 grs (en état de fonctionnement)	120/150
421	Sautoir en fix, maille fantaisie, bel état. L 112 cm	30/50
422	Sautoir ancien en fix transformé en un collier et un bracelet 2 rangs ; on y joint une broche Ori sertie d'une pierre blanche	20/30
423	Bague en or blanc 750ème sertie de 7 petits diamants TDD 51	80/120
424	Bracelet jonc ouvrant en or jaune serti de 5 saphirs (fermoir à revoir), PB 20,80 grs	400/500
425	"ENTRE GUILLEMET" - Collier style vintage en métal et pierres vertes	10/15

426	Bracelet jonc ouvert en argent 925ème, poinçon minerve ; on y joint un 2nd bracelet jonc ouvert en argent en forme de serpent. Poids 31,70 grs	20/30
427	Lot de 2 bagues modernes en argent 925ème, poids 9,20 grs TDD 50 et 55	15/20
428	Bracelet et paire de BO en argent et ambre, poids brut 7,40 grs	15/25
429	Bague TDD49, pendentif et chaîne en argent et cabochons style ambre, poids brut	20/30
430	Bague, pendentif et chaîne en argent 925ème et pierres cabochons style ambre, poids brut 4,60 grs TDD 51	20/30
431	Bague en argent 925ème et pierres blanches, PB 4,20 grs TDD53	18/25
432	Bracelet ouvert en ivoire, Elephantidae spp. Antérieur à 1947 (dimensions int. 47 x 45 mm, ouverture 28 mm) poids 111 grs	50/60
433	Collier en perles d'eau douce, roses et blanches alternées, centre or avec une perle plus importante, fermoir or 750ème	50/70
434	Bague jonc moderne en or jaune et pavage de petits diamants, poids brut 4 grs	90/110
435	Bague moderne en or 18 carats sertie d'un saphir ovale type Ceylan et petits diamants, poids brut 5,70 grs TDD53	250/300
436	Bague des années 50 en forme de fleur stylisée, centre serti de diamants. Poids 5 grs TDD62	280/300
437	CARTIER Trinity - Bague trois ors marquée Cartier Paris 750 e, en écrin Cartier, TDD 52, poids 5,1 grs	400/450
438	Bague en or sertie d'un saphir ovale (1,44 carat) entouré de 10 diamants (0,98 carat) TDD52	400/450
439	Bague en or blanc forme marguerite sertie d'un diamant central d'environ 0,30 ct, entouré de 8 diamants. PB 5 grs. TDD 60	800/1000
440	CHRISTIAN DIOR - Carré en soie à bordure bleu marine ; on y joint une écharpe en soie dans les mêmes tons, sans marque (qq fils tirés et trous d'épingles)	15/20
441	Lot de 4 carrés vintage en soie : Dupont Paris, Francesco Smalto Paris, Robert Bonnet et Pierre Cardin ; on y joint une petite pochette rouge SCHERRER	10/12
442	Lot de 3 foulards en soie Pierre Cardin, Carven Paris, et Nina Ricci ; on y joint 2 sacs vintage en serpent	20/40
443	AGATHA RUIZ DE LA PRADA - Carré en soie rose fushia sur fond crème	20/30
444	Lot de 3 sacs perlés et un foulard en soie style Bohème	30/40
445	VALENTINO - Veste de dame en lainage, taille estimée 42	15/25
446	CACHAREL - Jupe plissée bleu marine style marine, taille 12 ans	8/10
447	LE TANNEUR - Porte-feuilles en cuir noir, bel état, 11 x 14,5 cm ; on y joint de la même marque un 2nd porte-feuilles et un porte clés (qq usures d'usage sur ceux-ci)	15/20
448	CHANEL - Paire de lunettes de soleil, avec boîte, écart entre les branches 13,5 cm	50/70
449	DAVID JONES - Vanity en toile siglée marron chocolat. H 18 x L 27,5 x P 18 cm	12/20
450	LARMONY - Sac de dame à bandoulière en cuir marron, H 32 x L 28 cm (une petite tache noire ; légères usures d'usage)	15/25
451	ELITE - Petit sac de dame à bandoulière porté épaulé, toile siglée, couleur vieux rose. H 13 x L 25 cm ; on y joint 2 compagnons de la même marque, un blanc et un beige, L 20 cm	15/20
452	Lot comprenant : un coupe vent homme ; une veste tailleur jaune et une robe de mariée années 90	15/25
453	CARTIER - Pochette en cuir bordeaux, griffée, avec carte de garantie (qqs marques d'usage sur le cuir)	20/25
454	Sculpture africaine en terre cuite, copie d'une pièce ancienne de la civilisation Nok, Nigéria. H 41 cm (accidentée, recollage)	12/20
455	Buste de femme africaine en ébène H. 33 cm	25/30
456	Hache L. 15 cm et extrémité de hache en pierre taillée (éclat sur la blanche, origine non déterminée)	15/20
457	Gazelle couchée en ivoire sculptée vers 1920-30, sur socle en bois, H. 21 cm (Elephantidae spp. Antérieur à 1947)	20/30
458	ZAIRE - Trois tableaux décoratifs en cuivre repoussé figurant un masque (53 x 37 cm) ; 2 guerriers et un musicien (53 x 37 cm) et réunion de famille au village (38 x 49	25/30
