

QUIMPER ENCHERES

11 rue Marcel Paul - ZI Kerdroniou

29000 QUIMPER

Tel 02.98.94.62.30 - Mail quimper-encheres@wanadoo.fr

Agrément SVV 2003-488 - SARL au capital social de 200 000 euros

APE 4779Z - SIREN 451 398 895 - SIRET 45139889500032

TVA intra-communautaire FR6745139889500032

SAMEDI 3 AOÛT – 14h

A LIRE ATTENTIVEMENT :Frais de vente **20.06% TTC**. Paiement comptant. Enlèvement immédiat ou sous huitaine sauf accord préalable. Possibilité de frais de garde. **Ordres téléphoniques possibles pour les lots estimés plus de 200 eur** sous réserve d'être au moins preneur à la mise à prix. Les enchères doivent être portées visiblement. En cas de non-paiement suite à la vente, transmission du dossier à une société de recouvrement. **Les mises à prix (estimations basses) tiennent compte de l'état et des éventuels accidents ou imperfections de ces objets anciens.** Cette liste tend à donner le maximum de détail mais n'est pas exhaustive. L'horlogerie et tout objet technique sont vendus en l'état, les frais de révisions étant à la charge de l'acquéreur. **Les ordres d'achat doivent impérativement être accompagnés d'une caution** (chèque ou copie de carte bancaire au nom du déposant).

N° de vente : 535

Ordre	Désignation	Estimation
1	Lot de 7 pièces de 5 francs argent années 60 ; 1 pièce de 2 francs argent "1919" ; 2 pièces de 1 franc "1909" et "1912" ; une pièce de 100 F argent "1982". Poids 119,20 grs ; on y joint 2 pièces suisses de 1 fr (1957/1963), une pièce de 5 F 1974 et divers	20/30
2	21 pièces de 5 francs argent années 60. Poids 252,50 grs	60/70
3	7 pièces de 10 francs argent années 60, poids 175,40 grs	40/50
4	Lot de 133 pièces de 5 francs argent, années 60, poids 1600 grs	400/450
5	Lot de 100 pièces de 5 francs argent, années 60. Poids 1200 grs	300/350
6	Lot de 100 pièces de 5 francs argent, années 60. Poids 1200 grs	300/350
7	Lot de 100 pièces de 5 francs argent, années 60. Poids 1200 grs	300/350
8	Lot de 100 pièces de 5 francs argent, années 60. Poids 1200 grs	300/350
9	Lot de 100 pièces de 5 francs argent, années 60. Poids 1200 grs	300/350
10	2 pièces de 5 F XIXème "1874" et "1849". Poids 49,90 grs	15/20
11	Lot de pièces en métal France et pays étrangers XIXème, Xxème, et divers dont jeton, poids 850 grs environ plus qq billets usagés	18/20
12	Lot de timbres en vrac : 1000 TP divers France ; 1000 TP étrangers sur fragments et 500 TP étrangers divers (boite verte)	8/10
13	Classeur d'environ 250 CPA sur le FINISTERE	20/30
14	Classeur d'environ 186 CPA sur le FINISTERE (marron)	20/30
15	Classeur d'environ 234 CPSM n&b sur le FINISTERE (classeur noir)	20/30
16	COSTUMES BRETONS - Classeur d'environ 152 CPA folklore divers Bretagne, essentiellement Finistère et qqs CPSM n&b (classeur bleu)	20/40
17	Classeur d'environ 252 CPA thème FANTAISIE ; on y joint un lot de petites cartes dites mignonettes	20/35
18	Lot de 3 boîtes de cartes postales semi modernes et modernes, majorité FINISTERE (L 84 cm)	10/20
19	Lot de CP QUIMPER, photos d'après des CPA bretonnes, quelques timbres anciens du Monde (3 pochettes)	12/18
20	Ensemble de CPM-CPSM, photos familiales années 40/50 et album CPA vide	8/10
21	Collection de plus de 400 billets de loterie illustrés anciens années 30/fin 50	70/80
22	St MALO - PARAME - St SERVAN - ROTHENEUF - DINARD - Env. 64 CPA	12/20
23	ILE et VILAINE - Lot d'env. 52 CPA (St Aubin du Cormier, Fougères, Dompierre, Chateaubourg, Marpiré, La Guerche de Bretagne...)	12/20
24	SYRIE - DRUSE - DERVICHES - LIBAN - BAGDAD- DAMAS - BEBOUINS - Types JUIFS - Lot de 57 CPA bédouins, types, scènes animées	30/40
25	INDES - CEYLAN - Lot de 54 CPA personnages, animations, quelques illustrées dont ceuillette du thé, parades, types, écoles, yogi, funérailles...	30/40

Ordre	Désignation	Estimation
26	ANNAM - COCHINCHINE - TONKIN - Lot de 38 CPA personnages et animations	25/35
27	CHINE - Lot de 37 CPA personnages et animations	25/30
28	BRETAGNE - Lot de 27 CPA dont costumes, pont transbordeur, processions, devanture de magasin, attelage, ex-voto...	10/15
29	DISTILLERIE RAISSAC - Album photos des années 30 de la Distillerie de la Montagne Noire Raissac (Hte Garonne) avec notamment photo des alambics et du bar; on y joint une photo deb Xxe montrant le personnel de l'entreprise Raissac devant l'entreprise avec publicité pour l'alcool Mantalo, les bouteilles de la	10/15
30	DISTILLERIE RAISSAC - Classeur de l'entreprise rassemblant une collection d'étiquettes des alcools produits dont plusieurs alcools à base de menthe de la Montagne Noire, de noix, la liqueur 'N'importe Quoi', la crème de pucelle, la crème de Cocu, Rhum Mari de Martinique, du cognac, du gin... de la fin du XIXe au années 50; on y joint un autre classeur contenant des photographies couleurs des bouteilles produites dans les années 70 + 2 enveloppes contenant des étiquettes en vrac	100/150
31	DISTILLERIE RAISSAC - Lot de 10 plaques d'impression années 20/50 de la	20/30
32	DISTILLERIE RAISSAC - Lot de 10 plaques d'impression années 20/50 de la	20/30
33	DISTILLERIE RAISSAC - Lot de 10 plaques d'impression années 20/50 de la	20/30
34	Lot d'appareils photos et accessoires dont un appareil FOCA, 2 trépieds, et divers ; on y joint une canne à pêche en coffret bois et un moulinet	20/30
35	"L'art photographique", 3 volumes reliés toile éditeur, Ecole ABC de Paris ; on y joint 2 livres d'art "Le XVIIIème siècle français" et "Le XIXème siècle français"	15/20
36	OLYMPUS - Malette contenant un appareil photo Olympus IS 2000 zoom super Macro et ses accessoires dont un obj A 28 convertir 0,8x, un obj. A 200 1,5x, un obj A-life size macro convertir f=13cm, état d'usage	30/50
37	LE CORNET A DES (Galerie à Quimper) - Important stock d'affiches d'expositions dont "Robert Antral" ; "Les Faiences artistiques de Quimper" ; "Lionel Floch" ; "Les bigoudens" ; etc...	40/60
38	Robert YAN (1901-1994). Peintre de la Marine."Comité départemental d'entr'aide en faveur des familles de marins péris en mer" Paris, Imp. Georges Lang, vers 1943. Dim. 80 x 60 cm. (petits accrocs en bordure, non entoillée	40/60
39	Diplôme de la Confrérie des Cardinaux Paf - Grand conclave de la Montagne Noire, nominatif, 1960 (confrérie hédoniste de pilotes crée dans les années 30)	10/15
40	Lot de copies d'armes : une épée style Empire, un briquet dans le goût du XIXème, un sabre dans le goût de la fin du XIXème, 2 katana sur support en résine imitant	20/30
41	Lot de vêtements militaires ARMEE DE L'AIR vintages dont pulls, casquette avec insigne, tenues de sport dont une marquée Armée de l'air, treillis, veste en laine	20/30
42	Lot d'affiches lithographiées en couleurs pour la "Distillerie de la Montagne Noire", vers 1910/20, E. Dubost lith. À Asnières, 61,5 x 80 cm (petites déchirures en bordure); on y joint 2 diplômes de récompenses: diplôme de hors concours membre du jury de l'Exposition maritime internationale de Bordeaux 1907 et diplôme d'honneur de l'exposition industrielle internationale de Bordeaux 1892 (qqq piqures et déchirures). (Distillerie fondée au début du XIXe par Hector Jam. Dès 1881, sous la direction de François Raissac, la marque remporta de nombreux prix dans les expositions auxquels les mentions "Grande médaille d'or" et "deux diplômes d'honneur" font référence sur cette affiche sous la marque Ploykum. Après 1906 la marque devient "Raissac et Cie" sous la direction de Jean et Louis Raissac et développe une liqueur à base de	30/50
43	RAISSAC - Lot d'objets publicitaires Raissac dont tapis de jeu, jetons de couleurs publicitaires, étiquettes diverses de la marque Raissac, sous-main de la distillerie de la Montagne Noire Raissac, support de calendrier illustré Raissac, affiches Raissac (déchirures et salissures)	10/15
44	Médaille en cuivre "Jean Baptiste de Valbelle chef d'escadre des armées navales de France" 2/100, 1982, diam 95 mm	18/20
45	Médaille en bronze doré "Locronan et la grande Troménie" 1983, diam. 70 mm	10/15
46	Lot de 2 médailles: Mario COMANDINI - Médaille en bronze "Le Cyclisme" 1983, diam. 70 mm et Jean PIAUBERT - Plaque en bronze ovale "Piaubert à la Monnaie de Paris mai octobre 1982" 1982, 106/500, 58 x 80 mm	15/20
47	Paul BELMONDO - médaille en bronze "Paul Belmondo à la Monnaie de Paris" 1977, 155/500, 80 mm	18/20
48	Lot de 2 médailles : François THENOT (Xxe) "Faune caressant un agneau" diam. 5 cm et E. DUBOIS (XIXe) "Duchesse de Berri" diam. 4 cm	15/30

Ordre	Désignation	Estimation
49	Lot de 2 médailles en argent: Médaille de promesse XIXe et médaille Grégoire XVI deb XIXe, poids 27 grs	8/12
50	KERALUC Décor G6 - Huillier-vinaigrier et pot couvert en grès (petit éclat) ; on y joint un vase à une anse BEQUET Belgique H 26 cm	10/18
51	HB QUIMPER - Bénitier d'applique en faïence polychrome à décor d'un Christ , H 26	15/25
52	HENRIOT QUIMPER - Bassin de fontaine à décor de fleurs et perroquet, H 15 x L 35 cm	10/15
53	HENRIOT QUIMPER - Cave à liqueur en forme de tonnelet, avec 6 tasses à liqueur, support bois, bouchon et robinet	10/18
54	HB QUIMPER - Service à café en grès brun à décor d'une frise celtisante : 10 tasses à café avec sous-tasses, un sucrier couvert, un pichet, une tasse à thé ; on y joint en grès vert : 2 tasses à thé avec sous-tasses (fêle sur une tasse)	12/20
55	HB QUIMPER - Lot de 3 cendriers COGNAC MARTELL (un seul portant la marque). Fêle et sauts d'émail sur le "Dry Pale"	10/18
56	QUIMPER - Lot de 4 plaques et 3 assiettes publicitaires, dont "Valençay Décor Main" ; "Collection Loup de mer Faïencerie d'Art Breton par Olivier Lopicque" ; ""Trianon Décor Main"	20/30
57	HENRIOT QUIMPER (marque au tampon) - Lot de 3 pièces à décor de grappes de raisin : cache -pot, H 16,5 cm ; petite coupe bi feuille et une coupelle ronde	12/18
58	HB QUIMPER - Vase en faïence à décor d'un buste de breton et motifs perlés sur fond bleu H 16 cm ; on y joint 2 couteaux à beurre (éclat sur le jaune et noir), et un repose-couteau	12/18
59	HENRIOT QUIMPER - Assiette commémorative "Jean-Marie Le Bris", diam.24 cm ; on y joint une plaque de maison n° 12, décor Avel Vor par Lalys, 10 x 14,5 cm	10/18
60	Lot de 2 pièces en QUIMPER : dessous de plat à décor d'une fileuse bretonne (Henriot Quimper) et une assiette à décor d'un sonneur breton et arabesques bleues,	12/18
61	Lot de 5 pièces en QUIMPER : anneau de serviette ; coupelle en forme de cœur ; cendrier décor floral ; assiette à bords ajourés et décor floral ; un bassin de fontaine à	12/20
62	HB QUIMPER - "Ste Vierge", sujet en faïence polychrome, H 38 cm (accidentée)	8/10
63	QUIMPER XIXème (sans marque) - Bénitier d'applique en faïence polychrome à décor d'un Christ en croix, H 19 cm (petit éclat au revers)	30/50
64	Pichet en forme de tête de bigoudène en biscuit de Quimper, non émaillé	8/10
65	HR QUIMPER - Assiette à bords contours à décor d'un couple de danseurs, armoiries et arabesques vertes, diam. 23,5 cm	20/30
66	TUSET et faïencerie de Quimper "Allégorie de la Vierge", faïence émaillée or, vers 1940/1950, 5 x 4,5 cm, encadrée	30/50
67	HB QUIMPER et Henriot Quimper - 4 plaques de propreté en faïence polychrome (une accidentée) et un petit porte crayons à décor d'un breton ; on y joint un cendrier publicitaire COGNAC MARTELL émaillé bleu de four (2 éclats à la base)	12/18
68	RAVALLEC - HB Henriot Quimper France - "Pêcheur enroulant les cordages", sujet en faïence blanche, H 15 cm	30/40
69	HB QUIMPER (Marque ancienne) - Plat de forme ovale à bords contours en faïence polychrome à décor d'une famille de paysans. Bordure à décor floral. 25,5 x 33 cm (fêle en bordure)	60/80
70	QUIMPER (sans marque), début Xxème - Jardinière à pans coupés en faïence polychrome à décor d'un breton au fouet et motifs fleuris. H 8 x L 26 x P 18 cm (éclat sous la pièce) ; on y joint 2 petites assiettes anciennes HB Quimper à décor floral, diam. 18,5 cm (défauts de cuisson) et une paire de petites assiettes Henriot Quimper France à décor d'un breton au fouet, diam. 14 cm	15/20
71	HENRIOT QUIMPER France - "Soizik" et "Chann", 2 statuettes en faïence polychrome, H 9,5 cm ; on y joint une assiette de la FAB à décor floral, diam. 27 cm ; 4 dessous de verre en liège avec vue de Quimper, et 4 sujets miniatures en céramique monogrammée "DD" (2 bigoudènes, un breton et un pêcheur), H 5,5 à 6,5	20/30
72	Lot de 5 pièces anciennes en QUIMPER : Plateau à anse d'un service à crème, décor d'un couple de bretons et fleurs (éclat sur une partie basse) ; un vase biniou Henriot (accidenté) ; un moutardier en forme de biniou (acc.) ; un encrier HB Quimper ; un petit vase cornet à décor d'une fileuse, marqué "Souvenir de Quimper", H 12,5 cm	18/25
73	HR QUIMPER - Paire d'assiettes à bords contours en faïence polychrome à décor sur l'une d'une bretonne, houx et hermines, et sur l'autre, d'un breton, roses jaunes et hermines, diam. 24 cm ; on y joint une assiette ancienne de marque HB à décor d'un jeune pêcheur, diam. 24,5 cm	30/40