459	Afrique Centrale - Lot d'objets : un jeu de solitaire en bois et malachite ; 2 statuette en bronze sur socle bois H 18 et 18,5 cm ; une boîte en forme d'œuf en bois, L 12,5 cm et un fourreau à flèches de chasseurs pygmées en calebasse et ornement en perles ; 2 pipes traditionnelles en bois et terre cuite	20/40
460	Afrique du Sud - Lot de 3 sujets animaliers : une aigrette en bois peint, série limitée n°260, H 33 x L 38 cm ; un Toucan en bois peint série limitée n°95, H 15,5 x L 39,5 cm ; un Hippopotame en pierre sculptée, L 14 cm environ	20/40
461	Afrique du Sud - Lot de 17 œufs en pierres dures et un jeu de 21 échantillons de pierres (œil de tigre, hématite, etc...)	20/30
462	CAMEROUN - Bouclier ancien de guerrier en peau de buffle. Il est orné sur sa face	100/150

	externe de motifs de lignes parallèles et de bosses, s'articulant autour d'une protubérance centrale (l'umbo). La poignée est présente sur la face interne. 1ère moitié du XXème siècle. H 104 x L 78 cm	
463	INDE - Riche broderie couleur or figurant un paysage au temple dans un médaillon, encadrée. 46 x 45 cm	25/30
464	INDOCHINE Vers 1920/1925 - Lampe à poser en bois exotique sculpté à décor d'un dragon, abat-jour en forme de lampion en soie et passementerie (accidents et usures sur celui-ci), H 70 cm	50/80
465	JAPON Vers 1900 - Vase en porcelaine laquée à l'imitation du bronze, décor d'oiseaux et de papillons, H 23,5 cm (fêles au col, petit manque dans le décor, un éclat sous la pièce) ; on y joint un pot couvert en bambou à décor de scènes animées (fentes et recollages au couvercle), H 16 cm	30/40
466	Brûle parfum en bronze, couvercle surmonté d'un dragon, goupilles de fixation des anses rapportées, H. 47 cm	40/50
467	CHINE début Xxème - Vase de forme balustre en porcelaine polychrome à décor de scènes animées dans des médaillons entourées de motifs floraux, H 42 cm	60/90
468	CHINE - Oiseau en céramique émaillée bleu turquoise et violet, H 25 cm ; on y joint un vase en porcelaine blanc bleu à décor d'oiseaux branchés, H 34 cm (légère égrenure au revers du col)	20/30
469	Trois miniatures persanes anciennes figurant des scènes animées, 34 x 20,5 ; 33 x 19 cm et 32 x 19 cm (petits accidents et cloques au papier)	70/90
470	CHINE Xxème – "Couple d'oiseaux", sujet en jade, H 19 cm, sur socle bois (hteur totale 22,5 cm)	50/60
471	Vase brûle parfum chinois en bronze, piètement et anses latérales à décor de dragons, manque le couvercle H. 44 cm	25/30
472	Vase brûle parfum chinois en bronze patine foncée, décor d'oiseaux branchés sur la panse, de carpes sur les anses. Manque le couvercle. H. 30 cm	25/30
473	Vase en faïence fine décor floral réhaussé de dorures, petite égrenure sous le col, H	18/20
474	Lot de supports et socles chinois	20/30
475	JAPON - Petit cabinet en bois de plusieurs essences et incrustations de nacre ouvrant à un abatant, 2 portes et 1 tiroir. A l'intérieur, 6 tiroirs. (petits accidents et manques) H. 34 x L. 29 x P. 15 cm	20/30
476	Pied de lampe en porcelaine décor floral sur fond jaune et monture en bronze décor rang de perles (petit accident au col), H 28 cm	10/20
477	Asie & Pacifique - Lot comprenant une nacre sculptée à décor de tahitiennes ; une statuette indonésienne en bois sculpté, H 19 cm ; une statuette divinité indonésienne en métal, H 13 cm ; un vase japonais en métal à décor incisé, H 15 cm ; une clochette en bronze Japon ; 3 poupées japonaises et un porte-bonheur japonais	15/25
478	Pot couvert chinois en bois laqué rougé, production moderne, H 22 x diam. 22 cm	12/20
479	CHINE - Théière en fonte ; on y joint 2 tasses en céramique cerclées métal, un pot couvert en bambou décor de fleurs et calligraphies, 3 boîtes à thé métalliques, un petit vase boule en porcelaine et 3 cache pot pour bonzaïs	12/20
480	CHINE Xxème - Cache pot sur soucoupe en porcelaine à décor en camaïeu bleu sur fond blanc, H 13,5 cm (fêle) ; on y joint 2 petits pots couverts en porcelaine de Chine décor blanc bleu	10/15
481	Thaïlande (Xxème) – "Musicienne", sujet en bronze à patine vert et or, H 32,5 cm et un sujet à genoux ou Teppanom, bronze à patine vert et or, H 23 cm	25/35
482	ORCHIES - Deux tire lires en faïence polychrome en forme de pommes branchées. L 25,5 cm	15/25