Ordre	Désignation	Estimation
74	HB QUIMPER et FOUILLEN - Paire d'assiettes en faïence polychrome à décor d'un couple de bretons, fleurs et quadrillage, diam. 24 cm ; on y joint une assiette à décor d'un normand au panier et parapluie, bordure à décor d'iris, diam. 20,5 cm ; une petite coupelle en bois pyrogravé à décor d'un breton, signée Pfouillen, diam. 13 cm (recollage en bordure) ; une petite assiette à décor d'une rosace henriot Quimper France, diam. 11 cm ; et un bénitier d'applique en faïence dans les tons bleus, sans marque, manufacture non déterminée, H 26,5 cm	12/20
75	Lot de 5 pièces anciennes en QUIMPER - Plateau à décor floral, marque HB, 30 x 25 cm ; un encrier en forme de 4 fleurs de lys, HR Quimper (manque le godet, restaurations), H 11 cm ; une statuette Henriot Quimper représentant une bretonne au parapluie (restaurations), H 9 cm ; un sucrier couvert de marque HB à décor d'hermines et fleurs de lys bleues ; une paire de sabots accolés Henriot Quimper à décor d'une	18/25
76	Lot de 4 pièces anciennes en QUIMPER : une paire de burettes à décor de pot fleuri et oiseau au jardin, manufacture de la Grande Maison, non marquées, H 20 cm ; 2 assiettes à décor floral, l'une sans marque (diam. 23 cm), l'autre avec la marque au poisson, diam. 20 cm (éclat en bordure)	12/18
77	Jim Eugène SEVELLEC (1897-1971) - Henriot Quimper - Plateau de service à liqueur en grès à décor de bustes de bretons, diam. 29 cm	15/20
78	HB QUIMPER (Avant 42) - Tasse déjeuner en faïence polychrome à décor de fruits orangés et rayures bleues (égrisure au col) ; on y joint une assiette en faïence polychrome à décor stylisé, signé M.Fouillen, diam. 21 cm	12/15
79	Charles MAILLARD Manufacture HB Henriot (non signé) - Paire de porte-couteaux en forme de breton et de bretonne allongés, émaillés blanc crème, L 11,5 cm ; on y joint : HB Henriot Quimper France - Porte photo en faïence de Quimper à décor floral, 13 x 13 cm ; et un vase pique fleurs en faïence YUJEN, H 10,5 cm (léger éclat au col)	15/20
80	HB QUIMPER (avant 42) - Assiette en faïence polychrome à décor dans le goût de Lachaud d'un phare (teintes vert/jaune/noir). On y joint une assiette Kercoy à décor	10/12
81	HB QUIMPER (avant 42) - Vase boule à col évasé en faïence polychrome à décor d'un panier fleuri, oiseau et marguerites, H 19 cm	15/20
82	Lot de 9 pièces en faïence de QUIMPER : dessous de plat à décor d'un breton au fouet ; petit vase à décor de marguerites ; 4 bols à oreilles (qq acc.) ; une coupelle Kéraluc ; une coupelle décor floral ; une soucoupe "Renée"	10/15
83	BOUVIER (1881-?) - HB Quimper - "Les vieux de Locronan", paire de serre-livres en faïence polychrome, H 22 cm (la bretonne est accidentée)	50/70
84	Jean-Claude TABURET (Xxème) "Le pêcheur", plaque en faïence émaillée bleu, signée haut et monogrammée haut droite, 28 x 18,5 cm	30/50
85	Jean-Claude TABURET (Xxème) "Bretonne aux pommes", plaque d'applique en faïence polychrome, 19 x 10 cm	15/25
86	Jean-Claude TABURET (Xxème) "Intron Varia" et "Sainte Anne", deux plaques d'applique en faïence polychrome, 12,5 x 6 cm et 13,5 x 6 cm	20/30
87	Jean-Claude TABURET (Xxème) - Deux petites plaques d'applique en faïence polychrome à décor d'oiseaux et de coeurs, 10 x 7 cm et 9 x 7 cm	15/25
88	Marjatta TABURET (Xxème) - Petite coupe creuse en faïence polychrome à décor floral, signée, diam. 17 cm ; on y joint une petite croix d'applique en faïence, atelier Taburet, H 8 x L 6 cm	12/18
89	BEL DELECOURT (1915-2017) "Couple de jeunes danseurs", sujet en grès polychrome, manufacture HB Quimper, H 36 x L 25 cm	250/300
90	HB QUIMPER - Jardinière en forme de double biniou en faïence polychrome à décor d'un couple de bretons assis dans la campagne sur fond de chapelle, fleurs et hermines, H 13 x L 33 cm (éclat intérieur au col)	25/30
91	CAER HB Quimper - Belle coupe circulaire en faïence polychrome à décor d'une rosace, diam. 39 cm	45/60
92	Bel DELECOURT (1915-2017) "Sainte Anne et la Vierge apprenant à lire", tableau en faïence polychrome, signé bas droite, 20 x 10 cm	45/60
93	François-Marie CAUJAN dit FANCH (1902-1945) - "Couple de bigoudens", sujet de la Noce en faïence polychrome, H 8,5 cm (une égrisure au chapeau)	35/40
94	HB QUIMPER (Avant 42) - "Ste Vierge", sujet en faïence polychrome, H 44,5 cm (manque la main ; éclat à la base)	230/300
95	Paul FOUILLEN - Chevrette en faïence polychrome à décor d'un paysage, anse en forme de tête de bretonne. H 19 cm	25/30
96	HENRIOT QUIMPER - Décor marguerites et motifs à l'éponge - 5 tasses déjeuner avec sous-tasses en faïence polychrome et un sucrier couvert assorti	12/20

Ordre	Désignation	Estimation
97	HENRIOT QUIMPER - Décor marguerites et motifs à l'éponge - Huilier vinaigrier en faïence polychrome sur support bois, complets de leur bouchon	18/25
98	Lot de 8 pièces en faïence de QUIMPER (Henriot et HB) : un pichet couvert à décor floral stylisé, H 23 cm ; 4 bolées ; une petite aiguière décor marguerites, H 19,5 cm ; un dessous de plat à décor floral stylisé et un ravier à décor d'une bretonne	15/25
99	HR QUIMPER - Vase d'applique en forme de biniou en faïence polychrome à décor d'un breton fumant la pipe et motifs floraux. H 29 cm	15/25
100	Lot de 2 pièces en Quimper : serviteur bi feuille en forme de coquille, prise en forme de dauphins, HB Quimper (usures d'émail à la prise, éclat en bordure) et une tasse HB Henriot Quimper France à décor de genêt et bruyère	7/8
101	Stanislas GODEC (1927 - c.1996) "Couple de fouesnantais au pommier", sujet en faïence polychrome, manufacture Henriot Quimper (accidenté et recollé à la base), H	20/30
102	HENRIOT Quimper - Vase en faïence polychrome à décor de marguerites et motifs à l'éponge, H 25 cm (petites égrenures d'usage)	10/12
103	HENRIOT QUIMPER - Décor genêt / bruyère - Lot de 4 pièces : vase à anses ; une coupe à fruits rocaille (3 infimes égrisures) ; un serviteur trifeuille et une tasse	20/30
104	Lot de 6 assiettes modernes en faïence polychrome de QUIMPER, de différents décors ; on y joint 2 tasses déjeuner plus anciennes décor breton, bretonne et marguerites (fêles et taches intérieures)	18/25
105	HENRIOT QUIMPER - Service à crème dans les tons brun, jaune et orangé comprenant une jatte et 8 coupelles ; on y joint un plat rond à anse centrale à décor de genêt, bruyère, bordure à l'éponge jaune et noir ; 2 petites poupées bretonnes et reproduction de photo "Pardon de Ste Anne"	12/18
106	Lot de costumes bretons dont : costume brodé perlé sur fond ivoire (mariée ou communiant), très fusé, accidents, vendu à titre de documents et pour les perles et le modèle ; haut de femme (2 parties) en velours noir ; un autre haut noir en 2 parties à motifs de fleurs ; un corselet en velours noir ; plusieurs tabliers (mités, pour les perles et la dentelle) ; et divers dont 2 coiffes en tulle	15/25
107	Pays GLAZIK - Lot comprenant 2 vestes d'homme en draps bleu, velours noir et broderies (il manque les manches ; usures au velours ; manque un bouton sur l'une) ; on y joint un gilet avec usures au velours	40/60
108	Deux pièces de costume de femme en velours noir entièrement perlé de motifs floraux. 29 x 47 cm et 29 x 46 cm ; on y joint un galon doré	20/30
109	ROSPORDEN - Haut de costume de petit garçon en drap bleu, velours noir et broderies comprenant un gilet et une veste (usures au velours) ; on y joint un élément de chapeau en velours noir avec boucle	25/35
110	ROSPORDEN - Haut de costume d'homme en drap bleu, velours noir et broderies comprenant un gilet et une veste (usures au velours)	40/50
111	ROSPORDEN - Lot de 4 hauts de femme en velours noir et 3 corselets (qq usures	20/30
112	Maquette de voilier ancienne en bois, H 100 x L 75 cm	50/70
113	Guy Degrenne - Couvert à salade en inox, en BO ; on y joint d'un autre fabricant 12 couteaux de table en inox	18/25
114	Pelle à gâteaux lame inox et manche en coquillage, L 28 cm environ	8/15
115	D'après François Louis LANFANT DE METZ (1814-1892) - Paire de chromolithographies en couleurs, encadrées, représentant des scènes familiales avec mère et enfants, 26 x 20,5 cm	12/20
116	Miroir à poser style psyché en acajou et placage d'acajou, H 64,5 x L 60 cm (un panneau en bois légèrement enfoncé à l'arrière)	30/50
117	"Christ", tableau en micromosaïque sur fond ardoise, 12 x 9 cm, encadré 16 x 13 cm ; on y joint un missel relié cuir et qq images religieuses (avec coffret)	20/30
118	Robert SARLANDIE (1901-1986) - "Vierge au voile bleu", tableau en émaux de Limoges, signé bas droite, 7,5 x 6 cm, encadré, 21,5 x 20 cm	15/20
119	SNCF - Lot de 4 objets anciens de la SNCF : 2 récipients à bec avec plaque "Pétrole" et "Colza" (H 20,5 et 17,5 cm) ; un marteau en cuivre et une trompette de chez de gare (chocs d'usage)	90/100
120	Lot de 3 coffrets en bois : 2 en bois ajouré, une à décor d'un couple de bretons, L 22 ; L 16,5 et 16 cm	18/25
121	Lot de 2 lampes à pétrole : une à réservoir en porcelaine à décor floral (avec son verre), l'autre à réservoir en verre vert (sans verre)	12/20
122	Lot de 2 missels et lot d'images religieuses	8/12

Ordre	Désignation	Estimation
123	Lot d'objets de collection : collection de pin's ; collection de muselets de champagne et collection de fèves	12/20
124	Lot de 22 almanachs de la Poste (dont thème Bretagne, thème foot, etc...), 1951 à 2009 et lot de factures Morbihan, Finistère, Loire Atlantique, Côte d'Armor	10/15
125	Matelas en mousse et toile rouge pour transat, bon état	8/12
126	Petit cadre porte photo de forme ovale en laiton à décor de joncs noués, arrière chevalet, H 9 x L 7,5 cm ; on y joint un lot de 6 petits cadres en bois dont bois doré	15/25
127	Geneviève LETHU - coffret de 4 tasses à moka en porcelaine et 4 cuillères en porcelaine ; et 2 bougies parfumées "Party Lite", état neuf en coffret	12/18
128	Ombrelle ancienne manche en os (qq accidents)	12/18
129	Seau à glace en cristal moulé et métal argenté	8/12
130	Lot de cadres porte photo anciens dont un petit cadre avec arrière chevalet en alpaca et nacre	10/20
131	Trumeau décoratif à encadrement doré à motifs de fleurs polychromes (reproduction). H 130 x L 75 cm	50/70
132	Croix de berceau ancienne en ivoire (petit accident au niveau de la boule près de l'anneau), H 15 cm. Poids 44 grs (Spécimen conforme au Règlement CE 338-97 du	25/30
133	Coquillage bénitier, L 32 cm	20/30
134	Miroir pivotant à poser en acajou et placage d'acajou. H 55,5 x L 48 cm (les montants bougent un peu)	30/50
135	Lot comprenant un corbeille à pain en carton bouilli à décor japonisant ; un coffret en laque ; 8 couteaux à fruits manches bakélite vert (un accident à un manche); 6 petites cuillères en métal argenté anglais ; 9 porte-couteaux en corne et métal ; paire	18/25
136	Applique à 2 bras de lumière en cuivre rouge, années 40, H 25 cm ; on y joint un plat à tarte en faïence fine et métal à décor d'iris, époque Art Nouveau (qq taches et fêle)	10/12
137	"Saint Martin, représenté en saint chevalier à cheval", plaque en émaux polychromes d'après un vitrail de Chartes (XIIIème s.), 17 x 11,5 cm	12/20
138	Pic cierge d'église en métal doré, décor d'angelots, piètement en forme de serres d'aigle, H 33 cm (abat-jour et électricité à revoir)	15/20
139	Baromètre holosphérique à cadran circulaire, sur fond en bois, 18 x 15 cm	12/18
140	CAPPELLETTO (Italie) - Siège pliant en bois et cuir, base tripode	10/20
141	Rajasthan - "Couple de dignitaires", paire de plaques peintes sur ivoire, 6,5 x 4 cm	30/40
142	Miroir rectangulaire style Venise, 60 x 51 cm (petits accidents)	30/50
143	Lot de 3 lampes à pétrole anciennes avec verres de lampe	18/25
144	WATERMAN - PARKER - et autre - Lot de 3 stylos plume vintage dont 2 à plume or	20/30
145	WATERMAN - Lot de 2 stylos à plume	15/20
146	Lot comprenant : un plat ovale en faïence de Quimper à décor floral marque HB (éclat), un cendrier à décor d'un couple de danseurs Henriot ; 2 fers à repasser et un support ; un moulin à café (acc.) ; un plateau en bois décor breton ; une paire de	10/18
147	Lot comprenant : un petit coffret en cloisonné ; un coffret en porcelaine ; 5 pièces en porcelaine (un petit vase, 2 coupelles, 1 tasse à moka et un crémier) ; un vase rouleau en métal argenté Caylar Bayard, H 12 cm ; 4 vases en verre et en cristal	18/20
148	Chaudron en cuivre et laiton, travail nord africain, H 25,5 cm ; on y joint 4 pièces en inox (2 plats, plateau à anse et coupelle)	15/20
149	Lampe décorative en forme de bouddha assis, en résine, H 49 cm	18/25
150	LAGUIOLE - couteau de poche Laguiole en corne, traces d'aiguisage sur la lame, L. 12 cm plié, 21 cm déplié	45/60
151	Alliance tour complet en or jaune poinçon tête d'aigle, sertie de rubis navettes (manques 12 ; on y joint 10 rubis navettes sur papier). PB 3,40 grs	70/90
152	René BONHOMME (Xxème) à LIMOGES - "Paysage de neige", tableau en émaux sur cuivre, signé bas droite, 15 x 12 cm, encadré (32 x 29 cm)	15/30
153	La voix de son maître - Gramophone dans sa valisette de transport avec un lot de disques (qq accidents d'usage à la valise, oxydations du bras, mécanisme fonctionnel)	20/30
154	Suspension d'église en métal doré à 12 bras de lumière. H 65 cm	25/30

Ordre	Désignation	Estimation
155	Auge en granit 86 x 41x 36 cm (percée pour l'évacuation de l'eau)	200/250
156	Auge en granit 75 x 36x 26 cm (percée pour l'évacuation de l'eau)	160/180
157	Boule en granit diam. 40 cm	100/120
158	Mécanisme de tourne broche ancien (sans la broche) marque Soula et le support de broche, fonctionne	25/35
159	Suspension à pampilles à 6 bras de lumière	40/60
160	11 porte-couteaux en étain fin à décor d'animaux, époque ART DECO (qqs variantes de modèles)	20/30
161	Lot de 3 chapelets et un pendentif croix	12/20
162	Cadre ovale en bois laqué crème à décor d'un nœud de ruban au fronton, 51 x 35 cm	12/20
163	Carillon en bois en 2 tons, avec son balancier et sa clé, H 66 cm (à réviser)	15/30
164	12 couteaux de table époque ART DECO, manches ivoire, lames inox, en écrin. Ils ont été offerts à l'occasion d'un mariage en 1936. PB 608 grs. (Spécimen conforme au Règlement CE 338-97 du 09/ 12/ 1996, art. 2-W, antérieur au 1er juin 1947) Decl icites FR1902900064-D	70/90
165	Jeu d'échecs en onyx comprenant un plateau et 32 pions ; on y joint un seau à glace	15/25
166	Petit plafonnier à pampilles, diam. 25 cm	20/30
167	Suspension à pampilles à 6 bras de lumière, H 72 x diam. 56 cm environ	45/60
168	12 ciseaux divers, un en forme de Tour Eiffel, un marqué Jesus Christ, 2 de tolède...L de 6 à 14 cm	15/25
169	Collection d'environ 28 bourses perlées anciennes de différentes tailles et formats (accidents et manques ; en l'état)	45/50
170	LAGUIOLE - 5 couteaux de table en acier, manches corne	20/30
171	Poule décorative en liège, H 17,5 x L 17 cm	10/12
172	"Royal Mail Steam Packet" - Miroir à décor d'un bateau à vapeur, encadrement en bois noirci, 38,5 x 54 cm	15/20
173	Lampe à pétrole à piètement en laiton, verre facetté et verre opalin noir, avec globe et verre de lampe (légère inclinaison)	30/50
174	Deux oiseaux décoratifs en céramique ; on y joint une pendule moderne sous globe et un coffret en verre opalin bleu en forme de poule couvant	18/25
175	Porte-montre en bois et laiton (L 12 x P 10 cm ; un système ancien, à remettre en état, permettait de l'éclairer) ; on y joint une montre de gousset ancienne en argent, avec clé en état de fonctionnement	25/30
176	D'après Gino RUGGERI (1957) - "Femme vêtue à l'antique", sujet en résine sur base marbre, H 33,5 cm	12/20
177	Porte parapluies en fonte en forme de grognard, H 75 cm	50/70
178	Bar suspendu en bois sculpté et ornements de laiton. Il ouvre à un abattant avec clé permettant le rangement de 4 carafes ou bouteilles. Au dessus, 2 étagères permettant le rangement des verres. H 105 x L 49,5 x P 18 cm	50/70
179	"The Great Western", miroir à décor d'un bateau à vapeur, encadrement bois (petit accident sur celui-ci), 38,5 x 51,5 cm	12/20
180	Grand hibou en bois sculpté reposant sur un livre ouvert, H 69 cm (accident ancien à une oreille; fente sur un côté, petits accidents sur un côté)	60/70
181	SOVIREL France - Décor "Tamara" - Service des années 70 comprenant 12 assiettes plates et 6 creuses. Stock neuf vintage	20/30
182	Seau à glace à anse en métal, intérieur en plastique blanc. Hauteur anse comprise	12/20
183	Petit téléviseur de marque VOXSON T1201F dans sa valisette de transport, avec notice (une sangle accidentée), Hteur totale 30 cm. Vendu en l'état	20/30
184	Téléviseur vintage SONY TRINITRON, vendu en l'état	15/20
185	Paire de candélabres d'église en métal à 5 bras de lumière, base circulaire à décor de trois dragons, époque XIXème (accident à une branche). H 67,5 x L 49 cm	30/50
185	Paire de candélabres d'église à 7 bras de lumière, base tripode à décor de feuilles d'acanthé, électrifiés, H 48,5 cm (H 61,5 cm bougies comprises ; plusieurs bougies en verre blanc sont accidentées)	30/50

Ordre	Désignation	Estimation
186	Paire de lampes à pétrole en laiton, époque fin XIXème, avec verres de lampe et globes (petit fêle sur un des 2 globes)	60/90
187	Paire de chenets en laiton, L 36 cm environ	20/30
188	Chape liturgique ancienne en velours marron et galon argenté (qq usures d'usage)	30/50
189	Travail français de la fin du XIXème siècle - Lot de 3 chasubles anciennes, l'une à fond noir, une autre à fond jaune et framboise, la dernière à fond rouge brodée or (qq usures d'usage)	80/120
190	Travail français de la fin du XIXème siècle - Lot de 4 chasubles anciennes, 2 noires, une verte et une bordeaux et or. On y joint une étole assortie à l'une des chasubles (qq usures d'usage)	80/120
191	Travail français de la fin du XIXème siècle et début XXème siècle - Lot de vêtements et ornements liturgiques dont chasubles, étoles, manipules, etc... (qq usures d'usage et taches)	60/70
192	Suspension ancienne d'église en laiton, à 7 bras de lumière. H 95 x diam. 36 cm	40/60
193	Pendule XIXème en bronze doré surmontée d'un sujet représentant Jean Bart (mouvement à lamelles ; nettoyage à prévoir au bronze et au marbre; balancier présent, à réviser, en l'état). H 55 x L 37,5 cm	100/150
194	"Homme au dromadaire", tableau en marqueterie, 40 x 20 cm ; on y joint une coupe vide poche en métal provenant d'Inde et un vase, H 28 cm (fente au pied)	10/18
195	Mannequin ancien de couturière, piètement en bois noirci, tissu en toile bleue rapporté. Etat d'usage	45/50
196	Lot de 2 tabatières : l'une en porcelaine de Limoges (H 6,5 cm), l'autre chinoise en émaux, H 7,5 cm (manque le bouchon)	15/20
197	"Allégorie féminine", sujet en métal à patine brune, sur socle marbre, H 40 cm	30/40
198	"Mère et enfant", grand sujet décoratif en résine à patine noire, H 50 cm	15/20
199	Flambeau en métal composition à deux patines, brune et or, à décor d'attributs militaires, H 33 cm	12/20
200	Lot de 4 tire-bouchons et un décapsuleur	15/20
201	Baromètre - thermomètre - hygromètre en métal doré de style Louis XV H. 79 cm	15/20
202	Lot comprenant un panier à œufs en métal (H 26 cm) ; 2 paniers en osier (L 55 et 37 cm) et 2 pichets à lait en faïence (éclat au bec et à la base sur le petit)	18/25
203	Lot comprenant une lampe à pétrole ancienne avec globe et verre de lampe (fêle au métal sur la base) ; un seau à biscuits à anse en métal et verre gravé (H 25 cm), vers 1900/1910 ; un flambeau (qq fentes), 2 moules à cannelés et un petit vase boule en	18/25
204	Paire de vases en métal composition sur base marbre à décor de putti en médaillon et guirlandes florales, H 32 cm	25/30
205	Suite de 12 poids sur support bois (manque le plus petit)	12/18
206	Lot de 4 cartons de vaisselle, bibelots et divers dont plats en faïence, lampes à pétrole, lampe, nombreux bibelots, briquet années 70...	20/40
207	Vase obus à décor floral gravé "Verdun 1917", H 35 cm	12/20
208	Miniature persane encadrée, représentant une scène de chasse et une scène de campement, 10 x 5,5 cm, dans un cadre en marqueterie, 20 x 16 cm	15/25
209	Ecole italienne XXème "Paysage aux ruines", miniature à vue ovale peinte sur cuivre, 11 x 5,5 cm, dans un cadre doré et argenté, 23 x 17,5 cm ; on y joint de André BAREAU Limoges une plaque émaillée, 6,5 x 8,5 cm, encadrée (18 x 19,5 cm) représentant un paysage à la rivière	20/30
210	Coffret de jeu ancien, avec ses pions, dés et godets et 2 tapis de cartes dont un publicitaire (qq accidents au placage)	12/15
211	Œil de bœuf ancien cadran marqué Le Louët à Rosporden, diam. 38 cm, en l'état, à	25/30
212	P.BUREAU (XXème) "Tête de cheval", tirage en laiton, n°34/2000, H 14 cm	20/30
213	Coffret d'alcomètres fin XIXe deb Xxe contenant 6 instruments de mesures en verre (1 accidenté); on y joint de Pruvost Le Guay "Triple carnet 1912 recensement extra rapide donnant la vidange des récipients de 7000 à 14000 litres" (qq accidents d'usage) et "nouveau livret de recensements - Vade mecum du jaugeur complété d'une table pour la réduction des spiritueux" deb Xxe	30/50
214	HORLOGERIE - 2 coffrets de forets plats Hironnelle de 0,10 à 1 mm pour l'horlogerie (un coffret bien garni, l'autre peu garni), Sté d'horlogerie Rotschi & fils	15/30