483	Vase balustre en faïence fine bleu de four fin XIXe deb Xxe, monture en métal doré à motifs de coupes fleuries et guirlandes florales, H. 23 cm	30/45
484	LE TRISKEL - Vase en céramique à col évasé à décor de bambou, marqué sous la pièce "Le Triskel". Années 70 ? ; H 42 cm	30/50
485	Cache pot ART DECO en faïence dans les tons bleu et céladon, H 23,5 cm (éclats à la base)	10/15
486	DESVRES G.F BREIZ - "Couple de bretons", paire de statuettes en faïence polychrome, marqués "Pierrick fait main" (accident au socle de la Bretonne et recollage), H 30 et 32 cm ; on y joint une paire de serre-livres à décor breton en	30/50
487	MONACO et sans marque - Lot de 2 lampes en faïence polychrome en forme de coquillages formant grotte sous-marine garnie de poissons, méduse, coquillages et hippocampe, H 17 et 18 cm	25/30
488	MONACO et VALLAURIS - Lot de 2 lampes en faïence polychrome en forme de poisson formant grotte sous-marine garnie de poissons, H 20 et 16,5 cm (le plus petit est accidenté et recollé)	15/20
489	VALLAURIS et sans marque - Lot de 2 lampes en faïence polychrome en forme de coquillage et coquille Saint-Jacques formant grotte sous-marine, H 17 et 18 cm (système d'éclairage à remettre sur l'une)	20/30
490	MONACO - Lot de 2 lampes en faïence polychrome en forme de coquillage formant	20/30

	grotte sous-marine, H 21 et 17 cm (système d'éclairage à remettre sur l'une)	
491	Dans le style de VALLAURIS - Lot de 2 lampes en faïence polychrome en forme de phare, H 24 et 21 cm (accidents avec manques sur le phare gris ; légère égrisure sur la partie supérieure du second)	20/30
492	VALLAURIS - Poisson (H 20 cm) et lot de 2 lampes en faïence polychrome en forme de poisson, intérieur formant grotte marine, H 24 et 18,5 cm (système d'éclairage à remettre dans l'une)	25/30
493	Grand vase cornet en faïence fin XIXème à décor d'oiseaux branchés et de fleurs dans le goût de ROUEN, H 34,5 cm	20/30
494	K & G Lunéville - Pot à moutarde en faïence à décor polychrome Marlborough, H 10 cm (fêle au col) ; on y joint un flacon en verre fumé, un petit vase boule en verre et col métal, H 10 cm et une tête de Néfertiti en pierre sculptée, H 14 cm	10/12
495	ST AMAND - Décor Timor - 12 assiettes à dessert en faïence à décor de personnages asiatiques (éclat sous une assiette)	15/20
496	Jean-Claude MONANGE (Xxème) - Lot de 2 plats rectangulaires en céramique polychrome à décor de poisson, H 25 x L 38 et H 25 x L 54 cm (fêle sur le petit)	15/20
497	Maurice GRUAIS (Xxème) - Miroir en céramique dans les tons verts, de forme ovoïde, années 70. 74 x 42 cm (2 petites égrisures en bordure; nuances moirées dans le tain du miroir)	30/50
498	Légumier couvert en faïence fine à décor NANKIN en camaïeu bleu et or, L 31 cm	15/25
499	Lot de 3 moules pour soldats de plomb : "Tambour défilant" ; "Gladiateur" et "Cavalier sur sa monture"	40/60
500	SOLIDO et divers - Lot de chars et véhicules militaires divers, état d'usage	20/30
501	SOLIDO et divers - Lot de chars et véhicules militaires divers, état d'usage	20/30
502	HORNBY Dublo 2226 -Locomotive & tender L.M.R. "City of London" , en BO ; on y joint divers accessoire de réseaux et de décor, des éléments de TGV orange, une locomotive E646 avec accident, divers wagons	50/80
503	Lot comprenant 2 petites machines à coudre de fillette dont une Singer ; un petit fer à repasser	10/15
504	Cheval à bascule en bois, fabrication moderne	20/30
505	BARBIE - Barbie avec cheval, musical, en boîte d'origine, état neuf	10/20
506	XBOX ONE - Console de jeux, état neuf, dans son emboîtement d'origine	40/60
507	LEGO - Boîte STAR WARS n°75154, état neuf, non déballée	30/40
508	Lot de 3 jeux en boîtes d'origine, état neuf : TRIOMINOS ; QWIRKLE ; et UNO deluxe	15/30
509	Petite machine à coudre ancienne pour fillette, fin XIXème, début Xxème, décor de cerises, fleurs et oiseaux branchés (sans aiguille)	15/25
510	Plateau de jeu ancien "Steeple-chase" en carton toilé et lithographie couleurs, Watilliaux, Editeur, Paris, époque fin XIXème. 71 x 45,5 cm	40/60
511	Berceau de poupée en fer forgé, H 90 cm ; nacelle : 49 x 33 cm	15/25
512	Poupée ancienne tête porcelaine corps composition (important fêle au visage, un petit manque à une dent, sauts à la composition au pieds et aux mains) H. 65 cm	40/50
513	DEL PRADO et divers - Lot de soldats de plombs dont soldats à pied, cavaliers et montures, un canon	20/30
514	Poupée ancienne en composition habillée en bretonne (petits accidents à la composition au niveau du cou)	20/30
515	Lot de linge brodé : 8 draps brodés de fleurs et 4 taies d'oreiller	30/50
516	Lot de linge comprenant des nappes, services à thé	20/30
517	cartons de linge divers dont nappes, serviettes, napperons et dessus de lit au	15/30
518	Lot de torchons et serviettes de marque G. Lethu, Jaquard français, Beauvillé, état	20/30
519	Coupon de METIS à rayures rouges pour torchons	20/30
520	Lot de de 3 draps monogrammés, 2 draps à jours et un drap à bourdon ; on y joint un lot de linge ancien dont serviettes monogrammées, une chemise de dame, etc...	25/35
521	Dessus de lit au crochet, 2 places	15/25
522	LE MINOR - Nappe et 6 serviettes assorties en tissu vert ; on y joint un lot de linge dont napperons, nappes et divers et 2 cartons de linge divers dont draps	20/40
524	8 serviettes de table damassées rouges, état neuf	15/20
525	2 cartons de BD souples petits formats années 60/70	12/18
526	Benjamin RABIER "Gédéon traverse l'Atlantique" ed Garnier 1933 (coins émoussés, qqs marques de tampons sur le 1er plat, petite faiblesse de la reliure)	25/30
527	Lot de 5 livres pour enfant: Les Pieds Nickelés, Histoire de JEanne d'Arc, Au Pays des Cigognes, Petits contes de chez nous	10/20
528	Carton de bibelots divers dont globe de lampe décor floral, des petits vitraux, 2 boites en tôle lithographiée dont 1 à décor asiatique, des couverts en étain, un couvert d'enfant en métal décor chat, un pot à pharmacie, un flacon de parfum à décor de	10/15

	visages, 1 lampe Berger, un service verre d'eau...	
529	Lot de bibelots divers en carton dont poisson en céramique, argenterie, verrerie, films enfantins, banjo (manque le placage)	20/30
530	Carton de flacons de parfums vides, boîte de bijoux fantaisie, quelques mignonnettes d'alcools, une boîte contenant des porte-clés vintage	15/30
531	Caisse de bibelots modernes divers : porte courrier, dînette en porcelaine moderne, porte-brosse canard, tortue en bois, coq en métal, livres d'enfants, coffret, cartouches d'encre neuves, figurines pour enfant...	8/12
532	GARRARD SP 25 MK III - Platine disques des années 70 en placage d'acajou; on y joint un ampli F. MERLAUD de la même époque en placage et aluminium et des enceintes en bois, vendue en l'état	30/50
533	FLOHIC - "Patrimoine des communes du Finistère", en 2 tomes reliés, 1998 ; on y joint un ouvrage "Bénodet d'hier et d'aujourd'hui, 1997	60/90
534	William I. KAUFMAN "Le grand livre du Champagne", éd° Minerva et Vilo, Paris, 1974. On y joint un lot de livres thème ART dont "Les trésors de la peinture française" ; "Mirages de Grèce" ; Sculptures de Rodin et Michel-Ange (accidents de brochures),	10/18
535	"Histoire des Provinces de France", 6 volumes reliés sous jaquette, éd° Fernand Nathan, 1983	50/60
536	BRETAGNE - Lot de fascicules dont "Dolmens et Menhirs" ; "Eglises et chapelles en Morbihan" ; "Châteaux en Morbihan" ; "Eglises et chapelles du Léon" ; "Eglises et chapelles en Loire-Atlantique" ; "Eglises et chapelles en Cornouaille" ; "Bretagne des monastères" ; "Initiation à l'art des imagiers bretons" etc... On y joint un sous-verre sur les armoiries bretonnes	10/15
537	BOSSUET "Œuvres de messire Jacques-Bénigne Bossuet, évêque de Meaux. Conseiller du Roi en ses conseils, & ordinaire en son Conseil d'Etat, Précepteur de Monseigneur le Dauphin, etc..." Nouvelle édition, Paris, du fonds d'Antoine Boudet (1772-1790) en 20 vol. In-4, demi-basane, dos lisses, portant une étiquette du relieur Henri Thirionet. Qqs accrocs aux plats du vol 20, qqs petites déchirures, frottements et salissures d'usage, reliure et premières pages du vol VI très abimés)	100/150
538	Carton de livres divers dont les messages secrets du Général de Gaulle, Ar Men l'enfer des enfers, romans	7/8
539	Lot de livres reliés XVIIe - XVIIIe - XIXe dont "Œuvres de Rousseau" 5 vol. Londres 1753, "Œuvres de Boileau" Amsterdam Mortier 1718 (1/2 rel. Xxe, massicoté; "Jeu d'armoiries des souverains" Lyon Coral 1665; "Fables de Phèdre affranchy d'Auguste"...livres religieux, dictionnaire...en l'état	30/40