Ordre	Désignation	Estimation
215	Façade de foudre de la distillerie Raissac (Hte Garonne) avec sa bonde, diam. 120cm	50/80
216	Ménagère en inox de fabrication française style Louis XV comprenant : 12 couverts, 12 grands couteaux, 12 couteaux à entremet, 12 fourchettes à escargot, 12 couverts à poisson, un couvert de service à poisson, 10 fourchettes à gâteaux, 8 fourchettes à huîtres, 12 petites cuillères, une louche (en écrin à 3 tiroirs) ; on y joint 11 couteaux à entremet manche façon corne (écrin toile de jouy) ; un couvert à salade et une cuillère à confiture en inox	25/30
217	Ménagère en inox de fabrication française style Louis XV comprenant : 12 couverts, 12 grands couteaux, 12 petites cuillères et une louche (en écrin) ; ; on y joint d'un modèle légèrement différent : 12 fourchettes à huîtres (en écrin)	15/20
218	Collection de 17 œufs en pierres dures ; on y joint presse papier en verre à motifs jaune et bleu et une coupe vide poche en pierre	12/20
219	HB Henriot Quimper France - Plat à tarte en faïence polychrome à décor d'un couple de danseurs ; on y joint 3 lampes à pétrole anciennes dont une avec son verre	12/20
220	Lot d'inox : une pelle à tarte Guy Degrenne modèle à filet ; un plat ovale Couzon et 12 fourchettes à huîtres	10/20
221	Lot divers comprenant : 2 services à dessert en métal doré "Baccara" ; 6 couteaux de table Laguiole ; 12 porte couteaux en forme de dauphin ; 4 gobelets de dégustation et leurs cuillères en porcelaine ; 12 porte couteaux en porcelaine décor floral ; 6 assiettes de collection en porcelaine à décor de Pont-Croix autrefois	12/20
222	Lot de jouets dont voiture BARBIE type coccinelle, poupées mannequins (qq accidents), qq nains de jardin (accidents sur les grands) et une étagère en forme de	10/15
223	Pendule fin XIXème en métal doré et albâtre figurant une femme à la gerbe et une chèvre. H 37 x L 35 cm (sans balancier, non testée, vendue en l'état)	30/50
224	Une bouteille musicale Lucas BOLS "Ballerina", à l'intérieur une ballerine en tutu rouge (mécanisme en état de marche), années 60 (entâmée) ; on y joint une coupelle tape de bouche en métal argenté "Assistance militaire technique" et une montre gousset en argent (accidents à la charnière et à la vitre) ; un album de photos familiales début Xxème (accidenté)	10/18
225	R.RESTOUEIX Maître émailleur à Limoges (Xxème) - "Portrait de Fabiola", tableau réalisé en émaux, signé bas gauche, 9,5 x 7,5 cm, encadré 26,5 x 24,5 cm ; on y joint une reproduction encadrée à vue ovale "Cadte-Rousselle", 57 x 45,5 cm	20/25
226	Lot de 2 reproductions encadrées d'après des gravures du XVIIIème, dans des cadres dorés, belle présentation	20/30
227	Petite vitrine contenant une collection en biscuit de porcelaine polychrome Franklin Mint "Flowers of the Year"	20/30
228	Lot comprenant : un mouchoir ancien en dentelle ; un crucifix en bronze signé "Hartmann" ; poudrier vintage de la marque Caron (fermoir un peu lâche) ; un chapelet (acc.) ; un éventail en os (acc. Et manque le ruban) ; coffret en carton bouilli ; une montre en argentan (à réviser)	15/20
229	S.C.P.C. Paris - Balance de précision ancienne ouvrant à un tiroir découvrant des poids (manques), L 33,5 cm ; on y joint qq pipes anciennes avec accidents	20/30
230	Garniture de cheminée en régule et marbre rouge comprenant une pendule surmontée d'un sujet "Retour du marin" d'après CHAUVIN (avec sa clé), H 60 cm en état de fonctionnement et une paire de candélabres à 5 bras de lumière (un	40/60
231	Allégorie de "La paix" d'après RUCHOT, sujet en métal composition, base circulaire en bois en trompe l'œil de marbre, vers 1900. H 44,5 cm	20/30
232	"Fleurs des montagne" d'après FUCHS, sujet en métal composition, base circulaire en bois en trompe l'œil de marbre, vers 1900. H 42 cm	20/30
233	Paire de bougeoirs à main en laiton avec leur étouffoir	8/15
234	Pendule à colonnes en bois noirci et incrustations de laiton, époque Napoléon III (2 filets de laiton défaits ; féles à l'émail du cadran ; qq trous de vers, lamelle du balancier à changer, fixation des colonnes à revoir, mécanisme non testé vendu en l'état), H 48,5 x L 24,5 cm (avec sa clé)	40/60
235	Cadre vitrine contenant 4 papillons, 37 x 19 cm	10/12
236	D'après HOUDON - Buste de jeune fille sur piédoche en plâtre patiné, H 28 cm	10/15
237	Coffret ancien en acajou et laiton, poignées latérales en laiton. H 17 x L 51,5 x P 31 cm (qq accidents)	40/60
238	MOYNAT Paris - Sac de voyage ancien en cuir brun monogrammé "SS" couronné (famille Saint Seine), qq usures d'usage. H 38 x 55 cm ; on y joint une mallette en cuir vert plus récente (qq usures d'usage)	60/90

Ordre	Désignation	Estimation
239	"Vierge", sujet en verre, H 25 cm ; on y joint 3 reproductions à thème religieux encadrées à vue ronde dans des cadres dorés	10/12
240	Petit bénitier en faïence XIXème, H 14,5 cm (petit éclat à l'extrémité) ; on y joint une icône moderne, 27 x 18,5 cm et un crucifix en bois noirci et régule sur bois noirci (manque un petit clou), H 30 cm	10/15
241	Lot d'outils dont hache, clé américaine...	8/10
242	Plusieurs cartons de jouets divers en état d'usage, qqs jeux de société vintage en l'état, un carton de livres pour enfant	10/30
243	Ecole Française début Xxème "Les poules", paire de petites huiles sur panneau, signées, 12 x 10,5 cm chacun	25/30
244	D'après COROT - 7 gravures en noir & blanc, mises sous verre, 31 x 41,5 cm	20/30
245	KLOTZ (XIXème) "Barques de pêcheurs au mouillage", huile sur panneau, signée bas droite, datée "1891", 17 x 36 cm	30/50
246	"Lion couché", laque sur carton, dans un cadre noir et or, 13,5 x 16,5 cm	25/30
247	François QUELVEE (1884-1967), élève de Maurice DENIS - "Bouquet de fleurs", huile sur toile, signée bas droite, 46 x 33 cm (restaurations)	60/80
248	Jean CARTON (1912-1988), peintre sculpteur "Nu à l'atelier", gravure à l'eau-forte, signée bas droite, 29 x 22 cm	20/30
249	Jean LACHAUD (1882-1952) "La nef", tirage hors texte en noir & blanc, tirage 76/100, 19 x 23 cm (rousseurs)	15/20
250	Henri ROUSSET (Xxème) "Un soir, Palma de Mallorca, Baléares", aquarelle, signée bas droite, contresignée au dos et située, 18 x 38 cm	40/50
251	Ecole Française Xxème "Paysage du Haut-Atlas", aquarelle, trace de signature bas gauche, 23 x 32 cm	30/40
252	Ecole Française Xxème "Femme du Haut Congo", huile sur toile, signée bas droite, datée 26/10/50, 50 x 40 cm	45/60
253	C.FOURNIER (Xxè-XXIè) "Sardines", 3 huiles sur toile, signées au dos et datées "2006", 22 x 27 cm	50/60
254	Pierre COLS (Xxème) - Lot de 2 huiles sur toile, non signées, provenant de l'atelier du peintre : "Bouquet de camélias", 46 x 33 cm et "Bouquet de mimosas", 55 x 46 cm	20/30
255	Pierre COLS (Xxème) "Bouquet de zinnias", huile sur toile, signée bas droite, 41 x 33 cm (encadré)	30/50
256	Salvador DALI (1904-1989) "Paysage fantastique", tirage en couleurs, signée dans la planche, 47 x 56 cm	30/50
257	NICOLET (Xxème) "Bord de mer", aquarelle, signée bas gauche, datée "1956", 27,5 x 37,5 cm	20/30
258	Robert LE RHUN (Xxème) "Quelques bateaux à Lesconil", huile sur toile, signée bas droite et datée "95", titrée au dos, contresignée et datée, 38 x 46 cm (non encadrée)	45/60
259	Robert LE RHUN (Xxème) "Le phare de Sainte-Marine", acrylique sur toile, signée bas droite, 33 x 41 cm (encadrée)	80/100
260	Robert LE RHUN (Xxème) "Marée basse du matin (Lesconil)", huile sur carton, signée bas droite, datée "99", titrée au dos, 37,5 x 45 cm (encadrée)	60/90
261	Robert LE RHUN (Xxème) "Brume à Lesconil", acrylique sur toile, signée bas droite, titrée au dos, 33 x 41 cm (encadrée)	50/70
262	Robert LE RHUN (Xxème) "Epaves au Penfoul (Bénodet)", huile sur toile, signée bas droite, titrée au dos, datée "1996", 38 x 46 cm (encadrée)	50/80
263	Robert LE RHUN (Xxème) "Un coin de grève à l'Île-Tudy", acrylique sur toile, signée bas droite, titrée au dos, datée "97", 27 x 35 cm (encadrée)	45/60
264	Robert LE RHUN (Xxème) "La Pointe du Raz", acrylique sur toile, signée bas droite, titrée au dos, 38 x 46 cm (encadrée)	50/70
265	Robert LE RHUN (Xxème) "Soleil levant, Ile-Tudy", huile sur toile, signée bas droite, titrée au dos, 46 x 55 cm (non encadrée)	50/70
266	Robert LE RHUN (Xxème) "Le Slipway (Léchiagat)", acrylique sur toile, signée bas droite, titrée au dos, datée 2000, 38 x 46 cm (non encadrée)	45/60
267	Tableau en marqueterie de paille, époque XIXème, représentant une "Marine" dans un cadre doré (une fente sur le panneau) 25,5 x 26,5 cm	15/25
268	Ecole bretonne Xxème - XXIème "Deux pêcheurs aux sardines" et "Trois pêcheurs", deux dessins au fusain et pastel, non signés, encadrés. 12,5 x 18 cm	15/25

Ordre	Désignation	Estimation
269	Jeanne BESNARD-FORTIN (1892-1978) "Le puits" et "Ruines", deux petits dessins à la mine de plomb, cachet du monogramme bas droite, 7,5 x 10 cm environ chacun, présentés dans le même encadrement, 36,5 x 31 cm (petites rousseurs)	15/25
270	Jeanne BESNARD-FORTIN (1892-1978) "Baigneuse", aquarelle, cachet d'atelier bas gauche, 26 x 20 cm (petites rousseurs)	20/30
271	André-Bernard RAVALLEC (Xxème) "Le pommier en fleur", huile sur toile, signée bas gauche, 46 x 61 cm	50/70
272	R.KISTER (XIXè-Xxè) "Femmes aux champs", huile sur panneau, signée bas gauche, 18 x 36 cm	30/50
273	Lot de 3 tableaux : "Bateaux de pêche au mouillage", huile sur panneau d'isorel, signée bas droite, 33 x 22 cm ; "Bord de mer aux pins", huile sur panneau, 21,5 x 17 cm et "Paysage à la chapelle", aquarelle, 22 x 30 cm	20/40
274	Albert GOUGET (1856-1948) "Femmes se rendant au village", gravure en couleurs, signée bas droite, 51 x 70 cm (gravure encadrée)	20/30
275	Ecole Française Xxème "Nature morte aux pommes", huile sur toile, 33 x 41 cm (qq craquelures)	20/30
276	Martine COTTEN (Xxème) - Lot de 2 reproductions en couleurs encadrées "Plage aux Saintes", signée bas gauche, tirage numéroté 145/200, 66 x 48,5 cm et "Maison créole", signée bas droite, tirage numéroté 30/190, 69 x 49 cm	10/15
277	Gravure anglaise "Jockey à cheval" encadrée, traces d'insolation ; on y joint : LONGCHAMPS - Porte-pipes en cuir et laiton en forme d'éperon H. 9 cm	15/20
278	François-Marie PLATEAU (Né à Saint Servan en 1845 - mort à Quimper en 1932) "Le Léonard à Quimper", huile sur carton, signée bas gauche, 59 x 81 cm	150/180
279	Ecole Française fin XIXème "A la fontaine" et "Sur le chemin de la fontaine", paire d'huiles sur toile, non signées, 46 x 33 cm (une déchirure à la toile sur "la femme sur le chemin", qqs sauts de matières)	60/80
280	Jacques PEYRONNET (1939) "L'accordéoniste", huile sur toile, signée bas droite, 73 x 92 cm	230/300
281	Franz PRIKING (1929-1979) "Nature morte aux fruits", lithographie en couleurs, signée bas droite, tirage numéroté 32/175, 49 x 63,5 cm	40/50
282	Jean NAVARRE (1914-2000) "Reine-soleil", huile sur toile, signée bas gauche, 73 x	100/150
283	Charles BELLE (1956) "Nature morte aux pommes et citron", huile sur toile, signée au dos, 16 x 24 cm	30/50
284	Ecole Française XIXème "60ème Régiment d'infanterie de ligne", dessin à la gouache d'époque XIXème, 22,5 x 17,5 cm (le papier est très abîmé ; le dessin est	10/15
285	Daniel SCIORA (1945) "Femme à la plage", lithographie en couleurs, signée bas droite, tirage numérotée 55/300, 29 x 44 cm	10/20
286	Annapia ANTONINI (1942) "Bouquet de fleurs", aquarelle, signée bas droite et datée "73", 19 x 21 cm	10/20
287	C.E.FISCHER (Xxème) "Don Quichotte et Sancho Panza", lithographie en noir & blanc, signée bas droite, tirage numéroté 44/75, 45,5 x 58,5 cm (encadrée)	15/25
288	Ecole Xxème "Femme aux coquelicots", lithographie en couleurs sur papier Japon, signée bas droite, tirage numéroté 10/25, 73,5 x 52,5 cm (qq mouillures ; encadrée)	20/30
289	Sophie BUSSON (1945) "Visages d'enfants", lavis sur papier, signé bas droite, 55 x 40	30/50
290	Sacha CHIMKEVITCH (1920-2006) "L'orchestre de jazz", lithographie en couleurs, signée bas gauche et datée "90", 44 x 36,5 cm (encadrée)	30/50
291	Paul MARZIN (1904-1996) "Jeune breton les mains dans le poche", encre et lavis d'encre, signée bas droite, 65 x 38 cm (le dessin a tendance à glisser de son passe)	30/50
292	Ecole Xxème "Avant la neige", lithographie en couleurs sur papier Japon, signée bas droite, titrée bas milieu, tirage XIII/XXV, 54 x 74 cm (encadrée)	20/30
293	Patrick BERTHELEME (Xxème) - Lot de 3 petites gravures encadrées : "Gars Maria, près de Pleyben", aquatinte, sbd, tirage 2/50, 6 x 9 cm ; "Le lavoir", gravure au burin, sbd, tirage 8/30, 6 x 9 cm et "Le Vieux bourg de Lothey", gravure à l'eau-forte, signée, tirage 17/100, 3,5 x 3,5 cm ; on y joint un lot de 9 gravures dont Jean ADAM "Iris", burin original (rousseurs) ; "Femme pensive" ; etc... (2 vitres accidentées)	15/25
294	J.MORLAINE (1953) "Vue de Belle-Ile", aquarelle, signée bas droite et datée "06", 19,5 x 19,5 cm	40/50
295	J.MORLAINE (1953) "Le Croisic", aquarelle, signée bas gauche et datée "06", 19,5 x 19,5 cm	40/50