540	Edme BEGUILLET "Description historique de Paris, et de ses plus beaux monuments,..." et PONCELIN "Histoire de Paris, et description..." Paris, Les Auteurs,... ; Dijon, Frantin, 1779-1781 (manque le volume 3). Quelques gravures représentant Paris. Accident de reliure et 1 page désolidarisée dans le volume de	30/40
541	BASTIEN "La Nouvelle Maison Rustique, ou économie rurale, pratique et générale de tous les biens de campagne". Nouvelle édition, entièrement refondue, considérablement augmentée, et mise en ordre, d'après les expériences les plus sûres, les auteurs les plus estimés... Paris, chez Deterville, 1805. Vol 1 et 3. Nombreux accidents, coins rognés, une page désolidarisée, ...Quelques planches dépliantes et illustrations pp. ; on y joint LA QUINTINYE. Instructions pour les Jardins fruitiers et potagers avec un Traité des orangiers, suivy de quelques reflexions sur l'agriculture. Paris, Claude Barbin, 1690. Manque la page de titre. Uniquement le vol. 1. Quelques	30/50
542	Carton de BD petits formats années 60/70 dont Sissi, Toni Cyclone, Britton, June...état d'usage	8/10
543	Science Fiction - Lot de livres fantastiques et science-fiction, l'essentiel des années	8/15
544	Carton de livres anciens divers dont 3 vol. de la Bible de Sacy vers 1834/35, recueil d'anecdotes XIXe relié, livret sur le cycliste Gino Bartali, "causeries sur le Maroc de 1951", guide de la sûreté nationale de Rabat 1958, Magasin pittoresque, feuilles des jeunes naturalistes 1901, "Virgils Heneide" de C. Frommel Carlsruhe...(piques, accidents de reliures ou de brochures, en l'état)	15/20
545	Carton de livres Bretagne dont fascicule Barr Heol en breton, Morlaix en 1830, "L'Ellé, Ilsole et la Laïta", livre blanc et noir de la langue bretonne, "bagnards à Brest", "Ile de Sein", "Voyage de Saint Brendan"...	15/20
546	2 cartons de livres modernes divers dont des livres sur le nu, l'Indochine, les mystères du peuple juif, le pôle Nord, la guerre...coffrets Michelet, Dumas, l'histoire des chiffres, sur les chats...	12/18
547	Carton de revues 1ere GM: Les annales 1915 et Le Miroir	10/15
548	A. DAYOT " L'Invasion. Le Siège 1870. La Commune 1871. D'après des peintures, gravures, photographies, sculptures, médailles, autographes, objets du temps" Paris, Flammarion, sans date fin XIXe deb XXe. Grand in-4 oblong 364 p, 1/2 rel. À coins rouge et or (déchirure à une page vierge); on y joint un second volume de la même collection "Journées révolutionnaires - 1830 1848"	40/50
549	MEHEUT - Auguste Dupouy "Basse Bretagne" Arthaud 1952, broché, couverture illustrée en couleurs par Meheut; on y joint 6 reproductions hors-texte illustrées par Meheut 31x24 cm	8/15
550	4 livres: "Paris mon cœur" ed Pierre Tisné 1945, nombreuses photographies pleines	12/15

	pages et dans le texte tirées en héliogravure dont Brassai, Doisneau, René-Jacques, Bovis...; "Paris - ses origines, sa croissance, son histoire" Albin Michel 1932, couronné par l'Académie Française; "Villes et paysages d'Amérique" de Gigord ed. 1937; "Paris révolutionnaire" Librairie académique Perrin & Co 1908, couronné par l'Académie Française, relié	
551	12 livres: collections Bibliothèque historique et Bibliothèque scientifique, éditions Payot années 50 dont "Abraham découvertes récentes sur l'origine des Hébreux", "l'Empire Inca", "Aux confins de la science" "Mystères de l'espace et du temps", "Pyramides d'Egypte", "Civilisation indienne"...	15/20
552	Humour - 8 livres et BD : Pierre Dac, Alphonse Allais, San Antonio, Petillon, Gotlieb, 3 rééditions des Pieds Nickelés Hachette 1999	7/8
553	Ch. SORLIER "Bernard Buffet. Lithographe" Ed. Michèle Trinckvel et Draeger, Paris, 1979. In-4, cartonnage illustré, jaquette transparente. Contient deux lithographies originales. Contient un catalogue raisonné des lithographies de Buffet entre 1952 et 1979. 32 x 24,5 cm.	100/150
554	"Album pittoresque. - La France. Vues, monuments, types dessinés et gravés sur acier par les plus habiles artistes" Paris, Ancienne maison Morizot, A. Laplace, sans date [vers 1850].- In-folio, demi-chagrin rouge et or, reliure de l'éditeur (un accroc en bordure du premier plat, coins émoussés et frottements). Album composé de 44 planches montrant des vues de villes ou des costumes gravées par Willmann, Rouargue, d'après Ad. Rouargue, Eugène Lamy, Gavarni, etc (qq rousseurs)	80/100