Ordre	Désignation	Estimation
296	Georges LAPORTE (1926-2000) "Marine par mer calme", lithographie en couleurs, signée bas droite, numérotée 195/200 bas gauche, 54 x 74 cm (qq mouillures)	20/30
297	Pierre COLS (Xxème) "Douarnenez, le port", huile sur toile, signée bas gauche, 22 x	30/50
298	Dominique KLEINER (1964) "Etretat", huile sur toile, signée bas droite, 40 x 40 cm (certificat au dos)	50/70
299	Yves HILLIGOT (1928) "Lumière au jardin", huile sur toile, signée bas droite, titrée au dos et datée 1987, 60 x 73 cm	200/300
300	Grande gravure anglaise ancienne encadrée figurant une course de chevaux (qq rousseurs et déchirures en bordure)	20/30
301	Ecole Française XIXème "Portrait d'homme", pastel, encadré, 66 x 53 cm	60/80
302	Ecole européenne fin XIXème, début Xxème - Paire de gravures en couleurs à l'aquatinte, représentant des intérieurs, signées bas droite, 39,5 x 49 cm chacune,	30/50
303	Eva ABERHVOM (Xxè-XXIè) "Les fleurs", paire de gravures en couleurs, signées bas gauche et datées "1991", 29 x 23 cm chacune, encadrées	20/30
304	L.LE GROS (Xxème), d'après Ernest FILLIARD (1863-1933) "Jardinière aux fleurs bleues", huile sur carton, signée bas droite, 38 x 47 cm (petit accident en haut à gauche, dans le pichet)	30/50
305	A.DONNART (Xxème) "Procession à la sortie de la chapelle, Bretagne", acrylique sur toile, signée bas droite	30/50
306	Ecole Française début Xxème "Rue à Quimper", aquatinte, signée bas droite, 28 x 22	10/20
307	Henri SCHAEFFER (1900-1975) "Anémones dans un vase", huile sur toile, signée bas droite, 55 x 46 cm (qq craquelures haut droite)	140/160
308	Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts et une louche, maître-orfèvre JS	20/30
309	FRENAIS - 6 couverts en métal argenté modèle filet (écrin marron)	15/30
310	12 cuillères à melon en métal argenté	12/20
311	Lot de métal argenté comprenant : un couvert Ercuis décor coquille (écrin rose) ; un couvert uniplat ; une cuillère d'enfant ; 12 fourchettes à gâteaux (écrin marron) et une coupe à anse à décor ART DECO ; un coquetier et une cuillère à œuf (écrin blanc)	12/20
312	SAGLIER Frères - 12 couverts à entremet en métal argenté à décor rocaille	20/30
313	B.PERRIN & Cie à Rennes - Saucière sur son servant en métal argenté modèle filets contours	15/20
314	ARGENTAL - 12 fourchettes à poisson et 11 couteaux à poisson en métal argenté (en écrin vert)	40/50
315	11 fourchettes à huîtres et 10 fourchettes à escargot en métal argenté, modèle uniplat chiffré	15/20
316	Ménagère en métal argenté comprenant 11 fourchettes, 12 cuillères, 11 couteaux, 12 petites cuillères et une louche (en écrin marron ; qq rayures d'usage)	30/50
317	Lot de métal argenté comprenant : une bannette décor joncs noués ; 6 fourchettes et 5 cuillères Christofle décor joncs noués ; 4 petites cuillères dépareillées ; un couvert à salade en écrin (éclats sur le cuilleron) ; 6 fourchettes à gâteaux manches bakélite (fentes) ; pelle à tarte et divers	18/20
318	Lot de métal argenté comprenant : un couteau Christofle ; une bannette style Art Déco ; 12 petites cuillères ; une pince à sucre ; 12 porte couteaux	18/20
319	Verseuse en métal argenté à base quadripode décor acanthes et joncs noués (petits défauts à l'argenture) ; on y joint une tasse et un anneau de serviette en métal	10/18
320	Flambeau en bronze argenté à décor de feuillage et godrons (électrifié), H 28 cm (déformation et fente due à la déformation à la base du fût)	10/15
321	Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 petites cuillères et une louche (en écrin) ; on y joint un seau à champagne en métal argenté	20/30
322	Service à café 3 pièces en métal argenté à décor de joncs noués, feuilles d'acanthé et rangs de perles (qq usures à l'argenture ; réparation sur la verseuse)	10/15
323	Orfèvrerie de France - Coffret rond en métal doré, diam. 8 cm ; on y joint 2 petits cadres, l'un en bois, l'autre en résine	8/15
324	Bannette à anse en métal argenté à décor rocaille, base quadripode, H 10 x L 42,5 x P 26 cm	20/30

Ordre	Désignation	Estimation
325	Grande coupe sur piédouche en métal argenté à décor de godrons, H 20 x diam. 25 cm (qq rayures d'usage à l'intérieur) et un plat couvert en métal argenté décor godrons, intérieur en verre, diam. Extérieur 28 cm	15/30
326	Flambeau en métal argenté à décor de rangs de perles, H 26,5 cm ; on y joint un sucrier anglais en métal argenté ; et un vase de forme Médicis en céramique à émaux argentés, H 18,5 cm	18/25
327	12 couverts de table en métal argenté modèle uniplat (en écrin bleu) ; on y joint 12 fourchettes ERCUIS en métal argenté (écrin marron) ; un petit pot couvert anses coquilles ; un crémier et un sucrier décor rang de perles	18/25
328	Maître orfèvre Pierre DEVOUGE - 12 couteaux de table en métal argenté, qq rayures et chocs d'usage (Insculptation 1922 - Biffage ?) ; on y joint 6 petites cuillères en métal argenté décor style Renaissance	30/50
329	ERCUIS - Service thé-café en métal argenté décor coquilles et godrons comprenant un plateau à anses, 2 verseuses, un crémier et un sucrier (qq rayures d'usage, choc au couvercle d'une verseuse)	60/80
330	SFAM - Ménagère en métal argenté décor coquille comprenant 12 couverts, 12 petites cuillères, 11 couteaux, 12 petites cuillères, 1 louche (écrin bleu)	40/50
331	Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 petites cuillères et une louche (en écrin bleu)	40/50
332	Service à gâteaux en métal argenté comprenant une pelle à tarte et 12 fourchettes (en écrin marron) ; on y joint 6 cuillères à entremet en métal argenté Boulenger (écrin vert) et une louche à crème (écrin marron)	25/30
333	CHRISTOFLE - Pièces de service en métal argenté fin XIXe dont couverts à mignardises, pelle à sardine, cuillère à olives, fourchette à charcurerie, petite pelle	30/50
334	Ménagère en métal argenté décor Louis XV comprenant 12 couverts, 12 couteaux de table, 12 couteaux à entremet, 12 petites cuillères, 12 fourchettes à gâteaux, une pelle à tarte, une louche (en 2 écrins verts)	80/100
335	Service à poisson en métal argenté décor Louis XV comprenant 12 couverts et le couvert de service (2 pièces), en écrin vert	40/60
336	Lot de métal argenté : 2 timbales dont une Christofle, collection Gallia ; 6 couverts uniplat ; 6 couverts style Art Déco ; 2 anneaux de serviette "Toi" et "Moi" ; 2 filtres ; un couvert d'enfant en écrin ; 2 petites cuillères dépareillées ; une louche à crème	12/20
337	FRIONNET FRANCOIS - Ménagère en métal argenté à décor style Louis XV comprenant 12 couverts de table, 12 couteaux de table, 12 petites cuillères, 12 fourchettes à gâteaux, une louche et une pelle à tarte (en écrin bleu ouvrant à un	100/150
338	FRENAIS - Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 petites cuillères et une louche (en écrin gris)	30/50
339	FRENAIS - Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 petites cuillères et une louche (en écrin bleu gris)	30/50
340	DEETJEN - Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 couteaux de table, 12 petites cuillères, une cuillère à sauce, une louche, un couvert à salade (accident au fourchetton)	120/150
341	Haut vase à col mouvementé en verre bleu, H 40 cm (2 éclats à la base)	10/12
342	Service de verres à pied en cristal comprenant 12 verres à eau, 12 verres à vin, 12 coupes à champagne et 12 verres à liqueur (une égrisure sur un verre à eau)	70/80
343	Lot de verreries comprenant : un coffret couvert en cristal moulé, L 18 cm ; un vase H 22,5 cm ; 2 dessous de bouteille et 12 dessous de verre ; un vase en verre opalin blanc à décor de fleurs bleues ; H 41 cm	15/20
344	DAUM France - Modèle "COPELIA" - Vide poche en cristal à décor appliqué à chaud d'une fleur mauve, vers 1970, signé, diam. 16,5 cm	15/20
345	BACCARAT - Trois éléments de service de toilette en cristal moulé de couleur, modèle Bambou : un flacon avec son bouchon, H 16 ; un porte brosses L 24,5 cm et un porte savon L 11,5 cm	30/50
346	Service de verres à pied en verre comprenant 12 verres à eau (H 20 cm), 12 grands verres à vin (H 18,5 cm), 12 petits verres à vin (H 17,5 cm), 7 flûtes à champagne	40/60
347	Deux ballons décoratifs à suspendre en verre soufflé jaune ambré, travail italien, H 35 cm environ (petit défaut de teinte sur l'un)	15/25
348	Lot de 4 vases en verre opalin anciens dont un en forme de main tenant un cornet, H 20,16 et 12 cm	12/20
349	6 verres à vin et 4 verres à porto en cristal	18/25

Ordre	Désignation	Estimation
350	Carafe ancienne en verre gravé avec bouchon facetté et 4 verres assortis (H 11,5 cm)	8/12
351	Deux boules presse papier : l'une à décor de fleur, l'autre avec prénom "Julien François" ; on y joint une coupe vide poche en forme de poule, L 15 cm	10/15
352	Bouteilles en verre couleur ambre en forme de femme (H 34,5 cm)	10/12
353	Service de verres anciens en verre gravé forme tulipe comprenant 9 grands verres (H 17 cm) et 10 verres à liqueur assortis ; on y joint 5 verres à liqueur d'un autre modèle	18/25
354	Trois pièces en verre émaillé à décor floral : 2 verres à pied et un coffret couvert (légères égrisures d'usage sur ce dernier)	20/30
355	VENISE - Petit miroir à poser en verre de Venise à décor de fleurs, arrière chevalet (une vis à remettre ; piqures au tain). H 33 x L 26 cm	25/30
356	8 verres bistrot anciens en verre bleu, H 15,5 cm	25/30
357	Lot de 7 verres bistrot anciens, 4 modèles différents ; on y joint 2 verres de procession anciens (un bleu et un transparent)	12/20
358	Mick et Bob LE BLEIS (Les Verriers de Maure-Vieil) - Lot de 2 vases en verre de couleurs, H 29 et 19 cm	30/40
359	Nouvelle Cristallerie Fougèraise - 6 verres en verre bullé, H 15,5 cm	20/30
360	Lot de 3 boules presse papier dans les tons bleus	15/30
361	Lot de 4 boules presse papier dans les tons verts	20/30
362	12 verres à pied anciens en cristal à frise gravée (H 16 cm) et du même modèle 9 verres à liqueur	20/30
363	Lot de verreries anciennes : 9 verres à liqueur en verre de forme conique à décor de fleurs et rinceaux ; canard en verre fumé avec sa pince en métal argenté pour le service du cognac ; petit pichet en verre ; 4 dessous de verre ; un ensemble de verres à liqueur de différents modèles	20/30
364	Lot de 3 verreries dans les tons verts : coupe sur piédouche H 17 x diam. 31 cm et une paire de vases, H 27 et 24,5 cm ; on y joint un panneau en laque représentant une femme orientale 35 x 25 cm et 2 plats d'album en laque du Japon (qq acc.)	15/20
365	6 assiettes de table en verre moulé, diam. 25 cm ; on y joint 4 verres style bistrot en verre, en 2 tailles, H 16 et 17,5 cm	12/20
366	Lot comprenant 3 flacons de pharmacie anciens (H 26, 20 et 18 cm, éclat au bouchon du petit), un bocal avec couvercle en verre (H 25 cm) et un bocal avec couvercle en bakélite (H 17 cm)	20/30
367	Carafe et pichet à eau assorti, modèle à pans coupés	15/20
368	14 verres à bistrot anciens H 14 cm ; on y joint un lot de verres bistrots anciens dont verres à liqueur, plusieurs modèles	15/25
369	Les Ducs de Lorraine - 6 verres à eau (H 18 cm) et 6 verres à vin (H 17,5 cm) en cristal, état neuf avec étiquettes d'origine, modèle inspiré du Tommy de Saint-Louis (2)	40/50
370	Les Ducs de Lorraine - Carafe en cristal avec son bouchon, H 32 cm, état neuf avec étiquette d'origine ; on y joint 12 verres à pied Cristal d'Arques H 14 cm	20/30
371	Lampe champignon en verre à décor de roses, signée "Lily", H 40 cm	30/50
372	24 pics en verre filé et un touilleur dans le même esprit, à motifs d'animaux	10/15
373	NINA RICCI - "L'air du temps", flacon factice en verrerie Lalique, H 19 cm	20/30
374	LANVIN - Eau ARPEGE, 2 flacons factices en 2 tailles, H 19 et 14 cm (opercules	15/25
375	Théodore HAVILAND - Plat à poisson de forme ovale à décor de poissons à la rivière, sur fond de paysage au pêcheur, 32 x 40 cm (qq usures d'usage)	10/12
376	Demi figurine en porcelaine avec robe bleue (qq taches sur la robe), H 17 cm	15/20
377	JAPON - Service à thé en porcelaine satsuma à décor de dragons : théière, crémier, sucrier (manque le couvercle), 5 tasses et sous-tasses	12/18
378	12 assiettes plates et 12 assiettes creuses en porcelaine blanche et filet or ; on y joint 12 verres à pied en verre et 4 verres à pied Etzel d'un autre modèle	20/30
379	ROYAL DUX - Vase Art Nouveau à décor de feuillages et boules de gui, marque au triangle rose, H 39 cm	60/80
380	FRAUREUTH - 3 tasses et sous-tasses en porcelaine blanche, jaune et or, à décor de fleurs polychromes en médaillon ; on y joint une petite aumônière brodée de fleurs	20/25