555	Alsace - 3 livres: La cuisine d'Alsace, Strasbourg du début du siècle, Chroniques et légendes des villes alsaciennes	8/10
556	L. DUSSIEUX "Atlas général de géographie physique, politique et historique". In-4° milieu XIXe 1/2 rel., contenant des cartes du monde réhaussées pour certaines de traits de couleurs, planisphère et tableau du système solaire (traces de frottements)	20/30
557	Lot de livres XVIIe - XVIIIe - XIXe dont "Histoire d'Allemagne" Paris Besoinge 1684; "Avis d'une mère à son fils" Paris Desaint et Saillant 1743; "Sevigniana ou recueil de pensées ingénieuses...tirées des lettres de Mme de Sévigné" Grignan, Desaint 1768; "Introduction à la vie dévote" 1851; "La Princesse de Cleves" T 1 Paris Barbin 1689; "Tableau historique de l'état et des progrès de la littérature française depuis 1793" Paris Ledentu 1834; "Ladys Mathile pour servir de suite à simple histoire" T 1 Paris 1792; Aug. Thierry "Essai sur l'histoire du Tiers Etat" Paris Furne 1864; "La rhétorique	40/50
558	Grande Duchesse Kyrill de Russie "Saint-Luc, évangile orné par elle-même." Editions du raisin. 1934. In-folio en feuillets. Ouvrage tiré à seulement 105 ex. numéroté, celui-ci n° 95 sur montgolfier. Des rousseurs sur les premiers feuillets essentiellement. Un envoi daté de 1954.	25/35
559	SCIENCE FICTION - Carton de livres collection Anticipation editions Fleuve Noir années 70/80	15/30
560	VAN GOGH et GAUGUIN, Lot de 2 ouvrages sous emboîtement ; on y joint un carton de divers dont qq faïences, coquetiers, gants anciens, ombrelle asiatique (fermeture à revoir), etc...	8/12
561	Ed° Jean de BONNOT - LAO-TSEU "Tao Tê King - Le livre de la voie et de la vertu", 1997 ; François RABELAIS "Œuvres", 4 vol., 1973 (qq salissures d'usage sur les	10/15
562	Paul LACROIX - Lot de 2 ouvrages reliés "Mœurs, usages et costumes au Moyen Age et à l'époque de la Renaissance" et "Les Arts au Moyen Age et à l'époque de la Renaissance", richement illustrés de gravures en n & b et en couleurs, Paris, Librairie Firmin Didot Frères, fils et Cie, 1871 et 1872 (qq rousseurs et usures aux reliures)	20/30
563	LEVASSEUR - Atlas National de la France illustré (accidents de reliure) ; on y joint BESCHERELLE Dictionnaire 2 tomes, accidents de reliure	15/25
564	L'ILLUSTRATION - 2 forts volumes reliés sur la 1ere GM "L'Album de la Guerre 1914 - 1919", richement illustrés, 1930	40/60
565	Alexandre DUMAS - Œuvres reliées "Louis XIV et son siècle" ; "Les Trois mousquetaires" ; "Vingt ans après" ; "Le Comte de Montecristo" ; 6 volumes 1/2 reliure cuir, nombreuses illustrations en n & b, Paris, Dufour, Mulat et Boulenger, Libraires-éditeurs, 1853/1854 (rousseurs et accidents de reliure)	15/20
566	Lot de 2 livres de prix : Eugène TRUTAT "A travers le Midi - La vallée de la Garonne", Limoges Marc Barbou, éditeur, s.d. et Le Cardinal WISEMAN "Fabiola ou l'église des catacombes", Limoges, Eugènes Ardant & Cie éditeurs, s.d.	15/20
567	Victor HUGO "L'œuvre complète", 40 volumes reliés rouge, éd° Jean de BONNOT,	50/70
568	"Bulletin Archéologique du Finistère", 25 volumes tête de collection, reliés demi basane rouge avec ex-libris de A.Guillot de Corson, période 1873-1901	200/300
569	"Bulletin Archéologique du Finistère", 12 volumes reliés toile et lot de brochés	40/60
570	"Bulletin Archéologique du Finistère", 41 volumes modernes	100/120
571	Anatole LE BRAZ - 2 lettres autographes signées (1899 et 1918) dont une importante relative à ses activités pendant la 1ère GM aux Etats-Unis. On y joint un ouvrage "Anatole Le Braz, sa vie, son œuvre", par Joseph Jigourel ; et "La légende de la mort chez les bretons armoricains", 2 volumes Laffitte Reprints 1974	25/30
572	F.M. LUZEL - Lot de 6 ouvrages : "De l'authenticité des Chants du Barzaz-Breiz", 1872, bel envoi d'auteur avec corrections manuscrites de l'auteur également dans le texte ; un exemplaire du Barzaz-Breiz, librairie académique Perrin 1963 ; 4 volumes des	30/50

	chants populaires et chansons populaires de la Basse-Bretagne, 1971, reliure toile	
573	Victor HUGO "Les Misérables", 5 parties en 2 volumes reliés, nombreuses gravures sur bois dans le texte. Jules Rouff et Cie éditeurs Paris, vers 1888/1889 (qq rousseurs, bon état des reliures)	25/50