Ordre	Désignation	Estimation
381	LIMOGES Manufacture Castel - Vase en porcelaine bleu de four et or à décor galant, anses en forme de cygne, H 38,5 cm (petit défaut au socle) ; on y joint une paire de coffrets en porcelaine anglaise de Southfields en forme de cœur à décor de roses et une paire de coffrets ronds en porcelaine à fond craquelé à décor de roses, diam. 13	10/15
382	LIMOGES - Petit service à café en porcelaine blanche à décor floral dans les tons rose et vert : une verseuse, un sucrier, un crémier, 4 tasses à moka et sous-tasses, une tasse plus grande avec sous-tasse et une coupe vide poche	15/20
383	CHANTILLY - Vase en porcelaine à décor polychrome inspiré de la Chine sur fond blanc, H 27 cm	12/20
384	LIMOGES - Service à café ancien en porcelaine blanche et or à décor de roses et nœuds de ruban polychromes : une verseuse, un crémier, un crémier, 8 tasses et sous-	20/30
385	Assiette à bouillie en porcelaine à décor de "La Belle au Bois Dormant", marque Paulette Paris	8/12
386	Paire de petites potiches dans le goût du XVIIIème en porcelaine blanche et or, à décor de personnages en grisaille. H 22 cm (accidents aux 2 couvercles ; pieds accidentés et col restauré sur l'une)	10/15
387	Service de table vers 1925-1930 en porcelaine tchécoslovaque rose et filets platine. Il comprend : 36 assiettes plates, 12 creuses, 10 dessert, 1 légumier couvert, 2 ravers, 2 coupes sur piédouche, 1 saucière, 1 saladier, 3 plats ronds dont un creux, 2 plats ovales, une soupière, une coupe à fruits	70/80
388	Lot de 3 sujets animaliers en porcelaine et biscuit polychrome : 2 oiseaux branchés et un chien dressé sur ses pattes arrières, H 8 et 11 cm environ	10/18
389	LIMOGES - Service de table en porcelaine blanche, or et rouge, monogrammé, comprenant 24 assiettes plates, 12 dessert, 2 plats ronds dont un creux, un plat ovale, un plat à cake, un saladier, 2 ravers, une verseuse, un sucrier et un crémier	40/60
390	Service de table en porcelaine blanche à décor de fleurs polychromes ; on y joint d'autres décors : un plat et 5 assiettes à gâteaux, et 3 bols	40/60
391	Service à café et service à gâteaux assorti en porcelaine blanche et or à décor de fleurettes polychrome : une verseuse, un crémier, un sucrier, 10 tasses, 10 sous-tasses, un plat à gâteaux et 10 assiettes à gâteaux	25/30
392	Collier en petites perles de corail, fermoir métal	25/30
393	Collier en petites perles de corail, fermoir métal	20/30
394	Collier en perles de néphrite verte, fermoir métal	15/20
395	Lot de 7 bagues fantaisie dont une bague trio	10/15
396	Lot de 12 bracelets de montre vintage et un poinçon	10/12
397	Collier en brins de corail, fermoir métal	25/30
398	Collier en brins de corail, fermoir métal	20/30
399	Jonc ancien en ivoire, poids 69,70 grs (Spécimen conforme au Règlement CE 338-97 du 09/ 12/ 1996, art. 2-W, antérieur au 1er juin 1947), diam intérieur 62 mm,	20/30
400	Petit lot de bijoux fantaisie dont broche façon camée en nacre, pendentif en plaqué or ; paire de boutons de manchette en plaqué or ; chaîne en argent (acc.) ; pendulette Arthus Bertrand et divers	8/10
401	Lot comprenant : un petit porte monnaie en maille en argent (poids 24,70 grs) ; une chaîne de montre ancienne en argent (poids brut 23,30 grs ; qq acc.) ; une montre gousset en métal ; une montre de col en argent (acc.) ; un porte mine et un petit	12/20
402	Lot de bijoux fantaisie anciens et modernes dont broche émaillée, paire de BO émaillées, colliers, broches, etc...	8/12
403	Deux perles grises de Tahiti baroques, montées sur cordon	20/30
404	Lot d'or dentaire, poids brut 10,20grs	200/220
405	Chevalière en or jaune, poids 2,50 grs TDD47	50/60
406	Porte-clé en or jaune, plus de poinçon visible, poids 10,40 grs	200/220
407	Lot 18K: Monture de pendentif en or jaune, non poinçonné ; montures de boucles d'oreille en or poinçon tête de cheval ; pendentif dauphin poinçon tête d'aigle ; monture de pendentif non poinçonnée ; médaille or poinçon tête d'aigle, poids 13,50	270/290
408	Epingle en or et perle de culture (à vérifier). PB 1,60 grs	15/20
409	Monture d'alliance en or blanc, poinçon tête d'aigle, poids 2 grs TDD54	40/50

Ordre	Désignation	Estimation
410	Alliance tour complet en or jaune sertie de 16 saphirs (manque 2 pierres), poids brut 4,10 grs TDD 56	70/90
411	Alliance tour complet en or blanc, poinçon tête d'aigle, sertie de saphirs et diamants en alternance (manque 1 saphir), poids brut 3,80 grs. On y joint 6 petits saphirs sur	60/90
412	Bague en or sertie d'une émeraude rectangulaire entourée de 10 petits diamants, poids brut 4,70 grs (petites égrisures sur l'émeraude) TDD52	140/150
413	Petit pendentif en or jaune sertie d'une perle de culture, et une BO créole en or jaune isolée, poids brut 0,50 grs	10/15
414	Pendentif en argent et cornaline sur chaîne en argent, poids brut 36,70 grs	20/30
415	Lot de 2 pendentifs modernes en émaux sur monture en métal	12/20
416	Pendentif en vermeil et émaux, poids brut 2,40 grs ; on y joint un pendentif sur chaîne en métal doré et émaux	12/20
417	TISSOT - Montre bracelet homme en acier, en état de marche (rayures d'usage au	20/30
418	LE TANNEUR - Coffret à bijoux en cuir brun garni de bijoux fantaisie, bijoux ethniques, petit face à main et divers (état d'usage, s'ouvre mais sans clé)	20/30
419	Lot de bijoux fantaisie vintage comprenant 8 broches (une signée Henry, avec petit manque) et 3 paires de BO dont une paire signée J.Gautier	12/20
420	Montre gousset ancienne en argent, poinçonné crabe, avec 2 clés de montre (fonctionne, accident à l'émail du cadran)	10/12
421	Coffret en métal (charnière accidentée) garni de bijoux fantaisie anciens : 6 broches dont une en Limoges, 2 formant porte photo ; une petite barrette en argent et une BO	10/15
422	SWAROVSKI - Parure en métal et strass comprenant un collier et une paire de BO assorties, bel état	25/30
423	Bague ancienne deux ors sertie de 6 diamants taille rose (manque un petit à une extrémité), poids brut 3,40 grs (plus de poinçon visible) TDD51	65/75
424	Petite broche barrette en or jaune, poinçon tête d'aigle, sertie de 6 petites perles (un manque), poids brut 1,60 grs L. 3 cm	25/30
425	Lot comprenant une paire de BO anciennes en argent 800ème, une bague en vermeil sertie d'une pierre rouge (usures), une broche fantaisie en métal doré	7/10
426	Paire de BO en or 9 carats et rubis, poids brut 0,60 grs	20/30
427	Paire de BO or 9 carats et perles de culture, diam. 9 mm, poids brut 2,40 grs	20/30
428	Petite bague ancienne en or sertie de 3 diamants, poids brut 2,20 grs TDD 45	60/80
429	Alliance tour complet en or 9 carats sertie de pierres blanches, poids brut 2,30 grs	45/60
430	Bague en or 9 carats sertie d'une émeraude entourée de 14 petits diamants, poids brut 2,20 grs TDD62	50/70
431	Bague en or 9 carats sertie d'une pierre œil de tigre, poids brut 4,80 grs , montée sur un pivot, au revers quelques petites perles (manques) TDD53	50/70
432	Bague en or blanc 18 carats sertie d'un saphir ovale entouré de 10 petits diamants, poids brut 5,10 grs TDD51 (qq usures) (à charge de contrôle)	70/80
433	Broche ancienne en ivoire à décor d'un jeune garçon vêtu à la mode du XVIIIème, monture en argent, époque fin XIXème, 4,5 x 3 cm (Spécimen conforme au Règlement CE 338-97 du 09/ 12/ 1996, art. 2-W, antérieur au 1er juin 1947) Decl	30/50
434	Lot comprenant : une broche ancienne en métal et nacre à profil féminin, une boîte à pilules en métal argenté à décor de Jeanne d'Arc, et 6 bagues fantaisie, en argent,	15/25
435	Pendentif croix d'Agadès en or jaune filigrané, poids 12,90 grs L. 7 cm avec bélière	280/320
436	Médaille religieuse en or jaune, poids 1,40 grs	30/40
437	Pendentif perle de Tahiti	40/50
438	SWAROVSKI - Parure en métal et strass comprenant un pendentif sur chaîne et une paire de BO, en boîte d'origine	25/30
439	BO créole isolée en or jaune, poinçon tête d'aigle, poids 0,70 grs	15/20
440	Bague en or jaune 750ème, sertie d'un saphir orange synthétique taille brillant (environ 1,60 carats), panier à décor perlé. Poids brut 4,30 grs, TDD 59	180/200
441	Bague en or gris sertie d'un petit saphir rond épaulé de 6 petits diamants. Poids brut 4,90 grs. TDD 54	240/260

Ordre	Désignation	Estimation
442	Bague forme fleur en or gris sertie de diamants (diamant central environ 0,12 ct et 8 diamants pour 0,24 cts), poinçon Hibou. Poids brut : 3,80 grs. TDD 51	250/270
443	Bague solitaire en or gris sertie d'un diamant taille ancienne d'environ 0,25 grs, monture à cœurs ajourés. Poids brut : 4,30 grs. TDD 57	280/300
444	CHRISTIAN DIOR - Carré vintage en soie dans les tons beige (qq taches) ; on y joint un gavroche en soie de la même maison	15/20
445	Sac de dame à anses, vintage, en croco noir. H 21 x L 35,5 cm	15/30
446	FURLA - Petit sac en cuir noir, 30 x 24 cm	15/20
447	LONGCHAMP - Sac à dos pliable toile vert kaki et cuir ; on y joint une bandoulière LANCEL (état neuf)	15/25
448	LA BAGAGERIE - Sac de dame à bandoulière en cuir noir, 25 x 31 cm	20/30
449	LANCEL - Sac de dame à bandoulière en cuir bleu marine (qq usures d'usage), 20 x	15/20
450	Sac fantaisie en tissu noir à chevrons orné d'un nœud de ruban, 31 x 40 cm	10/12
451	Pierre FREY - Châle à décor floral, années 80 (manque l'étiquette)	15/30
452	Créations CRYST PARKER - Veste de femme en cuir bordeaux, années 80, taille estimée 42, fabrication française	20/30
453	CELINE - Carré en soie dans les tons gris (un fil tiré, qq taches)	25/30
454	SONYA RYKIEL - Panier à anses en tressage de couleurs et monogramme, 29 x 35	20/30
455	CLAIRFONTAINE - Sac type matelot en toile et cuir (une petite tache en partie basse, qq oxydations aux œillères, petites usures), H 52 cm	15/20
456	LACOSTE - Sac style sac de marin bleu marine et vert, H 55 cm	15/25
457	Sac à main de dame à anses, couleur gris (manque un petit rivet)	8/10
458	LANCEL - Sacoche de dame en cuir rouge à anse et bandoulière, 26 x 38 cm environ (qq usures d'usage)	25/35
459	LANCEL "Polo Cup Deauville" - Valise en cuir rouge 43 x 65 cm environ (qq usures d'usage)	25/35
460	LANCEL - Valise en cuir marron et vert kaki 34 x 51 cm environ (qq usures d'usage)	20/30
461	Lot de chapeaux homme vintage, environ 29 pièces	20/30
462	Deux sacs vintage en croco : un sac à anse et une pochette (qq usures d'usage)	25/30
463	Selle de chameau ou Tamzak, Touareg (accident sur la partie avant)	50/60
464	Pied de lampe en bois exotique sculpté en forme d'éléphant près d'un arbre (fentes, une branche recollée, une défense manquante), H 31 cm (hauteur hors abat-jour)	12/15
465	Crocodile en ivoire sculpté, travail africain de l'entre-deux guerres, L 46 cm. Poids 569 grs (Elephantidae spp. Antérieur à 1947)	70/100
466	Pont d'éléphants en ivoire sculpté, travail des années 30, reposant sur un socle en bois clair postérieur, L 60 cm (les petites défenses sont manquantes). (Elephantidae spp. Antérieur à 1947). Poids (socle compris) 1,30 kg	70/100
467	Pont d'éléphants en ébène de Macassar, H 14 x L 46 cm (qq accidents) ; on y joint une paire de gazelles en bois, H 25 cm ; 2 armes de souk, fourreaux en cuir ; 1 souvenir de Tolède	18/25
468	Pièce décorative en os sculpté et ajourée à décor d'animaux et poisson, H 30 cm et 2 statuette en bois sculpté, H 37 et 25 cm	30/50
469	COTE D'IVOIRE - Cimier ou coiffe de chef de village avec plumes et tissu. L 70 cm	50/70
470	Grand plateau nord africain en cuivre travaillé, diam. 84 cm ; on y joint un petit plateau circulaire, diam. 28,5 cm	20/30
471	Paire de vases en ivoire sculpté sur socle bois à décor d'un éléphant, cases et palmiers, travail africain des années 30/40. H 16 et 12 cm (poids socles compris 429,5 grs et 228,10 grs). (Spécimens conforme au Règlement CE 338-97 du 09/ 12/ 1996, art. 2-W, antérieur au 1er juin 1947) Decl . Icites FR1902900048-D. On y joint un buste en bois sculpté, H 23 cm ; une clochette et un vase d'applique en cuivre travaillé	20/30
472	Petit coffret africain gainé de cuir, L 15 cm, garni de bijoux fantaisie dont colliers et bracelet en hématite, porte-clés souvenirs d'Afrique ; on y joint 2 coupes contenant des fruits en bois sculpté	20/30

Ordre	Désignation	Estimation
473	Coffret africain gainé de cuir, L 25 cm ; on y joint une pipe en bronze et cuir et une clochette en bronze	20/30
474	CHINE Xxème - Oiseau phénix sur un tertre, sujet en porcelaine polychrome, H 31 cm	15/25
475	Bouddha, sujet en jadéite sculpté, H 18 cm, sur socle en bois exotique	50/70
476	Coffret à bijoux chinois en bois exotique, plaques en jadéite et laiton. Il ouvre à 2 vantaux découvrant 3 tiroirs. H 18 x L 14 x P 10,5 cm	20/30
477	CHINE - Paire de panneaux en bois exotique et incrustations de nacre à décor de fleurs, oiseaux et papillons, 51 x 19,5 cm, présentés dans des cadres à baguette noire et fond en soie sauvage 61 x 30 cm (légers manques)	30/50
478	Sellette chinoise à plateau circulaire à fond marbre. H 74,5 x diam. 34 cm	25/30
479	Service à thé en porcelaine du Japon à décor floral sur fond nacré bleu et blanc ; on y joint un lot de porcelaines asiatiques dont assiettes décoratives, vases, sucrier, etc...	10/15
480	Rince pinceaux en pierre dure à décor d'un singe et d'une chauve-souris, H 9 x L 12 cm ; on y joint un petit vase en bronze à anses en forme de tête et trompe d'éléphant,	10/15
481	CHINE Xxème - 4 assiettes en porcelaine polychrome de décors différents, diam. 26 cm environ	15/20
482	Paire de plats décoratifs en laque et nacre (petit accident sur l'un), 40 x 27,5 cm ; on y joint un sujet figurant une femme en kimono, H 40 cm et une paire de petites consoles d'applique en céramique émaillée vert (accidents), H 22 cm	8/15
483	Adorant en bois sculpté à patine doré, fabrication Xxème, H 49 cm	25/35
484	Femme asiatique assise, sujet en plâtre patiné doré, H 34 cm	15/25
485	Deux statuettes d'un couple de dignitaires en os sculpté, sur socle bois, H 28,5 et 28 cm ; on y joint un support indochinois en bois et bambou, L 100 cm (pour la présentation des tentures ou rouleaux)	30/50
486	CHINE - Vase monté en lampe en porcelaine de Chine à décor polychrome d'oiseau branché et fleurs sur fond blanc. H 37 cm (H 60 cm abat-jour compris)	25/30
487	CHINE Xxème - Lot de 2 tabatières émaillées à décor de végétation dans les tons	12/15
488	CHINE Xxème - Paire de chevaux en os sculpté, H 9 x L 12 cm environ	25/30
489	CHINE Xxème - "Les 3 singes de la sagesse", 3 petites sculptures en os, sur socle bois, H 6,5 x L 10 cm	20/30
490	CHINE Xxème - Cache pot en porcelaine à décor de fleurs et de papillons, anses latérales en forme de roses, H 16 cm	12/18
491	INDE (?) - Grand panneau ancien en bois sculpté polychrome à décor d'un divinité, H 128 x L 40 cm (qq accidents et trous causés par des xylophages)	40/60
492	CHINE Xxème - 4 figurines et un cheval en terre cuite à patine noir mat, avec coffret d'origine (H 20 à 15 cm)	15/20
493	CHINE Xxème - Vase en porcelaine à décor de vase fleuri, oiseau branché et roses en relief au col, dans les tons Imari, H 38 cm	30/40
494	Pipe à opium décorative (manque le fourneau) ; on y joint un coffret à bijoux musical ; un petit coffret en laque et un petit lot de bols et coupelles en porcelaine	10/15
495	SANSEAU - Décor "Bleu Salé", Keller & Guérin - Vase rouleau en faïence à décor de marins, H 18,5 cm ; on y joint une sardine en faïence, L 30 cm, sans marque	20/30
496	ST AMAND - Service de table en faïence fine à décor japonisant. Il comprend 22 assiettes plates (25 cm), 12 creuses, 12 dessert, 2 ravières, 2 plats ronds dont un creux (fêles sur le creux), un plat à tarte, un plat ovale, un saladier, une soupière, une saucière, une cafetière, un sucrier, un crémier, 9 tasses et sous-tasses	25/35
497	GIEN "Vue d'Orient" - Assiette ancienne en faïence fine à décor en camaïeu rose, diam. 23,5 cm	10/15
498	MALICORNE - Assiette à bords contours en faïence polychrome à décor d'une fileuse dans la campagne, en bordure arabesques vertes et armoiries, sans marque, diam. 24,5 cm ; on y joint une tire-lire en forme de sacoche en faïence polychrome à décor d'un breton et de fleurs, H 7 x L 10 cm	15/25
499	Malicorne - Alcide Chaumeil - Desvres (Géo Martel) - Lot de 3 pièces en faïence polychrome : un serviteur de table avec prise en forme de femme au pot, L 12,5 cm ; paire de tabatières en forme de sabots, L 10 cm ; récipient à deux becs à décor d'armoiries, fleurs de lys et hermines, H 17,5 cm	20/30
500	Grand plat décoratif en barbotine à décor de cygnes et de roseaux, 33 x 48 cm (qq éclats au talon à l'arrière)	18/25

Ordre	Désignation	Estimation
501	DESVRES Manufacture Fourmaintraux - Plateau à anses en faïence polychrome à décor rouennais de fleurs et papillons. 27 x 35 cm	15/25
502	DESVRES - Massé Frères - Potiche couverte bleu, platine et or, à décor de 2 hommes tirant à la carabine. Prix de tir à la carabine sur cible, vers 1920. H 39 cm	15/20
503	VILLEROY & BOCH - Service à gâteaux et à thé en faïence bleu et blanc comprenant un plat à tarte, 10 assiettes à dessert, une théière (fêle au couvercle), un crémier, un sucrier, une coupelle à marmelade, un pot à eau	15/30
504	Bannette dans le goût de Vallauris en faïence tressée émaillée vert, L 40 cm	10/20
505	Easy Life - 2 tasses à thé avec sous-tasses et 4 tasses à café avec sous-tasses en porcelaine à décor floral dans les tons roses (avec BO)	15/20
506	Lot de 3 poupées : un baigneur en matière plastique ; une poupée Gégé à mécanisme marcheur (un bras manquant) et une poupée à cheveux blonds nattés	12/20
507	Poupée SFBJ 60 Paris n°2, corps composition non articulé, H 46 cm (léger fêle à l'arrière de la tête)	70/90
508	Poupée SFBJ 60 Paris n°3, corps composition articulé, H 48 cm	120/200
509	Grande poupée ancienne en composition, H 69 cm (accident à l'arrière de la tête)	60/70
510	DINKY TOYS Chrysler New Yorker 1955 rouge (24A) Meccano France (qqs sauts, qqs usures aux bandes latérales) sans boîte	12/15
511	Lot de 2 voitures: DINKY TOYS Mercedes 600 limousine (128), capot, coffre et portes ouvrants (fixation du coffre à revoir, qqs sauts) sans boîte, Meccano GB et DINKY TOYS Ford Thunderbird convertible blanche (555) avec boîte (manque le pare-brise, volant accidenté, manque le chauffeur, qqs sauts), Meccano France	12/15
512	DINKY TOYS Car Mercedes Benz (541) sans boîte. Meccano France (qqs sauts,	10/12
513	DINKY TOYS Trojan van Brooke Bond Tea rouge. Sans boîte. Meccano GB (repeint)	8/12
514	DINKY TOYS Plymouth Belvedere (24D) sans boîte. Meccano France (traces de corosion aux jantes)	15/20
515	DINKY TOYS Peugeot 403 (24B) bleue, sans boîte. Meccano France (sauts d'usage, corosion aux jantes)	10/15
516	Lot de 3 peluches dont 2 anciennes (H 46, 45, 11 cm) : un ours, un chien et un lion en salopette	10/12
517	Emile MOREAU "Les aventures de Bertolod de Bertagnana", ouvrage relié, illustré par Alexis LEMAITRE, Paris, Firmin-Didot 1883 (taches et petits accidents à la reliure) ; on y joint un album "TINTIN" n° 21 ; un "Sketch-a-Graph" ; 6 fascicules scolaires ; un vélo tout terrain miniature en BO	8/12
518	13 marionnettes caoutchouc et tissu. 11 têtes de 9 cm, 2 de 11 cm env., années	15/30
519	Collection de personnages et d'animaux de la crèche, la plupart en céramique, années 70/80. (les personnages en céramiques mesurent entre 12 et 15 cm env.)	12/18
520	Lot de 2 poupées bretonnes : Poupée portant une marque Bio 310 SGDG France, H 32 cm et Poupée Colin, H 35 cm. On y joint 3 peluches anciennes (manque sur l'une) et une Collection de 14 poupées folkloriques bretonnes dont une Le Minor en boîte d'origine « Ile de Bréhat ».	20/30
521	Poupée ancienne tête porcelaine corps composition (important fêle au visage, un petit manque à une dent, sauts à la composition au pieds et aux mains) H. 65 cm	30/50
522	Lot de 3 jeux anciens : "Couvrez-vous, messieurs !" ; et 2 jeux de cubes en coffrets	15/25
523	Lot de 4 jeux anciens : plateau de jeu (jeu de l'oie/petits chevaux) ; jeu de construction "Mon village" ; Jeu de construction "Construction de ponts, éd° Castor" et	15/30
524	Lot de petits jouets miniatures anciens dont balance, mortier, candélabre, petite 2 cv H. 1 cm, poupée plastique noir, fer de poupée, petits vases en biscuit, licorne, pot à lait en porcelaine décor barbeaux, sabots et chaussures miniatures, sifflet	12/15
525	Lot de meubles et miniatures pour maisons de poupée : fourneau ; 3 meubles en métal laqué blanc : étagère (H 18,5 x L 14,5 cm), charriot de marchande des 4 saisons, H 15,5 x L 13 cm, étagère d'angle H 16 cm ; 8 coffrets d'accessoires (balance, bouilloire, cuivres, bouteilles, flacons, vaisselle de cuisine façon tôle émaillée ; boîte garnie de légumes miniatures et plantes en pot	15/20
526	Lot de billes, 5 petites boîtes de LEGO (4 non ouvertes), une figurine Beatrix Potter en faïence fine et diverses figurines, plusieurs boîtes à "Meuh", etc...	10/12
527	Robot NONO en métal laqué rouge et plastique, personnage du dessin animé Ulysse 31 du début des années 80, légers sauts de peinture, H. 9,5 cm	15/30

Ordre	Désignation	Estimation
528	Service de table 12 couverts en organdi brodé de fleurs polychromes sur fond blanc, comprenant une nappe rectangulaire et 12 serviettes assorties	40/60
529	Dessus de lit blanc au crochet ; on y joint un sac à anses en canevas à dcor floral	10/18
530	Nappe brodée et 12 serviettes assorties ; on y joint 2 napperons anciens brodés ; une paire de gants au crochet et un lot de linge divers dont nappes et serviettes	12/20
531	Deux coussins anciens en velours noir décor en applique de tissu formant un motif floral, 53 x 39 cm	10/20
532	CELINE - 2 draps de bain vintage en éponge	10/20
533	Lot de 3 coupons de tissu dont 2 très importants, décor thème MARINE	20/40
534	Lot de 12 torchons état neuf (oranges)	12/20
535	Lot de 9 torchons vert et blanc, état neuf	12/20
536	Stock de mouchoirs	8/12
537	Lot de 30 BD diverses (29 rigides et 1 souple) dont Michel Vaillant, Ric Hochet, Boule et Bill, Biggles, Baston, réed de Gédéon, Star Wars, Alain Chevalier...	25/30
538	Lot comprenant 26 numéros de "Lisette" (avril à septembre 1947) ; un album "Lisette", n°28 ; et un ouvrage broché sur "L'Exposition du siècle", 14 avril - 12 novembre 1900 Paris (broché, accidents de brochures)	12/20
539	Lot de journaux et fascicules sur la BRETAGNE : journaux "Breiz" ; "Cahiers mennaisiens" ; plusieurs numéros "Pen ar Bed" et divers	20/30
540	Robert JOUBIN & Pierre PERON "Brest avant la guerre en suivant le tram", reliure éditeur complète de son rhodoïd avec bande annonce	10/15
541	SCOUTS - "La vie fière et joyeuse des scouts", album d'images édité par le "Chocolat Suchard", 200 vignettes de Pierre Joubert, rare complet, éditions Draeger 1951	30/50
542	Livres ENFANTINA - "Nounouche", 4 ouvrages, textes et dessins de Durst, éd° Les enfants de France 1952/53 (une déchirure à la page de titre de "Nounouche à	15/20
543	Peter HAMILTON "Robert Doisneau - La vie d'un photographe", ouvrage de 382 p., éd° Hoebeke, 1995	20/30
544	"Musée Picasso - Catalogue des collections", éd° des musées nationaux 1985 ; on y joint "Berbères, de rives en rêves", catalogue d'exposition Abbaye de Daoulas 2008	10/15
545	"Jeune alsacienne à la poupée", aquarelle sur fond gravé, signée bas gauche G Gehin, 22 x 16 cm ; on y joint HANSI "L'Alsace", éd° Arthaud, 1933 et "Visages du pays des basques", horizons de France	20/30
546	BRETAGNE - carton de livres divers	12/18
547	3 cartons de livres divers	15/20
548	COLLECTION HISTORIQUE et SCIENTIFIQUE - Carton de livres essentiellement éditions Payot dont l'Atlantide, les Mayas, la Paléographie, les rêves, le Mexique précolombien, qqs livres d'art... années 50/60	12/18
549	BD - "Dictionnaire mondiale de la bande dessinée" ed. Larousse 1994, 688 p. et "encyclopédie des bandes dessinées" ed Albin Michel 1986, 288 p.	12/15
550	2 cartons de livres dont "dictionnaire historique des rues de Paris" en 2 vol. sous emboitage, des éditions Jean de Bonnot, des livres Bretagne...	12/18
551	SCIENCE FICTION - Caisse d'une trentaine de livres brochés coll. Anticipation ed. Fleuve Noir et coll Le Rayon fantastique ed. Hachette années 50/60	25/30
552	LA PLEIADE - PLUTARQUE "Les vies des hommes illustres", 2 volumes ; on y joint POLYBE "Histoire"	30/50
553	LA PLEIADE - STENDHAL "Romans", 2 volumes	25/30
554	LA PLEIADE - VOLTAIRE "Œuvres historiques" et "Romans et contes", 2 volumes	25/30
555	LA PLEIADE - Lot de 3 ouvrages : "Le Coran" ; BAUDELAIRE "Œuvres complètes" et PEGUY "Œuvres poétiques complètes"	30/50
556	Charles de GAULLE "Lettres, notes et carnets", 4 volumes reliés cuir camel (1905/1940), sur les 10 de la série, Librairie Plon 1982 ; on y joint les facs-similés de son dernier carnet de notes authentifié par une lettre manuscrite de l'Amiral de Gaulle, de son permis de chasse comme de sa dernière carte d'électeur, un volume	20/30
557	LA FONTAINE - "Fables", 4 tomes reliés, éd° Jean de Bonnot, 1982 ; on y joint du même auteur "Fables de La Fontaine", illustrations par Gustave DORE, Ars Mundi,	15/25