574	Lot de décorations de cave : KRUG : 3 caisses bois, avec 2 bouteilles vides de champagne Krug collection numérotée 1990 avec bouchon et capsule, plus une capsule avec bouchon; une B Ch Yquem 1969 vide avec sa capsule ; une B Mouton Rothschild 1975 vide avec sa capsule et une B champagne Dom Pérignon vintage	50/80
575	Lot de 15 bouteilles: 3 coteaux du Languedoc 2000, 7 Rioja 94/00, 2 rouges espagnols, 1 rouge californien, 1 Cotes du Rhône rosé 98, 1 rosé de Tunisie, gamay	18/25
576	Lot de 15 bouteilles: 1 Rioja espagnol , 1 Corbières 2000, 1 rosé de Tavel, 1 Arbois rouge Aug. Piriou, 3 Bordeaux rouge 2000, 1 cotes de Saint Mont 95, 1 Merlot Pays d'Oc 2003, 1 Arbois rouge H. Maire 97, 1 Buret rouge 99, 2 rosés, 1 Pinot noir d'Alsace 04, 1 vin des Bouches du Rhône 88	18/25
577	Lot de 15 bouteilles: 1 Bergerac 02, 3 Rioja 92/95/03, 1 Coteaux du Languedoc 99, 1 rouge espagnol 95, 2 Arbois H. Maire 97, 3 Gamay de Savoie 00/02, 1 Cotes d'Auvergne 01, 1 Bordeaux blanc, 2 rosés	15/20
578	Lot de 15 bouteilles: 1 Coteaux du Languedoc 04, 6 Pinot Noir d'Alsace 02/03, 5 Rioja 01/02/03, 1 Beaujolais nouveau 2015, 1 Rioja vers 2006, 1 Grappe Fleurie	18/25
579	Lot de 15 bouteilles: 3 Rioja 94, 1 coteaux du Languedoc 00, Sidi Brahim, 1 Rioja 03, 1 rouge californien 99, 3 Pinot Noir d'Alsace 02, 1 rouge californien, 1 mousseux,	12/15
580	Lot de 15 bouteilles: 1 Cotes de Saint Mont 95, 1 Bordeaux sup 99, Coteaux du Tricastin 00, vin d'Algérie, 2 Cotes d'Auvergne 01, Gamay Savoie 02, rouge du roussillon 03, 1 rioja 02, 1 Pinot Noir d'Alsace 01, 1 Bordeaux 00, 1 Muscadet sur lie,	18/25
581	Lot de 15 bouteilles: 1 rouge californien, 5 rouges espagnols, 1 Tavel, 2 sidi Brahim, 1 Bandol 02, Merlot Pays d'Oc 05, Bordeaux rouge 94, Arbois 98 les vigneron	18/25
582	Lot de 15 bouteilles: Irouleguy 01, vin de liqueur grec, 8 Rioja 95 à 02, 3 Coteaux du Languedoc 99/02, 1 rouge ordinaire	18/25
583	Lot de 15 bouteilles: Irouleguy 01, 1 rouge espagnol 04, 3 Rioja 73 et 04 (2), 4 Coteaux du Languedoc 99/00, 2 vin de table rouge, 2 rosés	15/20
584	Lot de 15 bouteilles: 6 Rioja 94/00, 1 Coteaux Languedoc 01, 2 rouges californiens, 2 rouges espagnols 04, Arbois rouge H Maire 97, 1 Gamay Savoir 03, 1 rosé, 1 Madeire De Oliveira	18/25
585	Lot de 15 bouteilles: 4 Rioja 00 à 04, 4 Pinot Noir Alsace 02/03, 3 rouges espagnols 98/05, Arbois rouge H Maire 97, 1 rouge espagnol 03, 1 Coteaux Languedoc 04, 1	18/25
586	Lot de 15 bouteilles: 5 Rioja 94 à 01, 1 Bergerac moelleux 5 rouges espagnols, 3 Coteaux Languedoc 99/01/04, 1 Pinot Noir d'Alsace 04	18/25
587	Lot de 7 bouteilles d'alcools des années 60/70: Porto Sandeman Ruby (env. 50 ans), eau de vie de cerises allemande, Cherry, Vieux marc de Bourgogne, 1 B Corbières, 1 B Ch La Fleur des Pins Graves 2006, une bouteille de Suze vieille	15/18
588	2 bouteilles de Rhum années 70: 1 B Rhum CHARLESTON ambre et 1 B Rhum blanc agricole Old Nick	20/30
589	BOLS Ballerina gold liqueur - Bouteille musicale d'eau de vie de Danzig; à l'intérieur une danseuse au tutu rouge et paillons d'or. (mécanisme non fonctionnel),	10/15
590	15 bouteilles Ch LAGRAULA 1964 Bordeaux Supérieur (2 niveaux mi-épaule, le reste haut épaule); on y joint une caisse de 12 bouteilles de vin divers années 60, en l'état	15/20
591	Lot de 13 bouteilles: 8 B Ch LA GRANDE CLOTTE 1964 Lussac St Emilion (mi épaule / haut épaule), 3 B Ch PETIT FOMBRAUGE 1964 St Emilion, 1 b Ch VIEUX MOULIN DU CADET sans date mais de même époque, 1 B Ch PATACHE D'AU 1964	20/30
592	Plaque publicitaire émaillée "Les fameux vins PICARDY, le fidèle reflet de la vigne, en vente ici", 35 x 24,5 cm	50/70
593	Plaque publicitaire lithographiée ancienne "Champagne Rittscher & C°" (32 x 43 cm) qqs griffures	40/50
594	Plaque publicitaire lithographiée ancienne "Liqueur Ketel" (39 x 23 cm) qqs griffures	30/40
595	Porte manteaux en rotin, L 79 cm ; on y joint un miroir en rotin, 60 x 48 cm	30/50
596	Selette en ébène à décor sculpté d'un dragon, qqs fentes, travail asiatique Xxe H. 129 x 27 x 27 cm	150/180
597	Chevet plateau marbre gris style rocaille, 1 tiroir 1 porte, intérieur garni de marbre, H. 90 x 41 x 41 cm	25/30
598	Guéridon à plateau circulaire en mélaminé teinté acajou. Diam. 60 x H. 75 cm	25/30
599	Table à plateau rond en bois laqué gris clair, à 2 allonges (P 30 cm), diam. 120 cm	50/80
600	Armoire ancienne en bois laqué bleu et gris, ouvrant à deux portes moulurées, décor de cannelures, fleurs et feuillage. H 210 x L 135 x P 55 cm	80/100
601	PRIMAGAZ - Parasol chauffant au gaz pour extérieur	40/50
602	Grand miroir doré ovale en bois et stuc, surmonté d'une couronne de laurier. Accidents et recollages importants, qqs manques. H. 120 x 80 cm	60/70
603	Fauteuil d'enfant années 40 en bois laqué (sautes de peinture, en l'état). H 55 x L 37 x	20/30

	P 32 cm	
604	Paire de chaises de jardin en bois et métal laqué bleu	20/30
605	Paire de chaises de style Louis XVI en bois laqué gris, assise cannée	25/30
606	Paire de guéridons de style Louis XVI en bois laqué blanc, diam. 61 cm	50/70
607	Secrétaire XIXème en acajou et placage ouvrant à un abattant et 5 tiroirs. L'abattant découvre 12 tiroirs et une porte qui elle-même découvre une niche et trois tiroirs. H 160 x L 106 x P 57 cm (petits sauts de placage, peu nombreux, manque la serrure de	150/200
608	Table basse en rotin cérusé, plateau circulaire, H 62 x diam.70 cm	25/30
609	Lit en laiton et métal doré, Peyton & Peyton Birmingham fin XIXe deb Xxe, dimension intérieure 190 x 123 cm	70/100
610	Paire de portes d'armoire de Quimper XIXe à décor d'oiseaux, en bon état, à repatiner, 124,5 x 50 cm env	20/30
611	Paire de portes d'armoire XIXe décor feuillagé	20/30
612	Paire de portes d'armoire XVIIIe décor de coupe fleurie et rosaces 101 x 61 cm	20/30
613	Guéridon XIXème à plateau circulaire en marbre gris à gorges (manque la tige filetée permettant de fixer le plateau. Vendu en 3 éléments), diam 94,5 cm	50/80
614	Argentier en marqueterie et bronze, vitré sur 3 faces, ouvrant à 1 porte, plateau marbre. H 153,5 x L 80 x P 40 cm	80/120
615	Table moderne en bois clair et piètement en fonte laquée bleu (H 75 x L 110 x P 70 cm, (petits accidents d'usage) et 2 chaises assorties	40/60
616	Guéridon en acajou à plateau basculant de forme circulaire, piètement tripode. H 70 x diam. 56 cm. Epoque XIXème	30/50
617	Guéridon en acajou à plateau basculant de forme circulaire, piètement tripode. H 72 x diam. 54 cm. Epoque XIXème (accident au niveau du montant)	30/50
618	Petite table bouillotte de style Louis XVI, plateau marbre à galerie. H 50 x diam. 45,5	40/60
619	Bureau en merisier ouvrant 5 tiroirs, piètement gaine 144 x 75 x 75 cm	120/150
620	Petit guéridon à plateau en marqueterie à décor floral, piètement tripode, H 62 x	20/30
621	Salon en merisier et assises velours comprenant un canapé 2 places (convertible en lit 1 place) et 2 fauteuils à crosses assortis (griffures de chat sur le piètement d'un	100/150
622	Salon de style Louis XVI comprenant une table basse en bois laqué gris, plateau en marbre blanc veiné gris, un canapé et une paire de fauteuils recouverts d'un velours	60/90
623	Chevet ouvrant à 1 tiroir, une tablette en entretoise, H 66 x L 40 x P 40 cm ; on y joint une petite table à plateau ovale, H 57 x L 54,5 x P 34 cm	25/35
624	Petit meuble ouvrant à 2 tiroirs et une niche, H 80 x L 42 x P 28 cm	25/30
625	Tabouret et chaise haute en bois courbé noir et bordeaux, travail moderne	25/30
626	Table moderne dite "mange-debout", H 102 x L 70 x P 70 cm ; on y joint 2 tabourets, H 75 cm	40/60
627	Armoire 2 portes style Louis Philippe moderne, H 201 x L 142 x P 60 cm (manque les serrures)	50/70
628	Table de chevet style Louis Philippe ouvrant à une porte, H 67 x L 42 x P 32,5 cm	25/30
629	Meuble de bureau à rideau, fabrication moderne. H 122 x L 46 x P 46 cm	30/50
630	Petit semainier ouvrant à 5 tiroirs en placage, plateau marbre, style Transition. H 106,5 x L 47 x P 31 cm	60/90
631	Petite tapisserie AUBUSSON Xxème, à décor d'une scène avec cerf et chiens de chasse dans un paysage, 124 x 166 cm environ	50/70
632	Tapis BAKHTIAR en laine points noués, 310 x 220 cm (n°12)	200/300
633	Tapis pakistanais en laine et soie, 265 x 189 cm (n°1)	150/200
634	Tapis pakistanais en laine et soie, 187 x 127 cm (n°4)	100/150
635	Tapis chemin en laine, mécanique, 368 x 71 cm (n°11)	30/50
636	KILIM - Housse de coussin réalisé à partir d'un kilim, 42 x 42 cm	15/25