Ordre	Désignation	Estimation
558	Guy de MAUPASSANT - "Œuvre complète", 12 volumes reliés, éd° Jean de Bonnot,	30/50
559	Alexandre DUMAS - "Œuvre", 8 volumes reliés, éd° Jean de Bonnot : "Le Vicomte de Bragelonne" (4 tomes) ; "Les trois mousquetaires" (2 tomes) et "Vingt après" (2 tomes)	20/30
560	Carton de livres sur le thème des trains dont "Finistère en petits trains"	10/15
561	"LE PAYS LORRAIN - Beaux-Arts, Histoire, Traditions populaires", 1935-2012, 8 volumes reliés pleine toile écrue, pièce de titre verte, et plus de 200 fascicules non	40/60
562	"BULLETIN DE LA SOCIETE DE MYTHOLOGIE FRANCAISE", fondée par Henri Dontenville, collection complète de 1950 à 1985 en 7 forts volumes reliés pleine toile écrue, pièce de titre rouge (1 carton)	40/60
563	Revue OGAM - TRADITION CELTIQUE de 1956 à 1973 (complet) en 16 volumes dont 13 volumes reliés pleine toile écrue, pièce de titre verte. On y joint 27 fascicules antérieurs à 1956 et 11 volumes de mémoires (CELTICUM)	40/60
564	Revue "ETUDES CELTIQUES" de 1949 à 1982 (complet) en 27 volumes (1 carton)	30/50
565	REVUE ARCHEOLOGIQUE DE L'EST ET DU CENTRE-EST de 1959 à 2000 en 61 volumes (qq fascicules manquent) (2 cartons)	30/50
566	G.TOSKER "Le Finistère Pittoresque (Sites et Monuments)", 2 volumes, réédition Joseph Floch, Mayenne, 1977	15/30
567	BULLETIN DE LA SOCIETE PREHISTORIQUE FRANCAISE - de 1904 à janvier-mars 2007 dont 62 volumes en reliure uniforme moderne pleine toile beige, pièce de titre verte, le reste en fascicules (qq manques) + 4 volumes de tables et index (5 cartons de livres reliés toilés et 1 de brochés)	60/90
568	"La fin des temps glaciaires en Europe", 2 tomes, éditions du CNRS	12/20
569	BREHM (Alfred-Edmond), D'HERCULAIS (J. Hunckel). "Merveilles de la nature. Les Insectes, les Myriopodes, les arachnides et les crustacés". Paris, Librairie J. B. Baillière et fils, fin XIXe. Un seul volume. Illustrations pp. et dans le texte. 720 p. (qq)	18/20
570	J.A BRILLAT-SAVARIN "Physiologie du goût" ed J. de Bonnot 1968, qq usures à la	8/10
571	Collection de 6 ouvrages LAROUSSE abondamment illustrés sur les thèmes de la mer, la terre, les animaux, le ciel, les plantes, l'air. Années 20/30	40/50
572	Lot de 4 livres: Histoire de la marine, histoire de l'aéronautique, Histoire de la locomotion terrestre: les chemins de fer, l'histoire de la locomotion terrestre: les voitures, cycles, automobiles (rousseurs et qq petits accidents d'usage)	40/60
573	L'ILLUSTRATION 14/18 - 13 volumes reliés rouges de l'illustration période WWI (1914/1, 1915 1/2, 1916 1/2, 1917 1/2, 1918 1/2, 1919 1/2, 1920 1/2)	70/80
574	CONSTRUCTION DE NAVIRES - 2 livres: "Shipbuilder 1934" et "construction de navires marchands" 1936	15/30
575	Léandre VAILLAT - "PAYSAGE DE PARIS", ouvrage de 143 p., illustré de dessins de M. ACHENER, édité en 1919 par la Cie Gle Transatlantique pour l'offrir lors de la commémoration du lancement de son nouveau paquebot à St Nazaire. Couverture rehaussée au pochoir en mauve et argent.	25/30
576	Lot de livres divers dont ouvrage XVIIIème "L'école du jardin potager" (tome second, qq acc.) ; ouvrage sur Napoléon ; Jules ROMAINS "Les copains", ouvrage relié, illustrée par Gus Bofa, 1952 ; "La locomotion moderne", éditée par l'illustration ; "La musique", Larousse ; A.de Musset "Œuvres", 2 volumes, etc...	20/30
577	1 B Rhum DUQUESNE Val D'Or des années 50 (reste une étiquette d'un seul côté)	70/100
578	1 B Rhum DUQUESNE Val D'Or des années 50 (sans étiquette ; marque en relief sur la bouteille ; NLB)	60/90
579	Une B d'Armagnac CPR Cave des Producteurs réunis	18/20
580	MARTINI - 2 bouteilles factices géantes de Martini blanc et rouge H. 54 cm, capsules en étain, bon état	30/50
581	Lot de 5 bouteilles de liqueurs de la maison RAISSAC années 30 à 50 + 4 bouteilles vides de la même maison déb. Xxe	30/50
582	Paire de fauteuils bridges anciens (tissu à refaire)	20/30
583	Fauteuil large en bois sculpté, fronton à décor de nœud de ruban	15/20
584	Travailleuse fin XIXème en placage, H 72,5 x L 51,5 x P 35,5 cm (qq accidents essentiellement en bordure du tiroir, manque la serrure)	30/40
585	Raymond CORROYEZ (Xxe) - Table basse années 60 à plateau céramique polychrome à décor d'un paysage stylisé, signée dans le décor, piètement en fer forgé (qq éclats). H 34 x L 105 x P 42 cm	40/60

Ordre	Désignation	Estimation
586	SONYA RYKIEL - Sac de dame à bandoulière en tissu à rayures colorées, 13 x 28 cm	20/30
587	Fauteuil ancien en bois fruitier, assise en velours bleu	20/30
588	Fauteuil en bois courbé et fond canné, début XXème	30/50
589	Fauteuil en bois sculpté et fond canné, piètement cannelé, dossier sculpté de feuilles d'acanthé	30/50
590	4 chaises anciennes en bois fruitier recouvertes d'un tissu à motif de palmettes orangées sur fond jaune (tissu récent ; une chaise à recoller)	40/60
591	Meuble de bureau ancien en bois teinté acajou ouvrant à 6 tiroirs (une plaque métallique à refixer ; fente au plateau). H 95 x L 48,5 x P 47 cm	40/60
592	Malle de voyage ancienne en bois. H 41 x L 100 x P 51 cm (charnières à revoir, qq accidents d'usage)	25/30
593	Trois chaises anciennes en bois tourné dont une paire (assise usagée sur la 3ème)	25/30
594	Malle ancienne en bois et ferrure recouverte de chromolithographies. H 45 x L 66 x P	25/30
595	Commode anglaise en acajou et placage d'acajou ouvrant à 2 tiroirs et 2 portes en trompe l'œil. H 90 x L 104 x P 54 cm	80/120
596	Petit meuble en bois peint en couleurs ouvrant à 4 tiroirs. H 78,5 x L 43,5 x P 28,5 cm	10/12
597	Petit guéridon à pans coupés, H 58 x diam. 56 cm	25/30
598	Table ancienne en bois fruitier à 2 abattants et 2 allonges. H 70 x diam. 100 cm	80/120
599	Canapé en cuir Chesterfield, 3 places, L 215 x P 80 cm environ (un trou dans un	200/300
600	Secrétaire en placage style Transition ouvrant à un abattant, un tiroir et 2 vantaux, plateau marbre. L'abattant découvre 3 tiroirs et une niche. H 152 x L 85 x P 37 cm	150/200
601	Bergère de style Louis XV en bois mouluré et sculpté (qq usures et taches d'usage aux manchettes)	50/70
602	Commode fin XIXème en merisier ouvrant à 4 tiroirs. H 99 x L 112 x P 52 cm	100/150
603	Michel DUCAROY (1925-2009) pour LIGNE ROSET - Canapé en 2 éléments comprenant une large chauffeuse et un angle, années 70	150/250
604	Prie dieu XIXème en bois fruitier, montants chapelets (petits accidents à la partie	20/30
605	Buffet bas XIXème en bois fruitier ouvrant à 2 portes moulurées. Piètement antérieur à volute. H 95 x L 141 x P 54,5 cm (qq trous de vers)	150/200
606	Buffet bas ouvrant à 2 portes sculptées, piètement boule, H 89 x L 131 x P 56 cm	100/150
607	Paire de fauteuils cabriolets de style Louis XV en bois sculpté et mouluré	80/100
608	Années 70 - 4 fauteuils pliants de jardin en bois laqué blanc, avec tablette intégrée, recouverts d'un tissu orangé et gris à rayures. Deux parasols assortis.	150/200
609	Coiffeuse en pin ouvrant à 3 tiroirs et surmontée d'un miroir. H 140 x L 85 x P 47 cm (un trou dans un angle à l'arrière du meuble, un petit manque dans un angle du	70/100
610	Tabouret de chaire ancien en bois (qq trous de vers) ; on y joint 2 consoles d'applique en bois dont une en polychromie (en bois naturel : H 25,5 x L 39 x P 33 cm ; en polychromie : H 30 x L 48 x P 41 cm) et un élément en bois sculpté de	40/60
611	Chevet forme rognon style Transition ouvrant à 3 tiroirs (petits accidents au placage), H 71 x L 43,5 x P 29 cm	25/30
612	Table basse en marqueterie à plateau à décor floral, H 56 x diam. 59 cm	30/50
613	Table ronde de style Louis XVI formant console 1/2 lune, H 74 x diam. 100 cm (avec une allonge ; qq rayures d'usage)	40/60
614	REGUITTI - Ensemble de mobilier de jardin en bois comprenant 3 fauteuils de jardin pliants, une table (laquée gris) et une paire de transats assortis (petits accidents sur un fauteuil, qq usures d'usage)	100/150
615	Pliant en bois laqué noir et toile rouge (tache, acc.)	10/12
616	Guéridon en acajou à plateau basculant de forme circulaire, piètement tripode. H 72 x diam. 54 cm. Epoque XIXème (accident au niveau du montant)	30/50
617	Fauteuil en rotin (un lien décoratif en osier manquant)	15/30
618	Meuble en rotin ouvrant à 2 portes et à 2 niveaux d'étagères. H 140 x L 76 x P 39 cm (qq taches, fermeture des portes à revoir)	25/30

Ordre	Désignation	Estimation
619	Paire de chevets en merisier style Louis Philippe ouvrant à une porte et un tiroir. H 75 x L 45 x P 34 cm (traces de brûlures sur un des plateaux)	25/30
620	Guéridon des années 40 en bois à plateau à fond miroir. H 62 x diam. 56 cm	20/40
621	Porte manteaux dit perroquet en bois courbé, H 119 cm	25/35
622	Chevet en merisier style Louis Philippe ouvrant à une porte et un tiroir. H 73 x L 40,5 x P 30 cm -(taches sur le plateau)	20/30
623	Petit bureau d'écolier et une chaise pliante à lattes	25/30
624	Petit bureau en merisier reposant sur un piètement gainé. Il ouvre à un tiroir, une tablette d'entretoise et une tablette mobile à plateau cuir. H 81 x L 55 x P 35 cm	25/35
625	Bureau anglais en acajou à piètement lyre, 2 abattants et 2 tiroirs en ceinture. H 76 x L 147 (ouverte ; L 84 fermée) x P 50 cm	20/30
626	Paire de portes d'armoire moulurées fin XVIIIe deb XIXe avec leurs ferrures H. 175 x l. 64 cm	40/60
627	Natures Collection - Tapis moderne gris en laine de mouton d'Australie, doublé. Prix neuf 1600€. Bel état. 120 x 180 cm	200/250
628	IRAN - Tapis en laine points noués à fond rouge, 93 x 62	40/60
629	IRAN - Tapis en laine points noués à fond rouge, 100 x 61 cm	40/60
630	IRAN - Tapis en laine points noués à fond bordeaux et bleu marine, 82 x 55 cm	30/50
631	Tapis pakistanais en laine et soie, 265 x 189 cm (n°1)	120/180
632	Tapis pakistanais en laine et soie, 187 x 127 cm (n°4)	80/120
633	Tapis en laine point noués décor géométrique fond brun 230 x 155 cm	70/100
634	Tapis chemin en laine points noués MEHRAWAN, 290 x 80 cm (qq décolorations)	70/90
635	Tapis en laine et soie, 91 x 150 cm	100/120
636	Petit tapis en laine, 133 x 63 cm (qq usures)	15/30
637	Métier à tisser ancien en bois tourné	10/20
638	Fauteuil des années 60 en tubes laqués noirs et assise plastique rouge (petites traces de rouille)	10/20
639	Vélo de course vintage en bon état général	15/30
640	Table basse de jardin en matière plastique années 70 (qq accidents et moisissures sur le contreplaqué en dessous ; qq déformations au plastique ; taches ; acc.)	8/12
641	Lit de repos en merisier faisant office de banquette 220 x 90 cm	60/80
642	Auge en granit 43x22x67 cm (percée)	150/180
643	Petit meuble en merisier à plateau mobile, un tiroir et 2 portes	30/50